

臺南市公立新市區新市國民中學 109 學年度第一學期九年級彈性學習 造型構成 課程計畫

教材來源	自編	教學節數	每週(2)節 本學期共(42)節
課程目標	1. 能認識現代與當代藝術。 2. 能欣賞現代藝術的多元風貌。 3. 能鑑賞現代藝術品，並探究其創作含義。 4. 能熟嫻及運用素描基礎及進階技法。 5. 能嘗試各種藝術形式，做多元的藝術表現。 6. 學習尊重多元的想法，彼此能互助合作。		
相關領域	社會領域		
能力指標 (總綱核心素養)	1-1. 探索美術表現的動機與內涵、選擇題材，運用形、色、造形表現，綜合平面、立體和科技等媒材進行個人創作。 2-1. 熟悉各種表現媒材的技法，並靈活運用。 2-2. 觀察藝術創作的細節及情境，比較不同繪畫風格的藝術創作者的動機及技法色。 3-1. 主動參與學校和生活中的藝文活動，並能表達其人文關懷的意義。 3-2 規劃創作主題，研究不同的媒材表現, 記錄過程想法與省思，並透過展覽發表成果。		
融入議題之能力指標 (議題實質內涵)	【環境】 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 3-3-1 瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 【生涯發展】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。 【性別平等】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。		

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

【家政】						
3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。						
教學期程	能力指標-代號 (學習內容、學習表現)	單元名稱	節數	表現任務(評量方式)	備註 融入議題能力指標	
第 1 週 8/30~9/5 8/31 開學	1-1、2-1、2-2、3-1、3-2	學生美展作品審查	2	教師評量 自我檢核	自編 1-3-1	
第 2 週 9/6~9/12		學生美展作品整理與修改	2	教師評量 自我檢核	自編 3-3-1	
第 3 週 9/13~9/19	1-1、2-1、2-2、3-1、3-2	藝術廣角鏡—認識現代藝術源流	2	學習單 課堂問答	自編 3-4-1	
第 4 週 9/20~9/26		藝術廣角鏡—創意專題製作(一)立體派風格	2	實作評量 課堂討論	自編 3-4-6	
第 5 週 9/27~10/3		藝術廣角鏡—創意專題製作(一)立體派風格	2	實作評量	自編	
第 6 週 10/4~10/10		藝術廣角鏡—創意專題製作(二)普普風格	2	實作評量 課堂討論	自編	
第 7 週 10/11~10/17 第一次定期評量		藝術廣角鏡—創意專題製作(三)包浩斯風格	2	實作評量 課堂討論	自編	
第 8 週 10/18~10/24		藝術廣角鏡—創意專題製作(三)包浩斯風格	2	實作評量	自編	
第 9 週 10/25~10/31		1-1、2-1、2-2、3-1、3-2	新市有藝思—畢業作品整理與檢討	2	課堂討論 自我檢核	自編 2-2-1
第 10 週 11/1~11/7			新市有藝思—畢業作品聯合審查會	2	教師評量 自我檢核	自編

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

第 11 週 11/8~11/14 校運會		新市有藝思—畢業作品修改	2	課堂討論 自我檢核	自編
第 12 週 11/15~11/21	1-1、2-1、2-2、3-1、3-2	藝術新視界—認識當代新藝術	2	課堂問答 學習單	自編 3-2-1
第 13 週 11/22~11/28 第二次定期評量		藝術新視界—當代藝術報告資料收集	2	課堂討論 實作評量	自編
第 14 週 11/29~12/5		藝術新視界—當代藝術分組報告	2	小組報告 實作評量	自編
第 15 週 12/6~12/12		藝術新視界—複合媒材創作	2	課堂討論 實作評量	自編
第 16 週 12/13~12/19		藝術新視界—複合媒材創作	2	課堂討論 實作評量	自編
第 17 週 12/20~12/26		作品分享與檢討	2	教師評量 學生互評 自我檢核	自編
第 18 週 12/27~1/2	1-1、2-1、2-2、3-1、3-2	術科期末測驗—四開素描創作	2	實作評量	自編
第 19 週 1/3~1/9		術科期末測驗—四開素描創作	2	實作評量	自編
第 20 週 1/10~1/16		作品分享與檢討	2	教師評量 自我檢核	自編
第 21 週 1/17~1/22 第三次定期評量 1/22 結業		作品分享與檢討 休業式	2	教師評量 自我檢核	自編

◎「備註」欄請填入可融入教學之重大議題的「能力指標（學習重點）序號」，及是否為「自編」單元，或主題課程。

◎表現任務(評量方式)請具體敘寫。

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立新市區新市國民中學 109 學年度第二學期九年級彈性學習 造型構成 課程計畫

教材來源	自編	教學節數	每週(2)節 本學期共(36)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能嫻熟及運用素描基礎及進階技法。 2. 能嘗試各種藝術形式，做多元的藝術表現。 3. 能認識展覽功能與目的。 4. 能了解美術作品的策展方法。 5. 能理解美術作品欣賞的態度與方法。 6. 能構思展覽參觀心得的檔案建立方式。 7. 能培養欣賞藝文展覽的興趣。 8. 能認識不同形式的畢業典禮，展現學校不同特色。 		
相關領域	社會領域. 綜合領域		
能力指標 (總綱核心素養)	<ol style="list-style-type: none"> 1-1. 探索美術表現的動機與內涵、選擇題材，運用形、色、造形表現，綜合平面、立體和科技等媒材進行個人創作。 2-1. 熟悉各種表現媒材的技法，並靈活運用。 2-2. 觀察藝術創作的細節及情境，比較不同繪畫風格的藝術創作者的動機及技法色。 3-1. 主動參與學校和生活中的藝文活動，並能表達其人文關懷的意義。 3-2 規劃創作主題，研究不同的媒材表現, 記錄過程想法與省思，並透過展覽發表成果。 		
融入議題之能力指標 (議題實質內涵)	<p>【環境】</p> <ol style="list-style-type: none"> 4-1-1 能以清楚的語言與文字，適切描述自己的自然體驗與感覺。 4-1-2 能運用收集資料與紀錄的方法瞭解與認識校園與住家環境問題，並能具體提出生活環境問題的解決方案。 4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、瞭解環境以及相關的議題 5-3-1 參與學校社團和社區的環境保護相關活動。 		

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	<p>【資訊】</p> <p>5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。</p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p>【生涯發展】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p>				
教學期程	能力指標-代號 (學習內容、學習表現)	單元名稱	節數	表現任務(評量方式)	備註 融入議題能力指標
第 1 週 2/14~2/20 2/17 開學	1-1、2-1、2-2、3-1、3-2	美術館看世界—近期展覽賞析	2	課堂問答 學習單	自編 4-1-1
第 2 週 2/21~2/27	1-1、2-1、2-2、3-1、3-2	大顯身手—造型構成練習(一) 美術甄試考生技巧加強	2	實作評量 自我檢核	自編
第 3 週 2/28~3/6	1-1、2-1、2-2、3-1、3-2	大顯身手—造型構成練習(二) 美術甄試考生技巧加強	2	實作評量 自我檢核	自編
第 4 週 3/7~3/13	1-1、2-1、2-2、3-1、3-2	大顯身手—造型構成進階(三) 美術甄試重點提示	2	實作評量 自我檢核	自編

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

第 5 週 3/14~3/20	1-1、2-1、2-2、3-1、3-2	大顯身手—作品發表 美術甄試重點提示	2	自我檢核 課堂討論	自編
第 6 週 3/21~3/27 第一次定期評量	1-1、2-1、2-2、3-1、3-2	走進美術館—認識展覽功 能與目的	2	課堂問答 學習單	自編 5-3-1
第 7 週 3/28~4/3	1-1、2-1、2-2、3-1、3-2	走進美術館—了解美術作 品的策展方法與相關從業 人員	2	課堂問答 學習單	自編
第 8 週 4/4~4/10 一年級校外教學 二年級露營	1-1、2-1、2-2、3-1、3-2	我的美術展—校外畢展籌 劃與布置(一)海報與標誌 設計	2	分組活動 課堂討論 實作評量	自編 4-1-2
第 9 週 4/11~4/17	1-1、2-1、2-2、3-1、3-2	我的美術展—校外畢展籌 劃與布置(二)展場規劃	2	分組活動 課堂討論	自編
第 10 週 4/18~4/24	1-1、2-1、2-2、3-1、3-2	我的美術展—校外畢展籌 劃與布置(三)人員安排	2	分組活動 課堂討論	自編

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

第 11 週 4/25~5/1	1-1、2-1、2-2、3-1、3-2	我的美術展—(四)美感與 茶會創意教學	2	分組活動 課堂討論	自編 4-2-4
第 12 週 5/2~5/8 第二次定期評量	1-1、2-1、2-2、3-1、3-2	我的美術展—(五)撤展與 參觀心得檔案建立	2	分組活動 課堂討論 自我檢核	自編
第 13 週 5/9~5/15 國中教育會考	1-1、2-1、2-2、3-1、3-2	展翅高飛喜收成—畢業典 禮佈置欣賞	2	課堂問答 學習單	自編 5-3-1
第 14 週 5/16~5/22	1-1、2-1、2-2、3-1、3-2	展翅高飛喜收成—校內畢 展與畢業典禮創意企劃	2	分組活動 課堂討論 自我檢核	自編
第 15 週 5/23~5/29	1-1、2-1、2-2、3-1、3-2	展翅高飛喜收成—校內畢 展籌劃與布置	2	分組活動 課堂討論	自編 3-2-1
第 16 週 5/30~6/5	1-1、2-1、2-2、3-1、3-2	展翅高飛喜收成—校內畢 展籌劃與布置	2	分組活動 課堂討論	自編 2-2-1

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

<p>第 17 週 6/6~6/12</p>	<p>1-1、2-1、2-2、3-1、3-2</p>	<p>展翅高飛喜收成—三年作品回顧與檢討</p>	<p>2</p>	<p>學生互評 自我檢核</p>	<p>自編</p>
<p>第 18 週 6/13~6/19 6/15 畢業典禮</p>	<p>1-1、2-1、2-2、3-1、3-2</p>	<p>作品整理、畢業典禮 課程結束</p>	<p>2</p>	<p>自我檢核</p>	<p>自編</p>

◎「備註」欄請填入可融入教學之重大議題的「能力指標（學習重點）序號」，及是否為「自編」單元，或主題課程。

◎表現任務(評量方式)請具體敘寫。

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。