臺南市公(私)立七股區龍山國民中(小)學 109 學年度第一學期二年級彈性學習 小小蚵南 課程計畫(☑普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名和 (中系統)	爯	台江寶貝一籮	實施年級 (班級組別		年級	教學節	數 本學期共(20)	節					
彈性學習課和 四類規範	呈	 □ 然整性探究課程 (□ 主題□ 專題□ 議題) ② . □ 社園活動與技藝課程 (□ 社園活動□ 技藝課程) ③ . □ 特殊需求領域課程 身障類: □ 生活管理□ 社會技巧□ 學習策略□ 職業教育□ 溝通訓練□ 點字□ 定向行動□ 功能性動作訓練□ 輔助科技運用 資優類: □ 創造力□ 領導才能□ 情意發展□ 獨立發展 其他類: □ 藝術才能班及體育班專門課程 4. □ 其他類課程 □ 本土語文/新住民語文□服務學習□ 戶外教育□ 班際或校際交流□ 自治活動□ 班級輔導□學生自主學習□ 領域補救教學 											
設計理念		關係:											
本教育階段 總綱核心素着 或校訂素養	奏	E-A2 具備探索問題	E-A2 具備 探索 問題的思考能力,並透過 體驗 與實踐處理日常生活問題。										
課程目標			J的前置作業,增進 學習中從不同面向			瞭解,並	透過與社區中蚵農的互	動中學習同理他	2人;在英語文的				
配合融入之领域或議題	頁	□國語文 □英語文 ☑英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □生命教育 □法治教育 □開讀素養 □多元文化教育 □健康與體育 ☑生活課程 □科技 □科技融入參考指引 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育☑户外教育 □國際教育											
表現任務			錄蚵與蚵農的工作專]料理,一連串的體			與形式表	現。						
	,			言	果程架構脈絲	李							
▮ 教學期程 │	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	<u> </u>	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單				
1-4 4	:	蚵寶貝	1. 探索並分享對	探索並分享	1. 學生能夠	句 1. 認	識蚵的生長環境	1. 能從不同	影片:我們的島				
			自己及相關人、	對蚵所需生	透過觀察虫	可 2. 認	識蚵的三種不同養殖法	的綁蚵方式	第 946 集 蚵苗消				
			事、物的感受與	長環境的感	的生長環			分辨不同的	失之謎(2018-03-				
			想法	受與想法	境,體驗自	à		養殖法	19)				

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

			T					
			2. 能聽懂英語的		然環境之美			
			簡易句型的句		的感受。			學習單
			子。		2. 學生能夠			
					在課堂中融			
					入簡易的英			
					語教室用語			
5-14	10	寶貝排排站	1. 探索生活中的	1. 透過學習	1. 學生能夠	1. 參觀、訪問社區裡綁蚵的	1. 能安全	自編教材
			人事物,並體會	歷程中,探	透過學習歷	阿公阿媽	的操作器具	學習單
			彼此之間會相互	索社區中的	程中, 覺察到	2. 體驗打洞、綁繩等串蚵方	完成打洞、	
			影響。	人事物,覺	自然生態環	法	綁繩等串蚵	
			2. 珍視自己並學	察「蚵」在	境及各種美	3. 搭船遊潟湖,觀察蚵農的	方法。	
			習照顧自己的方	生活中的重	好事物,並	工作	2. 能觀察水	
			法,且能適切、	要性。	努力想去認		位與蚵棚的	
			安全的行動。	2. 理解打	識它們、愛		線索分辨出	
			3. 積極參與各種	洞、綁繩等	護它們。		不同的養蚵	
			課堂練習活動。	串蚵方法。	2. 學生能夠		法。	
					正確且安全			
					的操作器			
					具。			
					3. 學生能夠			
					辨識及摹寫			
					英語大小寫			
					字母。			
15-20	6	豐收的時刻	1. 以感官和知覺	1. 透過五官	1. 學生能夠	1. 品嚐蚵的原味,並說出自	1. 能透過口	自編教材
			探索生活中的人	探索蚵的味	說出品嚐蚵	己五官對蚵的感受。	語表達自己	學習單
			事物,覺察事物	道與口感。	後的味道及	2. 以「豆腐鮮蚵」為料理範	的味覺感	
			及環境的特性。	2. 運用食材	感受。	例,在課堂中利用電鍋烹煮	受。	
			2. 運用各種表現	的色彩與口	2. 學生能夠	料理。	2. 能與他人	

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

與創作的方法與	味來美化食	協助完成料	共同完成工
形式,美化生	物增加蚵料	理的烹煮。	作,展現尊
活、增加生活的	理的美味。	3. 學生能夠	重、溝通的
趣味。		透過簡易的	技巧
		英語生活用	
		語來表達自	
		己的情緒。	

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎彈性學習課程之第4類規範(其他類課程),如無特定「自編自選教材或學習單」,敘明「無」即可。
- ◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程,僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市公(私)立七股區龍山國民中(小)學 109 學年度第二學期二年級彈性學習 小小蚵南 課程計畫(☑普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	與蚵南同行	實施年級 (班級組別	二年	年級	教學節數	本學期共(20)	節					
彈性學習課程 四類規範	 □ 然整性探究課程 (□ 主題□ 專題□議題) ② □ 社團活動與技藝課程 (□ 社團活動□技藝課程) ③ □ 特殊需求領域課程											
設計理念	關係: 透過對蚵殼進行藝											
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B3 具備藝術創作	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養, 促進 多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。										
課程目標	學生能夠創作蚵殼	改藝術品表達自己對	海洋的感受,	培養生活環	境中的美愿	、體驗。						
配合融入之領域或議題	□國語文 □英語文 ☑英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 ☑生活課程 □科技 □科技融入參考指引 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育☑户外教育 □國際教育											
表現任務	1. 完成蚵殼創作藝術品,並解說分享其作品。 2. 從照片中討論一個以上的環保議題,並試著找尋解決的方法。 3. 能正確的認讀與聽辨字母。											
			計	果程架構脈絲	各							
教學期程 數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	.	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單				
1-4 6	海的聲音	1. 在濱海的生活環境中,覺察美	1. 覺察海洋 環境中不同	1. 學生能多傾聽大自然		e大自然的聲音 h你的身體	1. 利用三種以上的線條	訪問單				
		的存在。	種類的聲音	的聲音並酉	记 張開眼	V.睛看著影片中這些大	來記錄不同					

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

_b-1 彈性學習記	木作五二	重(和踩網版)						
			2. 使用不同的媒	變化。	合感受做出	自然的模樣子,試著用身體	聲音。	
			材表現「海的聲	2. 能使用不	身體的律	演出該聲音的姿態。	2. 利用身體	
			音」進而分享,	同媒材進行	動。	3. 利用布條、紙條等素材在	演釋出不同	
			感受創作的樂	創作與課程	2. 學生能夠	紙上創作出「海的聲音」的	線條的形	
			趣。	相關活動。	使用不同媒	成品。	能。	
			3. 能辨識課堂中	3. 能辨識、	材(布、紙、	4. 認識海洋的單字;在課堂	3. 使用兩種	
			所學的「海浪」	聽辨不同英	棍等)與符號	中跟讀簡易的英文句子。	以上不同媒	
			英文字詞,。	語母音的單	(線條)完成		材來創作藝	
				字	作品。		術作品。	
					3. 學生能夠		4. 能在兩個	
					認識英文中		英文單子中	
					母音開頭的		選擇出老師	
					字詞,並能,		所讀出的單	
					配合老師的		字。	
					讀音選出對			
					應的單字。			
5-14	8	層層疊疊之美	1. 覺察人與環境	1. 覺察海洋	1. 學生能夠	1. 大海的禮物	1. 比較不同	自編教材
			的依存關係,進	生態的變	觀察海洋生	討論觀念/現實中海洋生態的	時間兩張海	
			而珍惜資源,愛	化。	態變化的現	差異,討論環保議題	邊照片的不	
			護環境、尊重生	2. 運用視覺		2. 觀察與比較	同,並討論	
			命。		2. 學生能夠	透過五感來觀察貝殼與蚵殼	出一個以上	
			2. 運用圖像、色	彩、圖像等		之間的差異,想想看這兩者	的環保議	
			彩等表徵符號,		感受自然環	有什麼相同/相異之處	題,並試著	
			表達自己對層層	自己從五感		3. 創意大發想	找尋生活中	
			疊疊的想法 ,感	之中所接受	3. 學生能夠	依照蚵殼上的線條、造形來	可行的解決	
			受創作的喜樂與	到的自然環		進行創意發想。	方法。	
			滿足。	境之美。	生活用語(英	4. 能讀出簡易的海洋相關的	2. 說出兩個	
			3. 能使用簡易的	3. 在情境設		生活用語。	以上比較貝	
4	1			,, ,, ,,	-/	• •	- 1-2/1	

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

世子百元			日常生活用語。	計中, 學			殼與蚵殼之	
				生能透過口			間的差異。	
				語使用簡易			3. 在情境	
				的海洋相關			設計中,	
				生活用語。			學生能透過	
							口語至少說	
							出一句簡易	
							的海洋相關	
							生活用語。	
15-20	6	海與地的話	1. 以感官和知覺	1. 探索媒材	1. 學生能夠	1. 蚵排排站	1. 每生能利	自編教材
			探索生活中的	的特性與外	運用媒材與	觀察蚵殼上蓋與下蓋之間的	用 20 個以	
			人、事、物,覺	形的特色,	符號完成作	差異,試著排列、組合成圖	上的蚵殼排	
			察事物及環境的	進行圖案的	·	形或文字。並結合全班所排	列出一種圖	
			特性。	排列。	2. 學生能夠	列的元素,綜合成集體創	形。	
			2. 運用各種表現	2. 應用色彩	辨別對比色	作。	2. 能區別對	
			與創造的方法與	的對比與相	與相近色。	2. 色彩說說話	比色與相近	
			形式,美化生	近色完成作	3. 學生能夠	將排列組合好的集體創作加	色之間的差	
			活、增加生活的	品。	運用課堂所	上色彩元素(對比色與相近色	異,並能試	
			趣味。	3. 設計所學	學字詞及句	的應用)	著計劃安排	
			3. 能使用簡易的	過英語文的	子進行生活	3. 海與地的對話	作品的色調	
			日常生活用語	海洋生活用	溝通(英語	在集體創作中,學生自行設	分佈。	
			(英語文)。	語,安排情	文)。	計海洋相關生活對話。	3. 全班討	
				境相關的對			論、構思設	
				話。			計四句以上	
							的海洋相關	
							生活對話	

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

[◎]彈性學習課程之第4類規範(其他類課程),如無特定「自編自選教材或學習單」,敘明「無」即可。

[◎]依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程,僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)