

臺南市公立關廟區新光國民小學 109 學年度第一、二學期中年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	語文社團 A-語文百寶箱	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
2	語文社團 B-新光英語村	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
3	表演藝術	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
4	美學	40	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【1】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
5			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
6			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
7			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
8			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
9			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節
10			是 <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【】節 <input type="checkbox"/> 隔週【】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立關廟區新光國民小學 109 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	語文社團 A-語文百寶箱	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>						
課程目標	<p>1. 能學會書法基本筆法，並運用所學筆法書寫小幅作品。</p> <p>2. 能專心聆聽書法名家的故事。</p> <p>3. 能知道成語典故由來，並理解成語的意義。</p> <p>4. 能正確書寫成語。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-10 週	10	語文百寶箱-趣味書法	<p>1. 基本筆法</p> <p>2. 書法故事</p> <p>3. 簡易作品創作</p>	<p>1. 能學會書法基本筆法，並運用所學筆法書寫小幅作品。</p> <p>2. 能專心聆聽書法名家的故事。</p>	1. 實作評量：作品創作。		
第 11-21 週	10	語文百寶箱-成語故事	<p>成語 20 則</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p>	<p>1. 能知道成語典故由來，並理解成語的意義。</p> <p>2. 能正確書寫成語。</p>	<p>1. 說話評量：能正確敘說成語故事內容。</p> <p>2. 寫字評量：能正確書寫成語。</p>		

臺南市公立關廟區新光國民小學 109 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	語文社團 A-語文百寶箱	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>						
課程目標	<p>1. 能學會書法基本筆法，並運用所學筆法書寫小幅作品。</p> <p>2. 能專心聆聽書法名家的故事。。</p> <p>3. 能知道成語典故由來，並理解成語的意義。</p> <p>4. 能正確書寫成語。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-10 週	10	語文百寶箱-成語故事	成語 20 則	<p>1. 能知道成語典故由來，並理解成語的意義。</p> <p>2. 能正確書寫成語。</p>	<p>1. 說話評量：能正確敘說成語故事內容。</p> <p>2. 寫字評量：能正確書寫成語。</p>		
第 11-20 週	10	語文百寶箱-趣味書法	<p>1. 基本筆法</p> <p>2. 書法故事</p> <p>3. 簡易作品創作</p>	<p>3. 能學會書法基本筆法，並運用所學筆法書寫小幅作品。</p> <p>4. 能專心聆聽書法名家的故事。</p>	<p>1. 實作評量：作品創作。</p>		

臺南市公立關廟區新光國民小學 109 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	語文社團 B-新光英語村	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	能具備基本英語文閱讀素養及具有生活所需的基礎肢體、藝術等符號知能，認識並關心國內外節慶文化，將所學之節慶英語應用於生活中。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-10 週	10	新光英閱會	英語繪本 讀者劇場	1. 能聆聽與閱讀繪本故事內容。 2. 根據繪本故事呈現讀者劇場演出。	能以讀者劇場的方式演出繪本故事內容		
第 11-20 週	10	節慶 ABC	萬聖節 (Halloween) 聖誕節(Christmas) 新年(New Year)	1. 能認識萬聖節習俗並進行萬聖節活動 2. 能認識聖誕節習俗並進行聖誕節活動 3. 能認識新年習俗並進行新年活動	能實踐萬聖節/聖誕節/新年活動(如:歌曲演唱, 角色扮演, 活動參與...等等)		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份，9/30 前補齊。

臺南市公立關廟區新光國民小學 109 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	語文社團 B-新光英語村	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。						
課程目標	能具備基本英語文閱讀素養及具有生活所需的基礎肢體、藝術等符號知能，認識並關心國內外節慶文化，將所學之節慶英語應用於生活中。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-10 週	10	新光英閱會	英語繪本 讀者劇場	1. 能聆聽與閱讀繪本故事內容。 2. 根據繪本故事呈現讀者劇場演出。	能以讀者劇場的方式演出繪本故事內容		
第 11-20 週	10	節慶 ABC	復活節 (Easter) 母親節 (Mother's day) 地球日(Earth day) 世界海洋日 (World oceans day)	1. 能認識復活節習俗並進行復活節活動 2. 能認識母親節並進行母親節活動 3. 能認識地球日及世界海洋日並進行相關活動	能實踐復活節/母親節/地球日/世界海洋日活動(如:歌曲演唱, 角色扮演, 活動參與…等等)		

臺南市公立關廟區新光國民小學 109 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		表演藝術	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	3
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。						
課程目標		培養對藝術感知、創作與鑑賞的能力，能體會藝術文化之美，以豐富美感經驗，並提升規劃及執行事務的能力，試探與發展多元專業知能。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-4 週	4	藝術鑑賞	音-E-II -1 多元形式歌曲， 如：獨唱、齊唱、 重唱、合唱等。 基礎歌唱技巧、 如：聲音探索、 姿勢等。 音 A-II -2 相關 音樂語彙，如節 奏、力度、速度 等描述音樂元素 之音樂術語，或 相關之一般性用 語。	1. 可以分辨出各種不同的演出形式之專有名詞，例如. 何謂獨唱 何為重唱。 2. 認識譜上之專業術語，讓學生了解其重要性。例如. 樂譜加上了術語演奏與不加術語演奏的差異判別。	口頭評量： 能夠對於不同演出形式之判斷描述。 實作評量： 在樂譜上按照自行感覺標上術語並將其演出表現出來。			

第 5-6 週	2	音樂律動	<p>音 A-II -2 相關音樂術語，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>	<p>能夠感受音樂中不同的節奏特色 力度強弱 速度轉換 與音樂術語表現差異，並將其表現出來。</p>	<p>口頭評量： 不同之音樂術語的口頭解釋。 實作評量： 在音樂上按照自行感覺標上術語並將其術語標示於樂譜上。</p>	
第 7-8 週	2	劇本撰寫	<p>音 A-II -1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II -3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2. 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 	<p>口頭評量： 能夠表達對不同章節的感想，並融入情境脈絡 小組討論： 經由討論將文本做適當的改編與謄寫。 實作評量： 將改編的文本用自己的方式演譯詮釋。</p>	
第 9-12 週	4	道具製作	<p>視 E-II -1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II -2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II -1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 2. 透過團隊合作，達到尊重他人與多元鑑賞的美感體驗。 	<p>口頭評量： 能踴躍發表，從文本中找出需要的道具與用途。 小組討論： 分析各角色人物特質，並設計相對應的服裝配件。 實作評量：</p>	

			<p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>		<p>能夠熟知道具的使用並完成製作。</p>
第 13-14 週	2	拍攝技巧	<p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能為不同對象、空間或情境，選擇拍攝的布置、場景等，以豐富美感經驗。 2. 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的拍攝創作。 	<p>口頭評量： 能踴躍發表，從生活日常中找出拍攝的創作靈感。</p> <p>小組討論： 討論日常生活中常見的人事景物，並設計拍攝主題。</p> <p>實作評量： 能夠駕馭拍攝技巧並完成主題式拍攝成品。</p>
第 14-20 週	6	展演彩排	<p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 E-II-3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2. 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 	<p>口頭評量： 能依據引導表達對表演型態的感想，並說明自我感受與想像。</p> <p>小組討論： 經由討論後產出不同的表演型態及模式。</p> <p>實作評量： 探索自己的藝術興趣</p>

			<p>聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p>		<p>與能力，並與同儕共同創作練習簡短的表演。</p>	
--	--	--	--	--	-----------------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份，9/30 前補齊。

臺南市公立關廟區新光國民小學 109 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		表演藝術	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	3
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。						
課程目標		培養對藝術感知、創作與鑑賞的能力，能體會藝術文化之美，以豐富美感經驗，並提升規劃及執行事務的能力，試探與發展多元專業知能。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-4 週	4	藝術鑑賞	音-E-II -1 多元形式歌曲， 如：獨唱、齊唱、 重唱、合唱等。 基礎歌唱技巧、 如：聲音探索、 姿勢等。 音 A-II -2 相關 音樂語彙，如節 奏、力度、速度 等描述音樂元素 之音樂術語，或 相關之一般性用 語。	3. 可以分辨出各種不同的演出形式之專有名詞，例如.何謂獨唱 何為重唱。 4. 認識譜上之專業術語，讓學生了解其重要性。例如.樂譜加上了術語演奏與不加術語演奏的差異判別。	口頭評量： 能夠對於不同演出形式之判斷描述。 實作評量： 在樂譜上按照自行感覺標上術語並將其演出表現出來。			

第 5-6 週	2	音樂律動	<p>音 A-II -2 相關音樂術語，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>	<p>能夠感受音樂中不同的節奏特色 力度強弱 速度轉換 與音樂術語表現差異，並將其表現出來。</p>	<p>口頭評量： 不同之音樂術語的口頭解釋。 實作評量： 在音樂上按照自行感覺標上術語並將其術語標示於樂譜上。</p>	
第 7-8 週	2	劇本撰寫	<p>音 A-II -1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。 音 A-II -3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2. 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 	<p>口頭評量： 能夠表達對不同章節的感想，並融入情境脈絡 小組討論： 經由討論將文本做適當的改編與謄寫。 實作評量： 將改編的文本用自己的方式演譯詮釋。</p>	
第 9-12 週	4	道具製作	<p>視 E-II -1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II -2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II -1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 2. 透過團隊合作，達到尊重他人與多元鑑賞的美感體驗。 	<p>口頭評量： 能踴躍發表，從文本中找出需要的道具與用途。 小組討論： 分析各角色人物特質，並設計相對應的服裝配件。 實作評量：</p>	

			<p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>		<p>能夠熟知道具的使用並完成製作。</p>	
第 13-14 週	2	拍攝技巧	<p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能為不同對象、空間或情境，選擇拍攝的布置、場景等，以豐富美感經驗。 2. 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的拍攝創作。 	<p>口頭評量： 能踴躍發表，從生活日常中找出拍攝的創作靈感。</p> <p>小組討論： 討論日常生活中常見的人事景物，並設計拍攝主題。</p> <p>實作評量： 能夠駕馭拍攝技巧並完成主題式拍攝成品。</p>	
第 14-20 週	6	展演彩排	<p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>表 E-II-2 開始、中間與結束的舞蹈或戲劇小品。</p> <p>表 E-II-3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能表達參與表演藝術活動的感知，以表達情感。 2. 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 	<p>口頭評量： 能依據引導表達對表演型態的感想，並說明自我感受與想像。</p> <p>小組討論： 經由討論後產出不同的表演型態及模式。</p> <p>實作評量：</p>	

			<p>聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p>		<p>探索自己的藝術興趣與能力，並與同儕共同創作練習簡短的表演。</p>	
--	--	--	--	--	--------------------------------------	--

臺南市公立關廟區新光國民小學 109 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	美學	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p>						
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2. 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3. 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 4. 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 5. 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-10 週	10	立體創作-陶土	<ol style="list-style-type: none"> 1. 陶土製作過程講解 2. 陶土創作(動物造型置物盒) 3. 作品分享與賞析 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2. 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量：作品創作。 2. 作品賞析 		

				<ul style="list-style-type: none"> 3. 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 4. 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 		
第 11-21 週	10	立體創作-紙漿	<ul style="list-style-type: none"> 1. 紙漿過程講解 2. 紙漿創作(小夜燈) 3. 作品分享與賞析 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2. 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3. 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 4. 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 實作評量：作品創作。 2. 作品賞析 	

臺南市公立關廟區新光國民小學 109 學年度第二學期中年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	語文社團 A-語文百寶箱	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p>						
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2. 能試探媒材特性與技法，進行創作。 3. 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 4. 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 5. 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-10 週	10	立體創作-銅雕創作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 銅雕製作過程講解 2. 銅雕創作(花) 3. 作品分享與賞析 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2. 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量：作品創作。 2. 作品賞析 		

				<ul style="list-style-type: none"> 3. 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 4. 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 		
第 11-20 週	10	<p style="text-align: center;">立體創作 -玻璃珠創作畫</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1. 玻璃珠創作畫製作過程講解 2. 製作玻璃珠創作畫 3. 作品分享與賞析 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2. 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3. 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 4. 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 實作評量：作品創作。 2. 作品賞析 	