臺南市公立南區新興國民小學109學年度第1學期三年級___藝術與人文___領域學習課程(調整)計畫

(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	三年級	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	1.利用圖繪、捏塑與摺紙技法，製作日常生活中喜愛的、遊戲的、想像的各種物品，傳達自己的夢想。 2.了解造形元素、形式與表現的關係。 3.欣賞與認識童玩及媒體中的藝術作品與特徵。 4.了解藝術與生活的關聯，感受日常生活中各種喜愛之人造物、自然物之美。 5.探索肢體動作、想像和情緒表達能力。 6.以角色扮演，呈現一段完整情境的表演。 7.欣賞與分辨不同的表演方式，並表達個人見解。 8.結合生活經驗，開發肢體動作、想像和情緒表達能力。 9.以正確呼吸齊唱歌曲。 10.創作簡易的節奏或曲調。 11.運用圖形記錄聲音。 12.認識簡單的節奏與音樂符號 13.ㄉㄊ~高音ㄉㄊ音認譜。 14.聆聽音樂了解樂曲的節奏、曲調、音色之特性。 15.隨著音樂情境的變化來聆聽音樂 16.了解生活中的型態或場景都是作曲家創作的靈感來源。				
領域能力指標	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。 3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。				

融入之重大議題	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【家政教育】 1-2-3 選用有益自己身體健康的食物。 3-2-2 察覺自己家庭的生活習慣。 3-2-3 養成良好的生活習慣。 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 3-2-8 認識生活中的美化活動。 4-2-1 了解個人具有不同的特質。 【性別平等教育】 1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。 【海洋教育】 1-2-1 分享家鄉或鄰近地區的親水活動。 【環境教育】 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。 3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 4-1-1 能以語言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 5-2-1 具有跟隨家人或師長參與關懷弱勢族群等永續發展相關議題之活動經驗。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-1 培養良好的人際互動能力。

	3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。

課程架構脈絡					
教學期程	單元與活動名稱	節數	領域能力指標	表現任務 （評量方式）	融入議題 能力指標
第一週	壹、創意．夢想．家 一．創意大玩家	3	1-2-1 1-2-2 1-2-4 2-2-6	口頭報告 發表 資料蒐集	【生涯發展教育】 1-2-1 【性別平等教育】 1-2-2 1-2-3 2-2-1 2-2-2 【家政教育】 4-2-1
第二週	壹、創意．夢想．家 一．創意大玩家	3	1-2-1 1-2-2 1-2-4 2-2-6	作品評量 小組互動表現 發表	【性別平等教育】 1-2-2 1-2-3 2-2-1 2-2-2 2-2-4 【家政教育】 3-2-8

第三週	壹、創意．夢想．家 一．創意大玩家	3	1-2-1 1-2-2 1-2-4 2-2-6	作品評量 參與度評量	【生涯發展教育】 2-2-1 3-2-1 3-2-2 【性別平等教育】 1-2-3 【家政教育】 3-2-8
第四週	壹、創意．夢想．家 二．創意冒險地圖	3	1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 1-2-5 2-2-6 2-2-7	作品評量 參與度評量 發表	【生涯發展教育】 1-2-1 2-2-1 3-2-1 3-2-2 【性別平等教育】 1-2-2 1-2-3 2-2-1 2-2-2 2-2-4 【家政教育】 3-2-8 4-2-1

第五週	壹、創意．夢想．家 三．奇幻世界	3	1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 1-2-5	口頭報告 作品評量	【海洋教育】 1-2-1 【環境教育】 2-2-2 3-2-1 3-2-2 3-2-3
第六週	壹、創意．夢想．家 四．家人	3	1-2-1 1-2-3 1-2-4 2-2-6 2-2-9 3-2-12	口頭報告 平時上課表現 發表	【生涯發展教育】 1-2-1 【性別平等教育】 1-2-2 1-2-3 2-2-1 【家政教育】 3-2-2 3-2-3 3-2-8 4-2-1 【環境教育】 5-2-1

第七週	壹、創意・夢想・家 四・家人	3	1-2-1 1-2-2 1-2-4 2-2-7 3-2-11	作品評量 發表	【生涯發展教育】 2-2-1 3-2-1 3-2-2 【性別平等教育】 1-2-2 【家政教育】 3-2-2 3-2-3 3-2-4 4-2-1
第八週	貳、表演任我行 一・玩具總動員	3	1-2-2 1-2-4 2-2-7 3-2-13	表演評量 發表	【生涯發展教育】 1-2-1 2-2-1 3-2-1 3-2-2 【性別平等教育】 1-2-2 1-2-3 2-2-2 2-2-4 【家政教育】 4-2-1

第九週	貳、表演任我行 一．玩具總動員	3	1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-5 2-2-7 3-2-11	表演評量 角色扮演	【生涯發展教育】 2-2-1 3-2-1 3-2-2 【性別平等教育】 1-2-3 2-2-1 2-2-2 2-2-4 【家政教育】 3-2-8 4-2-1
第十週	貳、表演任我行 二．玩具奇遇記	3	1-2-2 1-2-3 1-2-4 1-2-5 2-2-7 3-2-13	表演評量 同儕互評 肢體律動	【生涯發展教育】 1-2-1 2-2-1 【性別平等教育】 1-2-2 1-2-3 2-2-1 2-2-2 2-2-4 【家政教育】 4-2-1 【環境教育】 3-2-3

第十一週	貳、表演任我行 二．玩具奇遇記	3	1-2-2 1-2-3 1-2-4 1-2-5 2-2-7 3-2-12	表演評量 參與度評量 態度評量	【生涯發展教育】 1-2-1 2-2-1 【性別平等教育】 1-2-2 1-2-3 2-2-1 2-2-2 2-2-4 【家政教育】 4-2-1 【環境教育】 3-2-3
第十二週	貳、表演任我行 三．歡樂一家親	3	1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 3-2-13	表演評量 肢體律動	【生涯發展教育】 1-2-1 2-2-1 【性別平等教育】 1-2-2 2-2-2 2-2-4 【家政教育】 3-2-2 4-2-1 【環境教育】 1-2-1 1-2-4 5-2-1

第十三週	貳、表演任我行 三．歡樂一家親	3	1-2-2 1-2-3 1-2-4 1-2-5 2-2-7 3-2-13	表演評量 小組互動表現	【生涯發展教育】 2-2-1 3-2-1 3-2-2 【性別平等教育】 1-2-2 1-2-3 2-2-1 2-2-2 2-2-4 【環境教育】 5-2-1
第十四週	參、音樂美樂地 一．玩具叮噹咚	3	1-2-1 1-2-2 1-2-4 1-2-5 2-2-7 3-2-12 3-2-13	作品評量 表演評量 發表	【人權教育】 1-2-1 2-2-2 【性別平等教育】 1-2-3 【家政教育】 3-2-3 4-2-1
第十五週	參、音樂美樂地 二． 玩具兵愛樂團	3	1-2-1 1-2-2 1-2-4 1-2-5 2-2-6 2-2-7 3-2-13	肢體律動 發表 課堂問答	【生涯發展教育】 1-2-1 3-2-2 【家政教育】 1-2-3 4-2-1

第十六週	參、音樂美樂地 二． 玩具兵愛樂團	3	1-2-1 1-2-2 1-2-4 1-2-5 2-2-6 2-2-7 3-2-13	表演評量 發表 態度評量	【生涯發展教育】 1-2-1 3-2-2 【家政教育】 4-2-1
第十七週	參、音樂美樂地 三． 傾聽大自然	3	1-2-1 1-2-2 1-2-4 2-2-6 2-2-7	表演評量 平時上課表現 發表	【環境教育】 1-1-1 1-2-2 4-1-1
第十八週	參、音樂美樂地 三． 傾聽大自然	3	1-2-1 1-2-2 1-2-4 2-2-6 2-2-7	表演評量 小組互動表現 發表	【環境教育】 1-1-1 1-2-2 4-1-1
第十九週	參、音樂美樂地 四． 快樂的節奏	3	1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 1-2-5	表演評量 肢體律動 參與度評量	【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 3-2-2 【性別平等教育】 1-2-3 【家政教育】 3-2-4

第二十週	參、音樂美樂地 四・ 快樂的節奏	3	1-2-2 1-2-5 2-2-7 3-2-13	表演評量 小組互動表現 肢體律動	【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 3-2-2 【性別平等教育】 1-2-3 【家政教育】 3-2-4
第二十一週	參、音樂美樂地 四・ 快樂的節奏	3	1-2-2 1-2-5 2-2-7 3-2-13	參與度評量	【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 3-2-2 【性別平等教育】 1-2-3 【家政教育】 3-2-4

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎敘寫融入議題能力指標，填入代號即可。

◎集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。

臺南市公立南區新興國民小學 109 學年度第 2 學期三年級___藝術與人文____領域學習課程(調整)計畫

(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

教材版本	翰林版	實施年級 (班級/組別)	三年級	教學節數	每週（3）節，本學期共（48）節
課程目標	1.運用蓋印、捏塑、描繪、彩墨及摺紙等技法表現與傳達生活樂趣。 2.從生活中探索藝術造形要素與美感。 3.透過書籍、媒體或參訪，理解社區及及廟會和慶典藝術活動特色。 4.透過欣賞與創作，發現生活的樂趣，並美化自己的生活空間。 5.探索肢體動作、聲音、和語言表達能力。 6.以角色扮演和操作物品偶，呈現一段完整情境的表演。 7.透過欣賞，表達對他人創作的見解。 8.結合生活經驗，開發肢體動作、聲音和語言表達能力。 9.以正確呼吸、發音來齊唱歌曲。 10.節奏樂器、曲調樂器（直笛）的習奏。 11.運用線條記錄二四拍律動音樂。 12.認識簡單的節奏與音樂符號。 13.C 大調讀譜練習。 14.C~D’ 音認譜。 15.聆聽音樂了解樂曲的節奏、曲調、音色之特性。 16.隨著音樂情境的變化來聆聽音樂。 17.了解生活中的型態或場景都是作曲家創作的靈感來源。				
領域能力指標	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。 1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。 2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。 2-2-8 經由參與地方性藝文活動，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。 2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。 3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。				

	3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。 3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。 3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。
融入之重大議題	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【家政教育】 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。 3-2-3 養成良好的生活習慣。 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 3-2-6 認識個人生活中可回收的資源。 3-3-4 認識並能運用社區資源。 4-2-1 了解個人具有不同的特質。 4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。 4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。 4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。 4-2-5 了解參與家庭活動的重要性。 【性別平等教育】 1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 2-2-6 認識多元的家庭型態。 【海洋教育】 3-2-9 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 【環境教育】 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 2-2-1 了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。

	3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。

課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	領域能力指標	表現任務 (評量方式)	融入議題 能力指標
第一週	壹、我要發現美 一・花鳥之美	0	1-2-1 2-2-6 2-2-7 3-2-12 3-2-13	口頭報告 口頭討論 課堂問答	【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 3-2-2 【環境教育】 1-2-2
第二週	壹、我要發現美 一・花鳥之美	3	1-2-1 2-2-6 2-2-7 3-2-12 3-2-13	口頭報告 口頭討論 課堂問答	【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 3-2-2 【環境教育】 1-2-2
第三週	壹、我要發現美 一・花鳥之美	0	1-2-1 1-2-2 1-2-4 2-2-6 2-2-7	作品評量 平時上課表現 發表	【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 3-2-2 【環境教育】 1-2-2

第四週	壹、我要發現美 一・花鳥之美	3	1-2-2 1-2-4 1-2-5 2-2-6 2-2-7	作品評量 平時上課表現	【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 3-2-2 【環境教育】 1-2-2
第五週	壹、我要發現美 二・連續之美(2) 戶外教育(1)	3	1-2-1 1-2-3 1-2-4 2-2-6 2-2-8 3-2-10	口頭討論 資料蒐集	【人權教育】 1-2-1 1-2-5 【生涯發展教育】 3-2-2 【家政教育】 3-2-6 4-2-1 4-2-2
第六週	壹、我要發現美 二・連續之美	3	1-2-2 1-2-3 1-2-4 1-2-5 2-2-7 3-2-11	作品評量 平時上課表現	【人權教育】 1-2-1 1-2-5 【生涯發展教育】 3-2-2 【家政教育】 3-2-6 4-2-1 4-2-2

第七週	壹、我要發現美 三・熱鬧之美	3	1-2-1 2-2-6 2-2-9 3-2-11 3-2-12	口頭報告 發表	【人權教育】 1-2-1 1-2-5 【生涯發展教育】 3-2-2 【家政教育】 3-2-1 3-2-4 【環境教育】 3-2-3
第八週	壹、我要發現美 三・熱鬧之美	0	1-2-2 1-2-3 1-2-4 2-2-7 3-2-12	作品評量 平時上課表現	【人權教育】 1-2-1 1-2-5 【生涯發展教育】 3-2-2 【家政教育】 3-2-1 3-2-4 【環境教育】 3-2-3

第九週	貳、表演任我行 一・春之嘉年華	3	1-2-1 1-2-5 2-2-6 2-2-7 3-2-11 3-2-12	小組互動表現 肢體律動	【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 3-2-2 【性別平等教育】 1-2-3 【環境教育】 3-2-1 3-2-3
第十週	貳、表演任我行 一・春之嘉年華	3	1-2-1 1-2-4 1-2-5 2-2-7 3-2-13	小組互動表現 角色扮演	【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 3-2-2 【性別平等教育】 1-2-3 【環境教育】 3-2-1 3-2-3
第十一週	貳、表演任我行 二・「偶」們來演戲	3	1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 2-2-6 2-2-7	角色扮演 肢體律動	【生涯發展教育】 3-2-2 【家政教育】 3-2-6 4-2-1

第十二週	貳、表演任我行 二·「偶」們來演戲	3	1-2-1 1-2-3 1-2-4 1-2-5 2-2-8	表演評量 平時上課表現 參與度評量	【生涯發展教育】 3-2-2 【家政教育】 3-2-6 4-2-1
第十三週	貳、表演任我行 三・慶生會	3	1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4 2-2-7	平時上課表現 參與度評量	【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 3-2-2 【性別平等教育】 1-2-3 【家政教育】 4-2-1
第十四週	貳、表演任我行 三・慶生會	3	1-2-2 1-2-3 1-2-4 2-2-6 2-2-7 3-2-11	表演評量 參與度評量	【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 3-2-2 【性別平等教育】 1-2-3 【家政教育】 4-2-1

第十五週	參、音樂美樂地 一・祝你生日快樂	3	1-2-1 1-2-2 1-2-4 2-2-7 3-2-11	表演評量 發表	【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 2-2-1 【家政教育】 4-2-1 4-2-2 4-2-3 4-2-4 4-2-5
第十六週	參、音樂美樂地 一・祝你生日快樂	3	1-2-1 1-2-2 1-2-4 2-2-7 3-2-11	表演評量 說白節奏	【生涯發展教育】 1-2-1 2-2-1 【家政教育】 3-2-4 4-2-1 4-2-2 4-2-3 4-2-4 4-2-5
第十七週	參、音樂美樂地 二、歌誦春天	3	1-2-2 1-2-4 1-2-5 2-2-7 3-2-11	表演評量 說白節奏	【生涯發展教育】 1-2-1 【環境教育】 1-2-2 1-2-3 1-2-4 2-2-1 2-2-2

第十八週	參、音樂美樂地 二、歌誦春天	3	1-2-2 1-2-4 1-2-5 2-2-7 3-2-11	表演評量 發表 態度評量 學習態度	【環境教育】 1-2-1 1-2-2 1-2-4 2-2-1 2-2-2
第十九週	參、音樂美樂地 三、鑼鼓喧天	3	1-2-2 1-2-3 3-2-10 3-2-12 3-2-13	表演評量 實際演練 態度評量 說白節奏	【人權教育】 1-2-1 【性別平等教育】 1-2-2 1-2-3 2-2-6 【家政教育】 3-2-1 3-2-3 【海洋教育】 3-2-9
第二十週	參、音樂美樂地 三、鑼鼓喧天	3	1-2-2 1-2-3 3-2-10 3-2-12 3-2-13	表演評量 實際演練 態度評量 說白節奏	【人權教育】 1-2-1 【性別平等教育】 1-2-2 1-2-3 2-2-6 【家政教育】 3-2-1 【海洋教育】 3-2-9 【環境教育】 3-2-3

第二十一週	參、音樂美樂地 三、鑼鼓喧天	3	1-2-2 1-2-3 3-2-10 3-2-12 3-2-13	表演評量 實際演練 態度評量 說白節奏	【人權教育】 1-2-1 【性別平等教育】 1-2-2 1-2-3 2-2-6 【家政教育】 3-2-1 【海洋教育】 3-2-9 【環境教育】 3-2-3

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎敘寫融入議題能力指標，填入代號即可。

◎集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。