

## 臺南市公立安南區安南國民中學 109 學年度第 1 學期年級語文領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

| 教材版本    | 南一   | 實施年級<br>(班級/組別) | 八年級<br>/A07 | 教學節數     | 每週(3)節，本學期共(63)節 |                |              |  |
|---------|--|-----------------|-------------|----------|------------------|----------------|--------------|--|
| 課程目標    | (一)能了解文章的內容。<br>(二)能了解文言文字詞的用法。<br>(三)能欣賞文章之美。<br>(四)能運用所學之語詞創作。<br>(五)能認識並運用語法中的詞類及句型。<br>(六)能分辨各種不同文體的特色。<br>(七)能認識作者及其寫作風格。<br>(八)能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。  |                 |             |          |                  |                |              |  |
| 總綱核心素養  | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。<br>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辯的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。<br>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。<br>國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。<br>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。<br>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養賞析、創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。<br>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。<br>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。<br>國-J-C3 閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 |                 |             |          |                  |                |              |  |
| 融入之重大議題 | 家庭、品德、人權、生命、戶外、國際、生涯規劃、閱讀素養、多元文化   |                 |             |          |                  |                |              |  |
| 課程架構脈絡  |  |                 |             |          |                  |                |              |  |
| 教學期程    | 單元與活動名稱  | 節數              | 領域核心素養      | 學習重點     |                  | 表現任務<br>(評量方式) | 融入議題<br>實質內涵 |  |
|         |  |                 |             | 學習表現     | 學習內容             |                |              |  |
| 第 1 週   | 8/31(一)開學  | 3               | 國-J-A2 透    | 1-IV-1 以 | Ab-IV-2 3,500    | 紙筆測驗           | 品德教育         |  |

|       |     |   |  |   |   |                    |   |
|-------|-----|---|--|---|---|--------------------|---|
| 第 2 週 | 新詩選 | 3 | 過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。                              | 同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。  | 個常用字的使用。  | 實作評量<br>口頭評量<br>觀察 | 品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。  |
| 第 3 週 | 新詩選 | 3 | 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 | 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-5 大量閱讀多元 | Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 |                    | 品 EJU6欣賞感恩。<br>品 J7同理分享與多元接納。<br><br><b>閱讀素養教育</b><br>閱 J1發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。<br>閱 J6懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。 |

|       |     |   |  |   |   |                            |  |
|-------|-----|---|--|---|---|----------------------------|--|
|       |     |   |  | <p>文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> | ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。   |                            |  |
| 第 4 週 | 聲音鐘 | 3 | 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。   | Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。  | 紙筆測驗<br>實作評量<br>口頭評量<br>觀察 | <b>品德教育</b><br>品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。                                    |
| 第 5 週 | 聲音鐘 | 3 | 國-J-B3 具備欣賞文學與   | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。  | Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。<br>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的 |                            | <b>閱讀素養教育</b><br>閱 J1發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> | <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特</p> | <p>使用。</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cb-IV-2 各</p> |  | <p>用適當的管道獲得文本。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p> <p><b>戶外教育</b></p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

|       |                                     |   |                                  |  |  |                            |  |
|-------|-------------------------------------|---|----------------------------------|--|--|----------------------------|--|
|       |                                     |   |                                  | <p>色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> | <p>類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>              |                            |  |
| 第 6 週 | 第 1 次段考 10/7(三)-10/8(四)<br>油桐花編織的秘境 | 3 | 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸   | Ab-IV-1 4,000<br>個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-IV-2 3,500 | 紙筆測驗<br>實作評量<br>口頭評量<br>觀察 | <b>環境教育</b><br>環 J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 |

|  |  |  |  |   |  |  |   |
|--|--|--|--|---|--|--|---|
|  |  |  | <p>析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> | <p>納。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> | <p>個常用字的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> |  | <p><b>品德教育</b></p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。</p> <p><b>戶外教育</b></p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> |
|--|--|--|--|---|--|--|---|

|       |                      |   |                           |   |                               |                            |  |
|-------|----------------------|---|---------------------------|---|-------------------------------|----------------------------|--|
|       |                      |   |                           | <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> | ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 |                            |  |
| 第 7 週 | 五柳先生傳                | 3 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表  | Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。   | 紙筆測驗<br>實作評量<br>口頭評量<br>觀察 | <b>家庭教育</b><br>家 J2探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 |
| 第 8 週 | 五柳先生傳                | 3 |                           |   |                               |                            |  |
| 第 9 週 | 運動會 11/6(五)<br>五柳先生傳 | 3 |                           |   |                               |                            |  |

|  |  |   |  |   |  |  |
|--|--|---|--|---|--|--|
|  |  | <p>範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p> | <p>達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理</p> | <p>Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |  | <p>家 J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p> <p>家 J11規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。</p> <p><b>生涯規劃教育</b></p> <p>涯 J3覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J7學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J3理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p><b>戶外教育</b></p> <p>戶 J3理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度</p> |
|--|--|---|--|---|--|--|



|        |       |   |   |   |                              |                            |  |
|--------|-------|---|---|---|------------------------------|----------------------------|--|
|        |       |   |   | 解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 |                              |                            |  |
| 第 10 週 | 張釋之執法 | 3 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。   | Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 | 紙筆測驗<br>實作評量<br>口頭評量<br>觀察 | <b>人權教育</b><br>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。<br>人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。<br>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形 |
| 第 11 週 | 張釋之執法 | 3 |   | 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。  | Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。      |                            |  |
| 第 12 週 | 張釋之執法 | 3 |   | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有                             | 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提       |                            |  |

|        |                                    |   |  |  |   |                                      |   |
|--------|------------------------------------|---|--|--|---|--------------------------------------|---|
|        |                                    |   | <p>效處理問題。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> | <p>問或回饋。</p> <p>2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> | <p>表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> |                                      | <p>式公共規則，落實平等自由之保障。人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p><b>法治教育</b></p> <p>法 J1 探討平等。</p> <p>法 J3 認識法律之意義與制定。</p> <p>法 J5 認識憲法的意義。</p> |
| 第 13 週 | 第 2 次段考 11/24(二)-11/5(三)<br>差不多先生傳 | 3 | <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能</p>  | <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表</p>  | <p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p>   | <p>紙筆測驗<br/>實作評量<br/>口頭評量<br/>觀察</p> | <p><b>人權教育</b></p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意</p>   |

|  |  |  |   |   |  |  |  |
|--|--|--|---|---|--|--|--|
|  |  |  | <p>反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p> | <p>達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本</p> | <p>Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。</p> <p>Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>□Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> |  | <p>義。</p> <p>人 J2關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p> <p><b>家庭教育</b></p> <p>家 J2探討社會與自然環境對個人及家庭的影響</p> <p><b>品德教育</b></p> <p>品 J1溝通合作與和諧的人際關係。</p> <p>品 J7同理分享與多元接納。</p> <p>品 J9知行合一與自我反省。</p> <p><b>生命教育</b></p> <p>生 J2探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現</p> |
|--|--|--|---|---|--|--|--|

|        |                                 |   |                |  |  |              |                         |
|--------|---------------------------------|---|----------------|--|--|--------------|-------------------------|
|        |                                 |   |                | <p>內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p> | <p>□Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>□Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |              | <p>象，探索人生的目的、價值與意義。</p> |
| 第 14 週 | 戶外教育 12/2(三)-12/4(五)<br>王冕的少年時代 | 3 | 國-J-A1 透過國語文的學 | 1-IV-1 以同理心，聆  | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與   | 紙筆測驗<br>實作評量 | 家庭教育<br>家 J5了解與家人溝      |

|        |         |   |  |  |   |            |   |
|--------|---------|---|--|--|---|------------|---|
| 第 15 週 | 王冕的少年時代 | 3 | 習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。<br>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 | 聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 | 意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。<br>□Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 口頭評量<br>觀察 | 通互動及相互支持的適切方式。<br>家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。<br><b>品德教育</b><br>品 EJU2 孝悌仁愛。<br>品 EJU4 自律負責。<br>品 J8 理性溝通與問題解決。 |
| 第 16 週 | 王冕的少年時代 | 3 | 國-J-C1 透過文本選讀，培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。                            | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。                     | □Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>□Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                     |            |   |
| 第 17 週 | 愛蓮說     | 3 | 國-J-A1 透   |  |   | 紙筆測驗       | <b>品德教育</b>   |

|        |     |   |  |                                       |  |                             |  |
|--------|-----|---|--|---------------------------------------|--|-----------------------------|--|
| 第 18 週 | 愛蓮說 | 3 | <p>過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p>   | <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p>   | <p>Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。</p>   | <p>實作評量<br/>口頭評量<br/>觀察</p> | <p>品 JJU5謙遜包容。<br/>品 EJU6欣賞感恩。<br/>品 J7同理分享與多元接納。<br/>品 J9知行合一與自我反省。</p> |
| 第 19 週 | 愛蓮說 | 3 | <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> | <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p>    | <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p>                                 | <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p>  | <p><b>生涯規劃教育</b><br/>涯 J3 了解自己的性格特質與價值觀。<br/>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p> |
|        |     |   | <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p>  | <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> | <p>Ad-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> | <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> | <p>◎ Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家</p>   |
|        |     |   | <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概</p>   |                                       |  |                             |  |

|        |                                   |   |   |   |   |                            |   |
|--------|-----------------------------------|---|---|---|---|----------------------------|---|
|        |                                   |   |   | 念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。                         | 庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                   |                            |   |
| 第 20 週 | 第 3 次段考 1/14(四)-1/15(五)<br>指尖上的故事 | 3 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。     | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 | Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。<br>Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 | 紙筆測驗<br>實作評量<br>口頭評量<br>觀察 | <b>品德教育</b><br>品 EJU5 謙遜包容。<br>品 J7 同理分享與多元接納。<br>品 J8 理性溝通與問題解決。   |
| 第 21 週 | 休業式 1/20(三)<br>指尖上的故事             | 3 | 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 | 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>2-IV-5 視不同情境，                         | ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。   |                            | <b>閱讀素養教育</b><br>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。<br>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。 |

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

|  |  |  |  |   |                                      |  |                                   |
|--|--|--|--|---|--------------------------------------|--|-----------------------------------|
|  |  |  |  | <p>進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p> | <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |  | <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p> |
|--|--|--|--|---|--------------------------------------|--|-----------------------------------|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。



## 臺南市公立安南區安南國民中學 109 學年度第 2 學期八年級語文領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

| 教材版本    | 南一   | 實施年級<br>(班級/組別) | 八年級/A07 | 教學節數 | 每週(3)節，本學期共(60)節 |      |
|---------|--|-----------------|---------|------|------------------|------|
| 課程目標    | (一)能了解文章的內容。<br>(二)能了解文言文字詞的用法。<br>(三)能欣賞文章之美。<br>(四)能運用所學之語詞創作。<br>(五)能認識並運用語法中的詞類及句型。<br>(六)能分辨各種不同文體的特色。<br>(七)能認識作者及其寫作風格。<br>(八)能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。  |                 |         |      |                  |      |
| 總綱核心素養  | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。<br>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。<br>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。<br>國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。<br>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。<br>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養賞析、創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。<br>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。<br>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。<br>國-J-C3 閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 |                 |         |      |                  |      |
| 融入之重大議題 | 家庭、品德、人權、生命、戶外、國際、生涯規劃、閱讀素養、多元文化   |                 |         |      |                  |      |
| 課程架構脈絡  |  |                 |         |      |                  |      |
| 教學期程    | 單元與活動名稱  | 節數              | 領域核心素養  | 學習重點 | 表現任務             | 融入議題 |

|       |                   |   |   | 學習表現  | 學習內容  | (評量方式)                     | 實質內涵  |
|-------|-------------------|---|---|---|---|----------------------------|---|
| 第 1 週 | 2/17(三)開學<br>歲月跟著 | 3 | 國 -J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 紙筆測驗<br>實作評量<br>口頭評量<br>觀察 | <b>品德教育</b><br>品 J9 知行合一與自我反省。<br><br><b>閱讀素養教育</b><br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br><br><b>生命教育</b><br>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 |
| 第 2 週 | 歲月跟著              | 3 | 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。       |   |   |                            |   |
| 第 3 週 | 古詩選               | 3 | 國 -J-A1 透過  | 1-IV-2 依據不同情  | Ab-IV-6 常   | 紙筆測驗                       | <b>閱讀素養教育</b>   |
| 第 4 週 | 古詩選               | 3 | 國語文的學習，   | 境，分辨聲情意涵  | 用文言文的詞  | 實作評量                       | 閱 J1 發展多元   |

|       |     |   |  |   |  |                    |   |
|-------|-----|---|--|---|--|--------------------|---|
| 第 5 週 | 古詩選 | 3 | <p>認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> | <p>及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> | <p>義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-V-3 韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。</p> <p>◎Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國</p> | <p>口頭評量<br/>觀察</p> | <p>文本的閱讀策略。</p> <p><b>人權教育</b></p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> |
|-------|-----|---|--|---|--|--------------------|---|

|       |                              |   |   |   |  |                            |  |
|-------|------------------------------|---|---|---|--|----------------------------|--|
|       |                              |   |   |   | 族及其他社群的關係。   |                            |  |
| 第 6 週 | 鳥                            | 3 | 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。  | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 | Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。<br>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 紙筆測驗<br>實作評量<br>口頭評量<br>觀察 | <b>品德教育</b><br>品 J7 同理分享與多元接納。<br><br><b>閱讀素養教育</b><br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。 |
| 第 7 週 | 第 1 次段考 3/30(二)-3/31(三)<br>鳥 | 3 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。<br>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。   |  |                            |  |
| 第 8 週 | 木蘭詩                          | 3 | 國-J-A2 透過欣  | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵  | Ab-IV-6 常用文言文的詞  | 紙筆測驗<br>實作評量               | <b>品德教育</b><br>品 EJU2 孝悌仁  |
| 第 9 週 | 木蘭詩                          | 3 | 賞各類文本，培   |   |  |                            |  |

|        |     |   |   |  |  |                    |   |
|--------|-----|---|---|--|--|--------------------|---|
| 第 10 週 | 木蘭詩 | 3 | <p>養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p> | <p>及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> | <p>義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-V-3 韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。</p> <p>◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德</p> | <p>口頭評量<br/>觀察</p> | <p>愛。</p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p><b>閱讀素養教育</b><br/>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p><b>生涯規劃教育</b><br/>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> |
|--------|-----|---|---|--|--|--------------------|---|

|        |  |   |  |   |   |  |                             |
|--------|--|---|--|---|---|--|-----------------------------|
|        |  |   |  |   | 倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。  |  |                             |
| 第 11 週 | 空城計  | 3 | 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。<br>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。<br>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 | 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 紙筆測驗<br>實作評量<br>口頭評量<br>觀察<br>紙筆測驗<br>實作評量<br>口頭評量<br>觀察 | 閱讀素養教育<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 |
| 第 12 週 | 3 年級第 2 次段考 5/5(三)-5/6(四)<br>空城計                               | 3 |  |   |   |  |                             |
| 第 13 週 | 1、2 年級第 2 次段考 5/12(三)-5/13(四)<br>國中教育會考 5/15(六)-5/16(日)<br>空城計 | 3 |  |   |   |  |                             |
| 第 14 週 | 運動家的風度   | 3 | 國-J-A1 透過國   | 1-IV-1 以同理心，  | Ab-IV-1   | 紙筆測驗   | 品德教育                        |

|        |        |   |  |  |  |                             |  |
|--------|--------|---|--|--|--|-----------------------------|--|
| 第 15 週 | 運動家的風度 | 3 | <p>語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共</p> | <p>聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> | <p>4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度</p> | <p>實作評量<br/>口頭評量<br/>觀察</p> | <p>品 J1 溝通合作與和諧的人際關係。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p><b>閱讀素養教育</b><br/>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> |
|--------|--------|---|--|--|--|-----------------------------|--|

|        |                                    |   | 議題的興趣。   |  | 等文化內涵。                        |                            |  |
|--------|------------------------------------|---|--|--|-------------------------------|----------------------------|--|
| 第 16 週 | 青鳥就在身邊                             | 3 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。              | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。        | Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。        | 紙筆測驗<br>實作評量<br>口頭評量<br>觀察 | <b>品德教育</b><br>品 J9 知行合一與自我反省。                             |
| 第 17 週 | 青鳥就在身邊                             | 3 | 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 | 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。           |                            | <b>生涯規劃教育</b><br>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。<br>涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 |
|        |                                    |   | 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。      | 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。               | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。       |                            | <b>閱讀素養教育</b><br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。                         |
| 第 18 週 | 畢業典禮 6/15(二)<br>為學一首示子姪            | 3 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。              | 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。            | Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。          | 紙筆測驗<br>實作評量<br>口頭評量<br>觀察 | <b>品德教育</b><br>品 J9 知行合一與自我反省。                             |
| 第 19 週 | 第 3 次段考 6/24(四)-6/25(五)<br>為學一首示子姪 | 3 |  | 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 | ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 |                            | <b>閱讀素養教育</b><br>閱 J10 主動尋求                                |
| 第 20 週 | 休業式 6/30(三)<br>為學一首示子姪             | 3 |  | 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。           | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。        |                            |  |
|        |                                    |   |  | 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。            | Ab-IV-7 常用文言文的字               |                            |  |



C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

|  |  |   |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|
|  |  | <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> | <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> | <p>詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> |  | <p>多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p> <p><b>生涯規劃教育</b><br/>涯 J6 建立未來生涯的願景。</p> |
|--|--|---|--|--|--|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。