

臺南市光華高中附設國中部 109 學年度第一學期九年級社團辦理一覽總表

| 社團編號 | 社團活動名稱  | 社團教學總節數 | 是否跨年級實施  | 預計實施方式   |
|------|---------|---------|--|--|
| 1    | 羽球社     | 21      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【  】節<br><input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 2    | 色鉛筆彩繪社  | 21      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【  】節<br><input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 3    | 棒鐘社     | 21      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【  】節<br><input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 4    | 電影動畫賞析社 | 21      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【  】節<br><input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 5    | 閩南語研究社  | 21      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【  】節<br><input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市光華高中附設國中部 109 學年度第二學期九年級社團辦理一覽總表

| 社團編號 | 社團活動名稱  | 社團教學總節數 | 是否跨年級實施  | 預計實施方式   |
|------|---------|---------|--|--|
| 1    | 羽球社     | 17      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【  】節<br><input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 2    | 色鉛筆彩繪社  | 17      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【  】節<br><input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 3    | 棒鐘社     | 17      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【  】節<br><input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 4    | 電影動畫賞析社 | 17      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【  】節<br><input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |
| 5    | 閩南語研究社  | 17      | 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> 每週【  】節<br><input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節 |

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

## 臺南市光華高中附設國中部 109 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程-羽球社

| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 羽球社   | 實施年級                       | 九          | 教學節數         | 本學期共( 21 )節 |
|-------------|----|---|----------------------------|------------|--------------|-------------|
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |                            |            |              |             |
| 總綱或領綱核心素養   |    | 健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。<br>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。      |                            |            |              |             |
| 課程目標        |    | 認識羽球場地規則、正確持拍動作、羽球基本步伐、正手接發高遠球、正反手挑球、正反手切球。   |                            |            |              |             |
| 課程架構脈絡      |    |   |                            |            |              |             |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱   | 學習內容                       | 學習目標       | 學習評量(評量方式)   | 備註          |
| 1 週         | 1  | 羽球球具及場地介紹   | Cb-IV-2 運動設施的安全使用規定        | 認識羽球場地     | 能說出羽球場地的大小範圍 |             |
| 2-3 週       | 2  | 羽球規則介紹  | Cb-IV-2 運動設施的安全使用規定        | 了解羽球比賽規則   | 羽球規則口語評量     |             |
| 4 週         | 1  | 羽球正確持拍姿勢  | Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 學會羽球正確持拍方式 | 持拍動作評量       |             |
| 5 週         | 1  | 羽球基本步伐  | Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 熟練羽球基本步伐   | 步伐動作評量       |             |
| 6 週         | 1  | 羽球米字步伐  | Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 熟練羽球米字步伐   | 步伐動作評量       |             |

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

|         |   |         |                            |            |          |  |
|---------|---|---------|----------------------------|------------|----------|--|
| 7 週     | 1 | 正手擊球握拍法 | Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 了解正手擊球握拍方式 | 握拍動作評量   |  |
| 8 週     | 1 | 反手擊球握拍法 | Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 了解反手擊球握拍方式 | 握拍動作評量   |  |
| 9-10 週  | 2 | 接發球     | Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 學會接發球技巧    | 接發球動作評量  |  |
| 11-13 週 | 3 | 打高遠球    | Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 熟練高遠球擊球技巧  | 發高遠球動作評量 |  |
| 14-15 週 | 2 | 正手挑球    | Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術  | 學會正手挑球     | 正手挑球動作評量 |  |
| 16-17 週 | 2 | 反手挑球    | Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術  | 學會反手挑球     | 反手挑球動作評量 |  |
| 18-19 週 | 2 | 正手切球    | Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術  | 學會正手切球     | 正手切球動作評量 |  |
| 20-21 週 | 2 | 反手切球    | Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術  | 學會反手切球     | 反手切球動作評量 |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市光華高中附設國中部 109 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程-羽球社

| 社團活動或技藝課程名稱 | 羽球社   | 實施年級       | 九                          | 教學節數         | 本學期共( 17 )節     |    |
|-------------|---|------------|----------------------------|--------------|-----------------|----|
| 彈性學習課程規範    | 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |            |                            |              |                 |    |
| 總綱或領綱核心素養   | 健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。<br>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。      |            |                            |              |                 |    |
| 課程目標        | 發球、高遠球、挑球、正、反手切球、左右步法、殺球、反拍發短球、單打   |            |                            |              |                 |    |
| 課程架構脈絡      |   |            |                            |              |                 |    |
| 教學期程        | 節數  | 單元或課程名稱    | 學習內容                       | 學習目標         | 學習評量(評量方式)      | 備註 |
| 1-2 週       | 2   | 複習發球、高遠球   | Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 熟練發球及高遠球技巧   | 發球動作評量          |    |
| 3-4 週       | 2   | 複習正反手挑球、切球 | Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 熟練正反手挑球、切球技巧 | 正確做出挑球、切球動作     |    |
| 5-7 週       | 3   | 挑球、切球搭配    | Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 學習挑球、切球組合技巧  | 能正確做出切球、挑球組合的動作 |    |
| 8-10 週      | 3   | 殺球         | Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 學會殺球時機及技巧    | 殺球動作評量          |    |
| 11-13 週     | 3   | 反拍短球       | Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術  | 學會反拍短球       | 正確完成反拍短球動作      |    |

## C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

|         |   |        |                           |             |            |  |
|---------|---|--------|---------------------------|-------------|------------|--|
| 14-16 週 | 3 | 單打場地規則 | Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術 | 熟悉單打場地及基本規則 | 說出基本單打場地規則 |  |
| 17 週    | 1 | 單打練習   | Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術 | 單打練習，進行比賽   | 進行單打比賽     |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市光華高中附設國中部 109 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程-色鉛筆彩繪社

| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 色鉛筆彩繪社  | 實施年級                         | 九               | 教學節數                 | 本學期共( 21 )節 |
|-------------|----|---|------------------------------|-----------------|----------------------|-------------|
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |                              |                 |                      |             |
| 總綱或領綱核心素養   |    | 藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。<br>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。  |                              |                 |                      |             |
| 課程目標        |    | 色鉛筆彩繪基礎技巧、色鉛筆彩繪臨摹練習。  |                              |                 |                      |             |
| 課程架構脈絡      |    |   |                              |                 |                      |             |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱   | 學習內容                         | 學習目標            | 學習評量(評量方式)           | 備註          |
| 1-2 週       | 2  | 色鉛筆基礎筆法練習   | 視 E-IV-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。  | 學習色鉛筆的基礎筆法。     | 課堂參與度<br>筆法練習作品評量    |             |
| 3-5 週       | 3  | 漸層、陰影練習   | 視 E-IV-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。  | 熟練色彩漸層及陰影技巧。    | 課堂參與度<br>漸層與陰影筆法作品評量 |             |
| 6-9 週       | 4  | 色鉛筆靜物練習-<br>葡萄、芭樂   | 視 E-IV-2<br>平面、立體及複合媒材的表現技法。 | 學會彩繪水果靜物的構圖及用色。 | 課堂參與度<br>靜物作品評量      |             |
| 10-13 週     | 4  | 色鉛筆靜物練習-<br>水壺、水杯   | 視 E-IV-2<br>平面、立體及複合媒材的表現技法。 | 學會彩繪物品靜物的構圖及用色。 | 課堂參與度<br>靜物作品評量      |             |
| 14-17 週     | 4  | 色鉛筆靜物練習-<br>蝴蝶蘭   | 視 E-IV-2<br>平面、立體及複合媒材的表現技法。 | 學會彩繪花卉靜物的構圖及用色。 | 課堂參與度<br>靜物作品評量      |             |

## C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

|         |   |        |                                  |                     |                 |  |
|---------|---|--------|----------------------------------|---------------------|-----------------|--|
| 18-21 週 | 4 | 動物主題-貓 | 視 E-IV-2<br>平面、立體及複合媒<br>材的表現技法。 | 學會彩繪寵物靜物的構<br>圖及用色。 | 課堂參與度<br>靜物作品評量 |  |
|---------|---|--------|----------------------------------|---------------------|-----------------|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市光華高中附設國中部 109 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程-色鉛筆彩繪社

| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 色鉛筆彩繪社  | 實施年級                         | 九                    | 教學節數              | 本學期共( 17 )節 |
|-------------|----|---|------------------------------|----------------------|-------------------|-------------|
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |                              |                      |                   |             |
| 總綱或領綱核心素養   |    | 藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。<br>藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。  |                              |                      |                   |             |
| 課程目標        |    | 提升色鉛筆彩繪技巧、色鉛筆彩繪創作與賞析。   |                              |                      |                   |             |
| 課程架構脈絡      |    |   |                              |                      |                   |             |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱   | 學習內容                         | 學習目標                 | 學習評量(評量方式)        | 備註          |
| 1-4 週       | 4  | 鳥類主題-鸚鵡   | 視 E-IV-2<br>平面、立體及複合媒材的表現技法。 | 學會彩繪鳥類形體、羽毛質感的構圖及用色。 | 課堂參與度<br>靜物作品評量   |             |
| 5-7 週       | 3  | 風景畫初探-畫面構成  | 視 E-IV-2<br>平面、立體及複合媒材的表現技法。 | 學習以鄉村常見的景觀來構成畫面。     | 課堂參與度<br>筆法練習作品評量 |             |
| 8-10 週      | 3  | 風景畫初探-質地處理  | 視 E-IV-2<br>平面、立體及複合媒材的表現技法。 | 練習樹木、岩石、建築的畫法。       | 課堂參與度<br>筆法練習作品評量 |             |
| 11-13 週     | 3  | 風景畫初探-背景處理  | 視 E-IV-2<br>平面、立體及複合媒材的表現技法。 | 學會天空、綠地等背景的繪畫技巧。     | 課堂參與度<br>筆法練習作品評量 |             |
| 14-16 週     | 3  | 個人自由創作  | 視 E-IV-2<br>平面、立體及複合媒材的表現技法。 | 個人自由創作色鉛筆作品。         | 課堂參與度<br>自創作品評量   |             |

## C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

|      |   |         |                              |                                |               |  |
|------|---|---------|------------------------------|--------------------------------|---------------|--|
| 17 週 | 1 | 作品分享與賞析 | 視 A-IV-1<br>藝術常識、藝術鑑賞<br>方法。 | 能流暢介紹自己的作<br>品，並學習欣賞他人的<br>創作。 | 課堂參與度<br>口語評量 |  |
|------|---|---------|------------------------------|--------------------------------|---------------|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市光華高中附設國中部 109 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程-棒鐘社

| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 棒鐘社   | 實施年級                                | 九              | 教學節數           | 本學期共( 21 )節 |
|-------------|----|---|-------------------------------------|----------------|----------------|-------------|
| 彈性學習課程規範    |    | 2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)   |                                     |                |                |             |
| 總綱或領綱核心素養   |    | 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。<br>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 |                                     |                |                |             |
| 課程目標        |    | 了解棒鐘的材質、結構，透過團隊練習，演奏棒鐘樂曲。   |                                     |                |                |             |
| 課程架構脈絡      |    |   |                                     |                |                |             |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱   | 學習內容                                | 學習目標           | 學習評量(評量方式)     | 備註          |
| 1-2 週       | 2  | 認識棒鐘  | 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 | 認識棒鐘的結構與組件     | 能正確指出棒鐘的材質構造   |             |
| 3-4 週       | 2  | 棒鐘組裝與保養   | 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 | 認識棒鐘的細部零件與保養原則 | 能在指定時間內拆解並組裝棒鐘 |             |
| 5-6 週       | 2  | 棒鐘譜   | 音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。        | 了解棒鐘的記譜方式      | 正確畫記棒鐘譜        |             |
| 7-9 週       | 3  | 棒鐘音階  | 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。          | 辨別棒鐘呈現的音階      | 正確說出棒鐘音階       |             |
| 10-13 週     | 4  | 樂曲練習 I  | 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、                 | 按照節拍準確敲出棒鐘音階   | 樂曲演奏呈現         |             |

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

|         |   |          |                              |              |        |  |
|---------|---|----------|------------------------------|--------------|--------|--|
|         |   |          | 調式、和聲等。                      |              |        |  |
| 14-17 週 | 4 | 樂曲練習 II  | 音 A-IV-3<br>音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 | 按照節拍準確敲出棒鐘音階 | 樂曲演奏呈現 |  |
| 18-21 週 | 4 | 樂曲練習 III | 音 A-IV-3<br>音樂美感原則，如：均衡、漸層等。 | 按照節拍準確敲出棒鐘音階 | 樂曲演奏呈現 |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市光華高中附設國中部 109 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程-棒鐘社

| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 棒鐘社   | 實施年級                                | 九            | 教學節數       | 本學期共( 17 )節 |
|-------------|----|---|-------------------------------------|--------------|------------|-------------|
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) |                                     |              |            |             |
| 總綱或領綱核心素養   |    | 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。<br>藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。   |                                     |              |            |             |
| 課程目標        |    | 了解棒鐘的音色特性，透過團隊練習，演奏棒鐘樂曲。  |                                     |              |            |             |
| 課程架構脈絡      |    |   |                                     |              |            |             |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱   | 學習內容                                | 學習目標         | 學習評量(評量方式) | 備註          |
| 1 週         | 1  | 棒鐘演奏技巧複習  | 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。 | 複習棒鐘基本演奏技巧   | 正確演奏棒鐘音階   |             |
| 2-5 週       | 4  | 樂曲練習 I  | 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。          | 按照節拍準確敲出棒鐘音階 | 樂曲演奏呈現     |             |
| 6-9 週       | 4  | 樂曲練習 II   | 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。          | 按照節拍準確敲出棒鐘音階 | 樂曲演奏呈現     |             |
| 10-13 週     | 4  | 樂曲練習 III  | 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。           | 按照節拍準確敲出棒鐘音階 | 樂曲演奏呈現     |             |
| 14-17 週     | 4  | 自創樂曲  | 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。           | 嘗試自創棒鐘演奏曲    | 樂曲演奏呈現     |             |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 南市光華高中附設國中部 109 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程-電影動畫賞析社

|             |    |   |   |                                       |            |             |
|-------------|----|---|---|---------------------------------------|------------|-------------|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 電影動畫賞析社   | 實施年級  | 九                                     | 教學節數       | 本學期共( 21 )節 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)   |   |                                       |            |             |
| 總綱或領綱核心素養   |    | <p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。</p> |   |                                       |            |             |
| 課程目標        |    | 透過電影、動畫欣賞，增進對世界文化的認識與理解，提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養，發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。   |   |                                       |            |             |
| 課程架構脈絡      |    |   |   |                                       |            |             |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱   | 學習內容  | 學習目標                                  | 學習評量(評量方式) | 備註          |
| 1-3 週       | 3  | 幸福路上  | 歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型                               | 了解台灣近三十年的社會與經濟變遷。                     | 電影學習單、分組報告 |             |
| 4-7 週       | 4  | 十二夜   | 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命                            | 藉由紀錄片，體會生命教育的重要，養成對寵物「領養、不棄養」的觀念。     | 電影學習單、分組報告 |             |
| 8-10 週      | 3  | 螢火蟲之墓   | 歷 Qc-IV-2 第二次世界大戰                                 | 了解日本在第二次大戰期間的社會狀況。                    | 電影學習單、分組報告 |             |
| 11-14 週     | 4  | 桃姐  | 家 Db-IV-1 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯 | 藉由電影中，香港家庭濃厚的主僕之情，理解高齡族群的心理，進而關愛身邊長輩。 | 電影學習單、分組報告 |             |

## C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

|         |   |           |                       |                        |            |  |
|---------|---|-----------|-----------------------|------------------------|------------|--|
| 15-17 週 | 3 | 言葉之庭      | 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整   | 理解個人夢想、職業、生涯抉擇所需付出的努力。 | 電影學習單、分組報告 |  |
| 18-21 週 | 4 | 我只是個計程車司機 | 歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界 | 能了解韓國近代政治與民主化的發展。      | 電影學習單、分組報告 |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市光華高中附設國中部 109 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程-電影動畫賞析社

|             |    |   |  |                              |            |             |
|-------------|----|---|--|------------------------------|------------|-------------|
| 社團活動或技藝課程名稱 |    | 電影動畫賞析社   | 實施年級                                     | 九                            | 教學節數       | 本學期共( 17 )節 |
| 彈性學習課程規範    |    | 2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)   |  |                              |            |             |
| 總綱或領綱核心素養   |    | <p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。</p> |  |                              |            |             |
| 課程目標        |    | 透過電影、動畫欣賞，增進對世界文化的認識與理解，提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養，發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。   |  |                              |            |             |
| 課程架構脈絡      |    |   |  |                              |            |             |
| 教學期程        | 節數 | 單元或課程名稱   | 學習內容                                     | 學習目標                         | 學習評量(評量方式) | 備註          |
| 1-3 週       | 3  | 里約大冒險 2   | 地 Bi-IV-4 問題探究：南美洲熱帶雨林的開發與保育             | 了解生態保育的重要性，並思考可行的行動方案。       | 電影學習單、分組報告 |             |
| 4-6 週       | 3  | 救救菜英文   | 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷                   | 探討印度女性在家庭生活所遭遇的困境，理解並尊重多元文化。 | 電影學習單、分組報告 |             |
| 7-9 週       | 3  | 紅盒子   | 表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物 | 認識台灣傳統布袋戲的藝術內涵與傳承。           | 電影學習單、分組報告 |             |
| 10-12 週     | 3  | 巔峰極限  | 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急              | 了解高地氣候的特性，及登山意外的處理方式。        | 電影學習單、分組報告 |             |

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

|         |   |        |                              |                             |            |  |
|---------|---|--------|------------------------------|-----------------------------|------------|--|
|         |   |        | 事件的處理。                       |                             |            |  |
| 13-15 週 | 3 | 盧安達飯店  | 地 Bg-IV-2 漠南非洲的文化特色與影響       | 理解非洲族群衝突的原因，培養族群融合與相互尊重的態度。 | 電影學習單、分組報告 |  |
| 16-17 週 | 2 | 追風箏的孩子 | 地 Bf-IV-4 問題探究：伊斯蘭文化與西方文化的互動 | 了解阿富汗的社會概況，體會人性與友誼的可貴。      | 電影學習單、分組報告 |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 南市光華高中附設國中部 109 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程-閩南語研究社

|             |   |             |                |                  |                 |    |
|-------------|---|-------------|----------------|------------------|-----------------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 | 閩南語研究社  | 實施年級        | 九              | 教學節數             | 本學期共( 21 )節     |    |
| 彈性學習課程規範    | 2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)   |             |                |                  |                 |    |
| 總綱或領綱核心素養   | 閩-J-A1<br>拓展閩南語文之學習內容，增進自我了解，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，具備合宜的人性觀與自我觀。<br>閩-J- B1<br>具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。<br>閩-J- C2<br>善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的素養。 |             |                |                  |                 |    |
| 課程目標        | 1. 能聽懂日常生活對話。<br>2. 能表達生活中的習慣和例行性的活動。<br>3. 強化本土字彙能力，幫助閱讀理解。<br>4. 能了解台灣厘(諺)語或台灣歌謠的歷史背景。<br>5. 提昇學生充分了解本土文化多元性，兼容並蓄不同文化。<br>6. 欣賞鄉土藝術，體認各項鄉土藝術之美。<br>7. 學習鄉土語言，學會日常生活與人互動。                      |             |                |                  |                 |    |
| 課程架構脈絡      |   |             |                |                  |                 |    |
| 教學期程        | 節數  | 單元或課程名稱     | 學習內容           | 學習目標             | 學習評量(評量方式)      | 備註 |
| 1-3 週       | 3   | 台灣的氣候諺語     | Bd-IV-1 環境保護   | 理解台灣的氣候諺語所蘊含的意義。 | 能正確說明氣候諺語的意思。   |    |
| 4-6 週       | 3   | 台灣的舊地名-生物命名 | Bd-IV-2 生態保育   | 認識台灣以動植物命名的舊地名。  | 正確說出台灣生物舊地名的位置  |    |
| 7-9 週       | 3   | 台灣的舊地名-地形命名 | Bh- II -1 物產景觀 | 認識台灣以地形景觀命名的舊地名。 | 正確說出台灣地形舊地名的位置  |    |
| 10-12 週     | 3   | 台灣的農村生活諺語   | Bh-IV-3 人文特色   | 理解台灣早期農村生活特色。    | 能正確說明農村生活諺語的內涵。 |    |
| 13-15 週     | 3   | 台語傳統歌謠賞析    | Ac-IV-2 詩歌短文   | 欣賞台語傳統歌謠所表達的含意。  | 演唱台語傳統歌謠        |    |

## C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

|         |   |          |              |                   |          |  |
|---------|---|----------|--------------|-------------------|----------|--|
| 16-18 週 | 3 | 台語現代歌曲賞析 | Ac-IV-2 詩歌短文 | 理解現代台語歌曲所要傳達的理念。  | 演唱現代台語歌曲 |  |
| 19-21 週 | 3 | 台語猜謎     | Bg-IV-2 口語表達 | 聆聽閩南語謎題，理解並思辨其內容。 | 完成台語猜謎   |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

## 臺南市光華高中附設國中部 109 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程-閩南語研究社

|             |   |                 |              |                         |                |    |
|-------------|---|-----------------|--------------|-------------------------|----------------|----|
| 社團活動或技藝課程名稱 | 閩南語研究社  | 實施年級            | 九            | 教學節數                    | 本學期共( 17 )節    |    |
| 彈性學習課程規範    | 2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)   |                 |              |                         |                |    |
| 總綱或領綱核心素養   | 閩-J-A1<br>拓展閩南語文之學習內容，增進自我了解，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，具備合宜的人性觀與自我觀。<br>閩-J- B1<br>具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。<br>閩-J- C2<br>善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的素養。 |                 |              |                         |                |    |
| 課程目標        | 8. 能聽懂日常生活對話。<br>9. 能表達生活中的習慣和例行性的活動。<br>10. 強化本土字彙能力，幫助閱讀理解。<br>11. 能了解台灣厘(諺)語或台灣歌謠的歷史背景。<br>12. 提昇學生充分了解本土文化多元性，兼容並蓄不同文化。<br>13. 欣賞鄉土藝術，體認各項鄉土藝術之美。<br>學習鄉土語言，學會日常生活與人互動。                     |                 |              |                         |                |    |
| 課程架構脈絡      |   |                 |              |                         |                |    |
| 教學期程        | 節數  | 單元或課程名稱         | 學習內容         | 學習目標                    | 學習評量(評量方式)     | 備註 |
| 1-3 週       | 3   | 社會變遷~<br>古今生日禮俗 | Bh-IV-3 人文特色 | 認識台灣傳統生日禮俗。             | 說出台灣傳統生日習俗的涵意。 |    |
| 4-6 週       | 3   | 社會變遷~<br>古今婚禮探究 | Ba-IV-4 性別尊重 | 了解台灣傳統婚姻禮俗，學習性別平等與尊重。   | 說出台灣傳統婚嫁禮俗的涵意。 |    |
| 7-9 週       | 3   | 社會變遷~<br>古今喪葬習俗 | Bh-IV-3 人文特色 | 學習台灣傳統喪葬禮俗，進而體會生命教育的重要。 | 說出台灣傳統喪葬禮俗的涵意。 |    |
| 10-12 週     | 3   | 群己關係<br>說好話，做好事 | Bg-IV-1 生活應對 | 以閩南語和家人、朋友正向溝通。         | 閩南語對話評量        |    |

## C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

|         |   |          |              |                          |               |  |
|---------|---|----------|--------------|--------------------------|---------------|--|
| 13-14 週 | 2 | 台灣多元族群   | Bi-IV-1 國際認識 | 認識台灣目前主要的族群組成，並學會尊重多元文化。 | 說出台灣主要族群的文化特色 |  |
| 15-16 週 | 2 | 台語文學創作賞析 | Ac-IV-4 散文選讀 | 學習以閩南語進行短文創作。            | 台語文章評量        |  |
| 17 週    | 1 | 母語說故事    | Bf-IV-1 表演藝術 | 自行編寫故事，並以閩南語呈現。          | 閩南語口說評量       |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。