

臺南市公(私)立白河區河東國民小學 109 學年度第一學期六年級彈性學習牽手西拉雅 河東竹夢課程計畫
(普通班特教班)

課程名稱	六溪部落行腳	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(42)節			
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
設計理念	互動與關聯: 介紹六溪大武壠先民的遷移史，從台灣史的脈絡了解六溪部落的起源，並循著前人的腳步，用相機記錄六溪部落的生活，讓學生了解大武壠與漢人文化的融合，最後透過採訪萬淑娟老師，得知西拉雅正名的歷程。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力， 並以創新思考方式 因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養， 並理解各類媒體內容的意義與影響 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養， 並認識與包容文化的多元性 。							
課程目標	1. 學生能說出關於六溪部落起源的相關問題。 2. 學生能說出踏查古今香路的感受。 3. 學生能針對正名運動提出相關問題，並將訪問內容整理成訪問稿。							
配合融入之 超學科領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	繪圖、報告、蒐集資料、寫作(編擬採訪稿、踏查心得)							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校 訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 或學習單
1 到 7 週	14	六溪部落的起源	社 2a-III-1	1. 西拉雅族	能正確寫出六溪	1. 以電子地圖	1. 口語評量:	「Tabé! 牽手

	節		<p>關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>社 3d-III-3</p> <p>分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>	<p>的分布範圍</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 大武壠派社的由來 3. 西拉雅族遷徙的相關歷史 4. 六重溪平埔文化園區的地景文物 	<p>部落起源的相關問題</p>	<p>呈現西拉雅族的遷徙歷程。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 實際踏查六溪部落社區，了解平埔族的地景人文與實際生活風貌。 	<p>正確回答六溪部落由來的相關問題</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 實作評量：製作六溪踏查地圖 3. 口語評量：介紹六溪地圖上的景點 	<p>夜祭·河東竹夢」校本課程高年級教材 p. 42~51</p>
8 到 13 週	12 節	當太祖遇見佛祖	<p>社 2a-III-2</p> <p>表達對在地與全球議題的關懷。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 東山迎佛祖的由來 2. 東山迎佛祖的路線：香路古道 3. 古香路與新香路的差異 4. 原漢融合的宗教信仰與情感價值 	<p>說出踏查古、新香路的感受</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀賞東山迎佛祖影片，了解活動歷程。 2. 實際走訪古香路與新香路，感受其差異。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口語評量：正確說出東山迎佛祖的歷史由來。 2. 紙筆評量：敘述走訪古、新香路的不同感受。 	<p>「Tabe！牽手夜祭·河東竹夢」校本課程高年級教材 p. 52~62</p>
14 到 21 週	16 節	西拉雅正名活動知多少	<p>國 2-III-2</p> <p>從聽聞內容進行判斷和提問，並</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 西拉雅正名運動 2. 訪問西拉 	<p>學生能針對正名運動提出相關問題，並將訪問內</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 蒐集西拉雅正名運動相關資料 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量：能透過網路或報章 	<p>「Tabe！牽手夜祭·河東竹夢」校本課程</p>

		<p>做合理的應對。</p> <p>國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>社 3b-III-1 3b-III-2 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p>	雅相關人物	容整理成訪問稿。	<p>2. 彙整資料並擬定採訪問題</p> <p>3. 整理採訪內容，完成一篇訪問稿</p>	<p>雜誌蒐集西拉雅正名的相關資料</p> <p>2. 實作評量：擬定訪問題目並實際採訪</p> <p>3. 能彙整採訪資料為一篇完整的訪問稿</p>	高年級教材 p. 63~66
--	--	--	-------	----------	--	---	----------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎彈性學習課程之第 2 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無相關領域「學習表現」，敘明「無」即可。

臺南市公(私)立白河區河東國民中(小)學 109 學年度第二學期六年級彈性學習牽手西拉雅.河東竹夢 課程計畫(■普通班□特教班)

課程名稱	河東竹 足水八	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(40)節			
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>							
設計理念	透過訪問竹農和實作體驗的紀錄觀察，讓孩子們更了解竹農的工作內容，並結合社區農作特色，讓孩子更認同自己的家鄉。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力， 並以創新思考方式 ，因應日常生活。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養， 並理解各類媒體內容的意義與影響 。 E-C3 具備培養理解與關心本土與國際事務的素養，並認同自我文化。							
課程目標	1. 學生能透過實作訪問竹筍加工廠並紀錄觀察，能更了解自己家鄉的文化。 2. 學生能製作出「竹編藝品」，應用於日常生活。 3. 學生能透過訪問將所蒐集的資訊，製作成「竹子電子書繪本」，並上傳到網路平台。							
配合融入之 超學科領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育							
表現任務								
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 或學習單
2 到 7 週	12 節	竹農多少事	國 2-III-2 從聽聞內容進行 判斷和提問，並	1. 利用分組 「合作學 習」進行脆	1. 能利用提問 進行脆筍加 工廠的採	1. 分 A、B 組，進行 「脆筍加工	1. 實作評 量：採訪 脆筍加工	Tabé! 牽手夜 祭·河東竹 夢」校本課程

			做合理的應對。 社 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	筍加工廠採訪。 2. 使用「心智圖」進行專題報告。	訪。 2. 透過分享學習主題，進行「心智圖」專題報告。	廠」採訪。 2. 利用「心智圖」及「個別小卡」進行報告。	<u>廠</u> 的製作流程。 2. 使用「自評」與「他評」兩種方式，來進行回饋。	高年級教材 p. 67~71
8 到 13 週	12 節	竹藝多少事	國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	1. 向傳統藝術大師「水靈伯」學習製作竹藝技巧。 2. 製作竹編藝品。	1. 能提問進行採訪藝術大師「水靈伯」的竹編技巧。 2. 關心社區中與生活息息相關的「竹編藝品」有哪些？	1. 六溪部落竹藝大師 <u>水靈伯</u> 訪問與竹編介紹。 2. 製作「竹風鈴」。	1. 口語評量：正確回答竹編技巧的相關問題 2. 實作評量：製作出竹編藝品：「竹風鈴」。	Tabe! 牽手夜祭·河東竹夢」校本課程 高年級教材 p. 72~77
14 到 20 週	16 節	竹子達人秀	國 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 共同完成「竹子傳奇繪本」。 2. 製成電子繪本上傳網站。	1. 運用圖書與網路，進行資料蒐集，完成「竹子傳奇繪本」。 2. 透過學習主題的分享，將完成的	1. 同學共同蒐集資料，討論繪本組成內容。 2. 分配各自負責的內容，進行繪本製作。	1. 多元評量：成果分享，到低年級說故事。 2. 實作評量：將電子繪本上傳指定網站。	Tabe! 牽手夜祭·河東竹夢」校本課程 高年級教材 p. 78~86

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

			<p>社 3d-III-3 分享學習主題、 社會 議題探究 的發現或執行經 驗，並運用回饋 資訊進行省思， 尋求 調整與創 新。</p>		<p>「竹子傳奇 繪本」運用 創新的方 式，以電子 書呈現在網 路平台。</p>	<p>3. 作品上傳 Google Classroom 「戀戀西拉 雅竹夢踏 實」網路學 習平台。</p>		
--	--	--	---	--	---	---	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎彈性學習課程之第 2 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無相關領域「學習表現」，敘明「無」即可。