臺南市公立關廟區深坑國民小學 109 學年度第一學期二年級彈性學習關廟三寶課程計畫

(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

課程名稱	•	竹跡遍香洋-	實施年級	二年級	ı,	教學節	 毎週(1)節,本:	學 田 廿 (90) 篩					
	7	品頭論竹	(班級組別)			數	英超(1)即,本	子别六(20)即					
		1. ■	主題□専題□										
		2. 	【 社園店動 	」技藝課程)									
彈性學習課	程	身障類:□生活管理□]社會技巧□學	習策略□職業教	育□溝通	訓練_點	;字□定向行動□:	功能性動作訓練[]輔助科技運用				
四類規範		資優類:□創造力□領											
		其他類:□藝術才能班 4.□其他類課程	及體育班專門	課程									
		□本土語文/新住民語	文□服務學習□]户外教育□班[祭或校際交	∈流□自氵	台活動□班級輔導	↓□學生自主學習	□領域補救教學				
机北四人		關係:											
設計理念		體察並探究關廟在地特	有竹與台灣常	'見竹的種類,	並透過多	元表徵者	表達此關係。						
		E-A1 具備良好的生活習	貫,促進身心傾	建全發展,並認該	哉個人特質	f,發展	生命潛能。						
本教育階段		E-B1 具備「聽、說、讀	、寫、作」的基	本語文素養 ,	近具有生活	5所需的	基礎數理、肢體及	. 藝術等符號知能	, 能以同理心應				
總綱核心素		用在生活與人際溝	通。										
或校訂素	食	E-C1 具備個人生活道德的	C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力,理解並遵守社會道德規範,培養公民意識,關懷生態環境。										
)		62 1 11 M 1 15 10 14 17			ah - 1 h and								
課程目標		學生能夠概述、探究常見	.竹的種類,並	比較各地竹的外	觀特徵,	進行「解	說牌」圖文創作	0					
		■國語文 □英語文	英語文融入參	考指引 □本土詞	吾	□性別平	等教育 □人權教育	□環境教育 □海洋	洋教育 □品德教育				
配合融入之外	湏域		自然科學 🗍	藝術 □綜合>	舌動	□生命教							
或議題		□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □			指引	□安全教 □生涯規	育 □防災教育 劃教育 □家庭教育		元文化教育 外教育 □國際教育				
		「解說牌」圖文創作			VII VI								
		1. 關廟常見竹解說牌											
表現任務	· -	2. 臺灣常見竹解說牌											
		3. 台日竹子大 PK											
		0. Bull 1 XIII		課程架構	RE 49								
		633	ग्रंग ≠ тन	林柱 朱桷	-加、俗								
11.22.1	節	 大きてま	習表現 相關領域與 日		<i>2</i> 13	- 1	69 pp	<i>(</i> 2	自編自選教材				
教學期程	數	电力员 大型人	考指引或	學習內容(校訂)	學習目	目標	學習活動	學習評量	或學習單				
	-,-	議是	夏實質內涵										

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

66 1 并且于日际压川重	= (/17 1 P/P/M 3/1/A/)							T	·
	【單元一關廟常	國 1-1-1 養成專	1.	長枝竹的產	1.	知道長枝竹	1. 以簡報介紹	口語檢核-能	1. 簡報-關廟常
	見竹】	心聆聽的習慣,		地、分布。		的產地及分	關廟常見的竹-	說出長枝竹	見竹-長枝竹
	活動一長枝竹	尊重對方的發	2.	長枝竹的特		布。	長枝竹的分布、	的產地分布	2. 影片-走過關
		言。		性。	2.	能說出長枝	產地、莖葉、特	及特性	廟歲月的長枝竹
		國 2- I -1 以正	3.	長枝竹解說		竹的特性。	性。	實作評量-繪	圖片-長枝竹街
		確發音流利的說		牌的製作方	3.	以長枝竹為	2. 以影片「走過	製長枝竹解	說牌
		出語意完整話。		法。		主角繪製解	關廟歲月的長	說牌	
		生活 2-I-1				說牌。	枝竹」介紹關廟		
		以感官和知覺探			4.	能踴躍參與	常見的竹-長枝		
		索生活中的人、				課堂討論。	竹。		
		事、物,覺察事物					3. 讓學生繪製		
第 1-3 週 2		及環境的特性。					長枝竹解說牌。		
		生活 3-I-1							
		願意參與各種學							
		習活動,表現好							
		奇與求知探究之							
		<i>心</i> 。							
		生活 4-I-1							
		利用各種生活的							
		媒介與素材進行							
		表現與創作,喚							
		起豐富的想像							
		カ。							
	活動二綠竹	國 1-1-1 養成專	1.	綠竹的產	1.	知道綠竹的	1. 以簡報介紹	1. 口語檢核-	1. 簡報-關廟常
		心聆聽的習慣,		地、分布。		產地及分	關廟常見的竹-	能說出綠竹	見竹-綠竹
第 4-5 週 2		尊重對方的發	2.	綠竹的特		布。	綠竹的分布、產	的產地分布	2. 圖片-綠竹解
7/ 1 0 22 2		言。		性。	2.	能說出綠竹	地、莖葉、特性。	及特性	說牌
		國 2- I -1 以正	3.				2. 家鄉好筍味:	, , , <u> </u>	
		確發音流利的說		的製作方	3.	以綠竹為主	動手烹煮綠竹	繪製綠竹解	

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

C6-1 彈性學智課程計畫(新課網版)				ļ	
	出語意完整話。 法。	角繪製解說	筍 ,品嘗綠竹筍	說牌	
	生活 2-I-1	牌。	的鮮味。		
	以感官和知覺探	4. 能踴躍參與	3. 讓學生繪製		
	索生活中的人、	課堂討論。	綠竹解說牌。		
	事、物,覺察事物				
	及環境的特性。				
	生活 3-I-1				
	願意參與各種學				
	習活動,表現好				
	奇與求知探究之				
	心。				
活動三麻竹	國 1-I-1 養成專 1. 麻 竹 的 產	1. 知道麻竹的	1. 以簡報介紹	1.口語檢核-	1. 簡報-關廟常
	心聆聽的習慣, 地、分布。	產地及分	關廟常見的竹-	能說出麻竹	見竹-麻竹
	尊重對方的發 2. 麻竹的特	布。	麻竹的分布、產	的產地分布	2. 圖片-麻竹解
	言。 性。	2. 能說出麻竹	地、莖葉、特性。	及特性	說牌
	國 2- I-1 以正 3. 麻竹解說牌	的特性。	2. 介紹麻竹是	2. 實作評量-	
	確發音流利的說 的 製作方	3. 以麻竹為主	台灣栽培面積	繪製解說牌	
	出語意完整話。 法。	角繪製解說	最廣的竹種,竹		
	生活 2-I-1	牌。	筍巨大 ,是山區		
第 6-7 週 2	以感官和知覺探	4. 能踴躍參與	最常見的農作		
	索生活中的人、	課堂討論。	物,它的竹稈也		
	事、物,覺察事物		可以作為建材。		
	及環境的特性。		3. 讓學生繪製		
	生活 3-I-1		麻竹解說牌。		
	願意參與各種學				
	習活動,表現好				
	奇與求知探究之				
	心。				
第8-9週 2 活動四桂竹	國 1-I-1 養成專 1. 桂 竹 的 產	1. 知道桂竹的	1. 以簡報介紹	1. 口語檢核-	1. 簡報-關廟常

C6-1 彈性學習課程計	畫(新誅納版)	T							,,
		心聆聽的習慣,		地、分布。		產地及分	關廟常見的竹-	能說出桂竹	見竹
		尊重對方的發	2.	桂竹的特		布。	桂竹的分布、產	的產地分布	2. 圖片-桂竹解
		言。		性。	2.	能說出桂竹	地、莖葉、特性。	及特性	說牌
		國 2- I -1 以正	3.	桂竹解說牌		的特性。	2. 讓學生繪製	2. 實作評量-	
		確發音流利的說		的製作方	3.	以桂竹為主	桂竹解說牌。	桂竹繪製解	
		出語意完整話。		法。		角繪製解說		說牌	
		生活 2-I-1				牌。			
		以感官和知覺探			4.	能踴躍參與			
		索生活中的人、				課堂討論。			
		事、物,覺察事物							
		及環境的特性。							
		生活 3-I-1							
		願意參與各種學							
		習活動,表現好							
		奇與求知探究之							
		<i>\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\</i>							
	活動五粽葉學問	國 1-1-1 養成專	1.	竹葉包粽	1.	知道竹葉	1. 介紹麻竹竹	學習單評量	學習單-粽葉學
	大	心聆聽的習慣,		的處理流		包粽的處	葉包粽的處理		問大
		尊重對方的發		程。		理流程。	流程。		
		吉。	2.	紀錄竹葉	2.	能說出竹	2. 品嚐竹葉肉		
		國 2- I -1 以正		肉粽的特		葉處理前	棕並記錄於學		
		確發音流利的說		色。		後有哪些	習單。		
第 10-11 週 2		出語意完整話。	3.	月桃葉包		地方的差	3. 介紹月桃葉		
		生活 2-I-1		粽的處理		異。	包粽的處理流		
		以感官和知覺探		流程。	3.	知道月桃	程 4. 品嚐月桃葉		
		索生活中的人、	4.	紀錄月桃		葉包粽的	4. 四百八加木		
		事、物,覺察事物		葉肉粽的		處理流程。	将业 記		
		及環境的特性。		特色。	4.	能說出月	H T		
		生活 3-I-1				桃葉處理			
	l .	l .					1		

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

CO-1 浑 住字 百 床 任 司	重(利 环 門 瓜)				т.		
		願意參與各種學		前後有哪			
		習活動,表現好		些地方的			
		奇與求知探究之		差異。			
		心。		5. 能踴躍參			
				與課堂討			
				論。			
	【單元二臺灣常	國 1-I-1 養成專	1. 孟宗竹的產	1. 知道孟宗竹	1. 以簡報介紹	1. 口語檢核-	1. 簡報-臺灣常
	見竹】	心聆聽的習慣,	地、分布。	的產地及分	臺灣常見的竹-	能說出孟宗	見竹
	活動一孟宗竹	尊重對方的發	2. 孟宗竹的特	布。	孟宗竹的分布、	竹的產地分	2. 圖片-孟宗竹
		言。	性。	2. 能說出孟宗	產地、莖葉、特	布及特性	解說牌
		國 2- I -1 以正	3. 孟宗竹解說	竹的特性。	性。	2. 實作評量-	
		確發音流利的說	牌的製作方	3. 以孟宗竹為	2. 讓學生繪製		
		出語意完整話。	法。	主角繪製解			
		生活 2-I-1		說牌。			
hh 10 10 1		以感官和知覺探		4. 能踴躍參與			
第 12-13 週 2		索生活中的人、		課堂討論。			
		事、物,覺察事物					
		及環境的特性。					
		生活 4-I-1					
		利用各種生活的					
		媒介與素材進行					
		表現與創作,喚					
		起豐富的想像					
		カ。					
	活動二刺竹	國 1-I-1 養成專	1. 刺竹的產	1. 知道刺竹的	1. 以簡報介紹	1. 口語檢核-	1. 簡報-臺灣常
		心聆聽的習慣,		產地及分		_	見竹
第 14-15 週 2		尊重對方的發	2. 刺竹的特		刺竹的分布、產		2. 圖片-刺竹解
		言。	性。	2. 能說出刺竹	地、莖葉、特性。	及特性	說牌
		國 2- I -1 以正	3. 刺竹解說牌	的特性。	2. 讓學生繪製	2. 實作評量-	
J	1			1			

C6-1 彈性學習記	未任計	重(和硃綱版)								
			確發音流利的說		的製作方	3.	以刺竹為主	刺竹解說牌。	繪製刺竹解	
			出語意完整話。		法。		角繪製解說		說牌	
			生活 2-I-1				牌。			
			以感官和知覺探			4.	能踴躍參與			
			索生活中的人、				課堂討論。			
			事、物,覺察事物							
			及環境的特性。							
			生活 4-I-1							
			利用各種生活的							
			媒介與素材進行							
			表現與創作,喚							
			起豐富的想像							
			カ。							
		【單元三賞詩品	生活 2-I-1	1.	歲寒三友	1.	知道歲寒	1.以簡報介紹	1. 口語檢核-	簡報-賞詩品畫
		畫逸竹趣】	以感官和知覺探		的由來。		三友的由	中國歲寒三	能說出歲寒	逸竹趣
			索生活中的人、	2.	歲寒三友		來。	友的由來與	三友的由來	
			事、物,覺察事物		相關的典	2.	知道與歲	典故	2. 口語檢核-	
			及環境的特性。		故。		寒三友相	2. 介紹王維《山	能說出山居	
			生活 3-I-1	3.	王維的生		關的典故。	居秋暝》與畫	秋暝的詩歌涵	
			願意參與各種學		平事蹟。	3.	知道詩人	作	意	
第 16-17 週	2		習活動,表現好	4.	王維《山居		王維的生			
3/ 10 11 20			奇與求知探究之		秋暝》。		平事蹟。			
			<i>心</i> 。	5.	王維的畫	4.	能吟詠王			
					作。		維的詩作			
							—山居秋			
							暝。			
						5.	欣賞理解			
							王維畫作			
							的意涵。			

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

■	小/土口					1				ı
		【單元四日本竹	國 1-I-1 養成專	1.	日本著名竹	1.	能知道並	1. 觀看日本竹	1.口語檢核-	1. 影片 - Digging
		藝食趣】	心聆聽的習慣,		筍產區。		說出日本	影片「Digging	能說出台灣	up bamboo shoots
			尊重對方的發	2.	日本竹笥產		著名竹笥	up bamboo	和日本竹生長	簡報-日本長見
			吉。		區在地圖上		產區。	$shoots \rfloor \circ$	環境的異同。	竹
			國 2- I -1 以正		的位置。	2.	能在地圖	2. 以簡報及地	2. 口語檢核-	2. 簡報-台日竹
			確發音流利的說	3.	適合竹生長		上辨識產	圖介紹日本	能說出日本	料理大不同
			出語意完整話。		的環境。		區位置。	著名產竹筍	和台灣竹筍料	
			生活 2-I-1	4.	臺灣與日本	3.	比較台灣	的產區:	理的異同	
			以感官和知覺探		的竹筍料理		和日本竹	(1)孟宗竹:京	3. 實作評量	
			索生活中的人、		大PK。		生長環境	都、大阪、福岡、		
			事、物,覺察事物				的異同。	德島		
			及環境的特性。			4.	能歸納適	(2)桂竹:北海		
			生活 4-I-1				合竹生長	道、東北地方		
			利用各種生活的				的環境。	3. 以地圖引導		
第 18-21 週	4		媒介與素材進行			5.	知道日本	學生討論並歸		
			表現與創作,喚				的竹筍料	納出臺灣與日		
			起豐富的想像				理方式。	本適合竹生長		
			カ。			6.	能說出台	的氣候及地形。		
							灣竹筍料	4. 教師以簡報		
							理方式。	介紹日本竹笥		
						7.	比較日本	料理方式,引導		
							和台灣竹	學生比較台灣		
							简料理的	與日本竹筍料		
							異同。	理相同與相異		
						8.	查詢並寫	處。		
							出竹筍料	5. 學生分組設		
							理的食材	計想製作的臺		
							及料理步	灣及日本竹笥		
							驟。	料理名稱和食		

C6-1	彈性學習課程計畫(新課綱版	
COT		. ,

	9.	能依照食	材並寫出其料	
		譜製作竹	理步驟。	
		筍料理 。	6. 邀請家長協	
			助學生攜帶食	
			材依照食譜製	
			作臺灣及日本	
			竹筍料理。	
			7. 美食票選出	
			最受歡迎的竹	
				

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

- ◎彈性學習課程之第4類規範(其他類課程),如無特定「自編自選教材或學習單」,敘明「無」即可。
- ◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程,僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市公立關廟區深坑國民小學 109 學年度第二學期二年級彈性學習關廟三寶課程計畫

(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

課程名稱	Í	竹跡遍香洋- 竹筍小百科	,	二	級	教學節 數	每週(1)節,本	學期共(18)節					
彈性學習謂 四類規範	·	1. ■統整性探究課 2. □社團活動與抗 3. □特殊需求領域 身障類: □生活 資優類: □創造 其他類: □藝術 4. □其他類課程	程(■ 主題□專題 養課程(□社園活	● 議題)動 技藝課程)● 習策略 □ 職業等青意發展 □ 獨立發▶ 門課程	展	訓練□點							
設計理念	;	關係:	「的運用及文化,並				7 (4						
本教育階 總綱核心素 或校訂素	養	E-B1 具備「聽、記 在生活與人際	-A1 具備良好的生活習慣,促進身心健全發展,並認識個人特質,發展生命潛能。-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養,並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能,能以同理心應用在生活與人際溝通。-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力,理解並遵守社會道德規範,培養公民意識,關懷生態環境。										
課程目標	5	學生能夠概述、探	吴究臺灣竹的文化之	之美,並解說關廟	常見竹的種類	頻及運用	,完成圖文創作	:「書籤」。					
配合融入之或議題	領域	■國語文 □英語 □數學 □社會 □健康與體育	□自然科學	参考指引 □本土□藝術 □綜合計技 □科技融入参	活動		育 □防災教育	□科技教育 □資訊	教育 □能源教育 文化教育				
表現任務	Ç.	圖文創作「書籤」 1. 竹材處理 2. 竹書籤製作 3. 關廟常見竹導	、導覽關廟常見四: 覽員	種常見竹									
				課程架	構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目	標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 或學習單				
第 1-5 週	4	【單元一竹藝基	國 1-1-1 養成	1. 新竹材的處	1. 知道新	竹材	1. 利用簡報及	1. 口語檢核-能	簡報—竹藝基				

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

C6-1 彈性學習課程計	畫(新課緇版)									
	因庫】	專心聆聽的習		理過程。		處理步驟。		網路資源介	說出竹材處理	因庫
		慣,尊重對方的	2.	新竹材的變	2.	能說出經過		紹新砍伐的	步驟	
		發言。		化現象。		處理後的新		竹材必須經	2. 口語檢核-能	
		國 2- I -1 以正	3.	新竹材防腐		竹材與還沒		過除污、除	說出新竹材防	
		確發音流利的		與防蛀的處		處理過的竹		脂、乾燥、加	腐與防蛀的處	
		說出語意完整		理過程。		材在哪些方		工等處理步	理步驟。	
		話。 生活 2-I-1	4.	新竹材的變		面有所差		驟。	3. 口語檢核-	
		以感官和知覺		化現象。		異。	2.	利用簡報及	能說出竹藝品	
		探索生活中的	5.	竹藝品的種	3.	知道新竹材		網路資源介	的著色處理方	
		人、事、物,覺		類。		防腐與防蛀		紹新砍伐竹	法。	
		察事物及環境	6.	竹藝品的著		的處理步		材的防腐與	4. 口語檢核-能	
		的特性。		色處理方		縣。		防蛀等處理	說出竹材材料	
		生活 3-I-1		法。	4.	能說出經過		流程與步驟	的準備方法及	
		願意參與各種	7.			防腐與防蛀		(硫磺法、防	工具	
		學 習 活動,表				處理後的新		腐法、防蟲		
		現好奇與求知				竹材在哪些		法、醋酸		
		探究之心。				方面有所改		法)。		
						變。	3.	利用簡報及		
					5.	知道並說出		網路資源介		
						竹藝品的種		紹竹藝品的		
						類。		著色處理方		
					6.	知道竹藝品		法:染料著		
						的著色處理		色、炭化著		
						方法。		色、煙燻著		
					7.	知道並說出		色、藥品著		
						竹材材料的		色…等。		
						準備方法。	4.	利用簡報及		
					8.	知道並說出		網路資源介		
						準備竹材材		紹竹材材料		

C6-1 彈性學習課程計	宣(利林納収)	T							1		-
						料的工具。		的準備:分			
					9.	能踴躍參與		片、刮青、保			
						課堂討論。		青、整修竹			
								片、精修竹			
								片、膠合的			
								方法。			
		國 1-I-1 養成	1.	口語檢核竹	1.	知道能將竹	1.	利用簡報及	口語檢核-能說	簡報—	臺灣竹
		專心聆聽的習		子的運用		子運用在哪		網路資源介	出竹籬的功能	的運用	
		惯,尊重對方的	2.	竹籬笆的功		些方面。		紹竹籬的功	及種類		
		發言。		用與種類。	2.	知道竹籬笆		能及種類,			
		國 2- I -1 以正				的功用與種		依高度可分			
		確發音流利的				類。		為:低籬、中			
		說出語意完整			3.	能說出竹籬		籬、高籬。			
		話。生活 5-I-1				笆的功用與					
	【單元二臺灣竹	覺知生活中人、				種類。					
第 6 週 1	的運用】	事、物的豐富面				,					
	活動一竹籬笆	貌,建立初步的									
		美感經驗。									
		生活 7-I-1									
		以對方能理解									
		的語彙或方式,									
		表達對人、事、									
		物的觀察與意									
		見。									
			1		1	知道价答家	1	以簡報及網	口語檢核-能	 簡	喜灣析
		專心聆聽的習		種類 。	1.	具的種類。	1.	路資源介紹	說出竹管家具	的運用	王17 11
第7週 1	活動二竹管家具	惯,尊重對方的		作双 竹管家具的	2			臺灣先民生	的種類及優缺	77-11	
	1139—11日外六	發言。		優缺點。	٦.	家具的種		至 6 元 尺 工 活 的 必 需 品	點		
		國 2- I -1 以正		12 711111		類。		竹管家具及	11.00m		
A						A/S		八百分六人			

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

	<u>国(羽口外沟鸣/以)</u>								
		確發音流利的		3.	知道並說出	作品。			
		說出語意完整			竹管家具的	①包管家具:桂			
		話。生活 5-I-1			優缺點。	竹肉薄、節間			
		覺知生活中人、				長,外皮堅硬			
		事、物的豐富面				有光澤,適合			
		貌,建立初步的				製作「包管家			
		美感經驗。				具」。			
		生活 7-I-1				②榫接家具:刺			
		以對方能理解				竹肉厚、節間			
		的語彙或方式,				短,外皮粗操			
		表達對人、事、				強韌耐磨,不			
		物的觀察與意				易彎曲,適合			
		見。				以T型的加工			
						方式製作「榫			
						接家具」。			
		國 1-I-1 養成	1. 製作層積竹	1.	知道什麼是	1. 利用簡報及	口語檢核-能	簡報—	臺灣竹
		專心聆聽的習	材的材料。		層積竹材。	網路資源介	說出層積竹材	的運用	
		慣,尊重對方的	2. 製作層積竹	2.	知道並說出	紹層積竹材	的材料及設備		
		發言。	材的設備與技		製作層積竹	所需的材			
		國 2- I -1 以正	術。		材的材料。	料、設備與			
		確發音流利的		3.	知道製作層	技術。			
第 8 週 1	活動三層積竹材	說出語意完整			積竹材的設	2. 介紹使用層			
第8週 1	運用	話。			備與技術。	積竹材製作			
		生活 5-I-1		4.	知道並說出	成常見的產			
		覺知生活中人、			層積竹材的	品有茶盤、竹			
		事、物的豐富面			用途。層積	地板、家具、			
		貌,建立初步的			竹材的介	竹筆、竹盒]	
		美感經驗。			紹。	等。			
		生活 7-I-1]	

	₩ → ル -四 bn					
	以對方能理解					
	的語彙或方式,					
	表達對人、事、					
	物的觀察與意					
	見。					
	國 1-1-1 養成]	1. 竹編材料的	1. 知道什麼是	1. 利用簡報及	口語檢核-能	簡報—臺灣竹
	專心聆聽的習	介紹。	竹編。	網路資源介	說出竹編基本	的運用
	慣,尊重對方的 2	2. 竹編基本技	2. 知道並說出	紹竹編材	技法	
	發言。	法。	竹編的材	料、基本編		
	國 2- I -1 以正 3	3. 竹編作品的	料。	作技法。		
	確發音流利的	美。	3. 學習竹編基			
	說出語意完整		本技法			
	話。		4. 了解竹編作			
	生活 5-I-1		品的美。竹			
第9週 1 活動四竹編	崩技法 覺知生活中人、		編的基本介			
	事、物的豐富面		紹。			
	貌,建立初步的					
	美感經驗。					
	生活 7-I-1					
	以對方能理解					
	的語彙或方式,					
	表達對人、事、					
	物的觀察與意					
	見。					
	國 1-I-1 養成 1	1 竹編作品在	1 知道 並 說 出	1 利用簡報及	口語檢核-能	簡報 — 臺灣竹
	專心聆聽的習	日常生活的			說出竹編作品	的運用
第10週 1 活動五竹絲	烏作品 慣,尊重對方的	使用情形。	常生活中的使	紹臺灣早期		H1-4-/11
第10週 實用篇	·	2. 竹編作品在		M 至 写 干 期 付 子 在 日 常	·	
				·		
	國 2- I -1 以正	臺灣早期社	2. 知道竹編作	生活的食、		

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

00 1 开江于日际压时	三 (//y/ 12/k/M 1//k/)								
		確發音流利的		會的重要	品在臺灣早期		衣、住、行、		
		說出語意完整		性。	社會中的重要		育樂的竹工		
		話。	3.	竹編作品在	性。		藝製品,其		
		生活 5-I-1		現代的應	3. 知道並說出		中竹編造型		
		覺知生活中人、		用。	竹編作品在現		能力強可製		
		事、物的豐富面	4.	竹編相框的	代的應用。		作如竹簍、		
		貌,建立初步的		編製。	4. 使用著色竹		魚筌、桌罩、		
		美感經驗。			材以編製簡易		竹扇等實用		
		生活 7-I-1			竹編相框。		品。		
		以對方能理解				2.	編製簡易竹		
		的語彙或方式,					編相框。		
		表達對人、事、							
		物的觀察與意							
		見。							
		生活 5-I-1	1.	臺灣竹編大	1. 知道臺灣竹	1.	利用簡報及	口語檢核-能	簡報 — 臺灣竹
		覺知生活中人、		師的生平與	編大師的生平。		網路資源介	說出臺灣竹編	的運用
		事、物的豐富面		竹藝作品。	2. 知道臺灣竹		紹臺灣竹編	大師竹藝作品。	
		貌,建立初步的			編大師的竹藝		大師竹藝作		
	江利上从伯从日	美感經驗。			作品。		品。		
第 11 週 1	活動六竹編作品工藝篇	生活 7-I-1			3. 欣賞臺灣竹	2.	引導學生欣		
	工	以對方能理解			編大師的作品。		賞臺灣大師		
		的語彙或方式,					的竹藝作		
		表達對人、事、					品。		
		物的觀察與意							
		見。							
		國 1-I-1 養成	1.	竹雕技法的	1. 知道什麼是	1.	以簡報及網	口語檢核-能	簡報 — 臺灣竹
第 12-13 週 1	活動七竹雕與藤	專心聆聽的習		種類。	竹雕藝術。		路資源介紹	說出竹雕藝術	的運用
か 1	繞	慣,尊重對方的	2.	竹雕藝術之	2. 知道竹雕藝		竹雕藝術的	的起源與發展。	
		發言。		美。	術的起源與發		起源與發	口語檢核-能	

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)		,			,			
	國 2- I -1 以正	3.	竹雕藝術的	展。		展。	說出藤皮與竹	
	確發音流利的		起源與發	3. 知道並說出	2.	介紹竹雕技	編的結合技法。	
	說出語意完整		展。	竹雕技法的種		法:圓雕、透		
	話。	4.	藤皮與竹編	類。		雕、深浮雕、		
	生活 5-I-1		的結合技	4. 知道並欣賞		淺浮雕、深		
	覺知生活中人、		法。	竹雕作品的美。		刻、淺刻、毛		
	事、物的豐富面	5.	竹藤作品之	5. 知道什麼是		雕、留青陽		
	貌,建立初步的		美。	藤皮。		紋雕等不同		
	美感經驗。			6. 知道藤皮與		刻法。		
	生活 7-I-1			竹编的結合技	3.	介紹竹雕作		
	以對方能理解			法。		品。		
	的語彙或方式,			7. 知道常用的	4.	引導學生欣		
	表達對人、事、			藤繞技法		賞竹雕藝術		
	物的觀察與意			8. 知道並欣賞		之美。		
	見。			竹藤作品的美。	5.	以簡報及網		
						路資源介紹		
						「藤皮」―		
						原住民最常		
						用來製作盛		
						器與背籃。		
						與竹編器物		
						的結合則用		
						於緣口、提		
						把、底部的		
						圈足和支腳		
					6.	介紹藤飾器		
						物的捲繞方		
						法。		
					7.	介紹竹籐工		

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

C6-1 彈性學習記	术任日	童 (叔「珠縛版)				ı		1			
									藝作品。		
			國 1-1-1 養成	1. F	淘淵明的生	1.	知道詩人陶	1.	教師導讀介	口語檢核-能	簡報 — 臺灣竹
			專心聆聽的習	平等	声 蹟。		淵明的生平		紹東晉詩人	說出詩作—《飲	文化、賞詩品畫
			慣,尊重對方的	2. F	淘淵明 《飲		事蹟。		陶 淵 明 的	酒·其五》涵義	逸竹趣
			發言。	酒·	其五》	2.	以適合的語		《飲酒·其		
			國 2- I -1 以正				調吟詠陶淵		五》。		
			確發音流利的				明的詩作—	2.	老師指導學		
			說出語意完整				《飲酒・其		生朗誦吟詠		
			話。				五》。		古詩。		
		【單元三臺灣竹	生活 5-I-1			3.	理解《飲酒·				
第 14 週	1	文化】	覺知生活中人、				其五》的意				
		活動一品詩賞竹	事、物的豐富面				涵。				
			貌,建立初步的								
			美感經驗。								
			生活 7-I-1								
			以對方能理解								
			的語彙或方式,								
			表達對人、事、								
			物的觀察與意								
			見。								
			國 1-I-1 養成	1.	長枝竹、綠	1.	觀察並說出	1.	指導學生觀	1. 繪製書籤	1. 觀竹畫竹詠
			專心聆聽的習		竹、麻竹、桂	長右	支竹、綠竹的		察、紀錄長	2. 童詩創作	竹簡報
			慣,尊重對方的		竹的特徵。	特征	 ৩		枝竹、綠竹、		2. 竹童詩創作
		活動二觀竹畫竹	發言。	2.	童詩創作的	2. 1	以長枝竹、綠		麻竹、桂竹		學習單
第 15-16 週	2	加斯一酰们 重们	國 2- I -1 以正		架構。	竹	、麻竹或桂竹		的特徵。		
		p1c.11	確發音流利的	3.	吟詠童詩的	為	主角創作書	2.	指導學生以		
			說出語意完整		語調。	籤	0		長枝竹、綠		
			話。			3.	根據竹子的		竹、麻竹或		
			生活 5-I-1			特征	数、姿態、用		桂竹為主角		

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

 党知生活中人、事、物的豐富面貌,建立初步的美感經驗。生活7-I-I以對方能理解的語彙或方式,表達對人、事、物的觀察與意見。 國 1-I-I 養成專心聆聽的習慣,尊重對方的發言。 國 2-I-I以正確發音流利的說出語意完整。因之一日,以正確發音流利的說出語意完整。說出語意完整。說出語意完整。說出語意完整。說出語意完整。說出語意完整。說出語表達的原則。 平元四關廟竹小 單元四關廟竹小 單元四關廟竹小 單元四國內內公 基本/公司 基本
競、建立初步的 美感經驗。 生活7-I-1 以對方能理解的語彙或方式, 表達對人、事、 物的觀察與意見。 國 I-I-I 養成 專心聆聽的習 撰寫原則與 稿的撰寫原則 明,指導學生撰 寫的原則。 2. 程節紛予解 別 記稿架構 第 1. 簡報 一口 與作的解說 與架構。 第 2. 一語檢核一能 說文稿 3. 一口語表達的 說出語意完整 3. 口語表達的 解說文稿。 3. 將學生進行 文稿探寫。 3. 將學生進行 文稿探寫。 3. 將學生分成 四组,每組撰寫
美感經驗。 生活7-I-I 以對方能理解的語彙或方式, 表達對人、事、物的觀察與意 見。 國 1-I-I 養成 專心聆聽的習慣,尊重對方的 發言。 國 2- I -1 以正 確發音流利的 說出語意完整 記出語意完整 記出語意完整 記出語意完整 記說語意完整 記述的原則。 單元四關廟什小
生活 7-1-1 以對 方能理解的語彙或方式,表達對人、事、物的觀察與意見。 國 1-I-1 養成 專心聆聽的習 撰寫原則與 編的撰寫原則 與架構。 國 2- I-1 以正 確發音流利的 說出語意完整 說出語意完整 3. 口語表達的 原則。 2. 經濟則 與架構。 2. 老師给予解 說出完整解說 2. 简報 — 口表達原則與 前說出語意完整 3. 口語表達的 原則。 2. 經濟則。 2. 經濟學生進行 3. 知道口語表 達的原則。 3. 將學生分成 4. 2. 口語表達 4. 學會口語表 四組,每組撰寫
以對方能理解的語彙或方式,表達對人、事、物的觀察與意見。 國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣,尊重對方的發言。 2. 四種關廟常 2. 經濟學生撰寫明 2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整 3. 口語表達的 原則。 2. 在發音流利的說出語意完整 5. 在發音流利的 說出語意完整 5. 在發音流利的 2. 在發音流利的 1. 了解解說文稿。 2. 是師給予解 2. 口語檢核一能 2. 簡報一口 2. 一個 2- I -1 以正 2
的語彙或方式, 表達對人、事、物的觀察與意見。 國 1-I-1 養成 專心聆聽的習 撰寫原則與 稿的撰寫原則 明,指導學生撰 寫的原則。 2. 口語檢核-能 說文稿 2. 口語檢核-能 說文稿 2. 口語檢核-能 說文稿 2. 世語表達的 說出語意完整 3. 口語表達的 原則。 2. 和 道口語表 2. 解學生分成 3. 解學生分成 4. 2. 口語表達 4. 學會口語表 四組,每組撰寫 四組,每組撰寫 1. 簡報— 關常 1. 簡報— 關報 常見竹、撰寫 2. 口語檢核-能 說文稿 2. 包語報 2. 包語報 2. 包語報 2. 包語表 2. 包語表 3. 知道口語表 3. 知道口語表 3. 解學生分成 3. 解學生分成 4. 2. 口語表達 4. 學會口語表 四组,每組撰寫 1. 数
表達對人、事、物的觀察與意見。 國 1-I-1 養成
物的觀察與意見。 國 1-I-1 養成 專心聆聽的習慣,尊重對方的發言。
見。 國 1-I-1 養成 1. 解說文稿的 1. 了解解說文 1. 以簡報說 1.實作評量-解 1.簡報—關專心聆聽的習 撰寫原則與 稿的撰寫原則 明,指導學生撰 說稿架構 常見竹、撰寫 寫的原則。 2. 口語檢核-能 說文稿 2. 口語檢核-能 說文稿 2. 不能給予解
國 1-I-1 養成 專心聆聽的習 撰寫原則與 稿的撰寫原則 明,指導學生撰 說稿架構 常見竹、撰寫 原則與 寫的原則。 程寫 關廟常 2. 撰寫 關廟常 2. 老師給予解 說出完整解說 2. 旬語檢核-能 說文稿 2. 簡報—口 風2-I-1 以正 確發音流利的 文稿。 解說文稿。 引導學生進行 說出語意完整 3. 口語表達的 3. 知道口語表 文稿撰寫。 前出語意完整 3. 口語表達的 5. 如道口語表 達的原則。 3. 將學生分成 生活 7-I-1 4. 2. 口語表達 4. 學會口語表 四組,每組撰寫
專心聆聽的習 撰寫原則與 稿的撰寫原則 明,指導學生撰 說稿架構 2. 口語檢核-能 說文稿 2. 撰寫關廟常 2. 老師給予解
慣,尊重對方的 發言。 架構。 與架構。 寫的原則。 2. 口語檢核-能 說出完整解說 說文稿 2. 簡報—口 表達原則與 式 國2-I-1 以正 確發音流利的 說出語意完整 文稿。 解說文稿。 引導學生進行 文稿撰寫。 式 3. 口語表達的 原則。 次稿撰寫。 3. 將學生分成 四組,每組撰寫 生活7-I-1 4. 2. 口語表達 4. 學會口語表 4. 學會口語表 四組,每組撰寫
發言。
國 2- I - I 以正
確發音流利的 文稿。 解說文稿。 引導學生進行 式
説出語意完整 3. 口語表達的 3. 知道口語表 文稿撰寫。 話。 原則。 達的原則。 3. 將學生分成 生活7-I-1 4. 2. 口語表達 4. 學會口語表 四組,每組撰寫
單元四關廟竹小 話。 原則。 達的原則。 3. 將學生分成 生活 7-I-1 4. 2. 口語表達 4. 學會口語表 四組,每組撰寫
單元四關廟竹小 生活 7-I-1 4. 2. 口語表達 4. 學會口語表 四組,每組撰寫
■
第17-20週 4 小解說員 以對方能理解 的方式。 達的方式。 一種竹子的解
活動一解說稿的 的語彙或方式, 說文 稿。
撰寫 表達對人、事、 4. 老師審稿並
物的觀察與意
見。
口語表達的原
則的方式。
6. 老師示範之
後,分組進行口
語訓練。

C6-1	彈性學習課程計畫(新課網)	Ą)
CO +		х, ,

	7. 學生上臺發
	表。
	8. 學生上臺解
	說關廟常見的
	四種竹及相關
	竹文化。

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎彈性學習課程之第4類規範(其他類課程),如無特定「自編自選教材或學習單」,敘明「無」即可。
- ◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程,僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。