

臺南市中西區忠義國民小學 109 學年度第二學期

六 年級彈性學習 家庭暴力防治教育

課程計畫

教材來源	自編	規劃者	六年級學群老師					
教學節數	<b>第四週（3）節 本學期共（3）節</b>							
學期目標/ 學習目標	1. 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。 2. 學習面對家庭問題，並尋求資源解決。 3. 認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。 4. 了解父母間的暴力事件不是自己的錯。 5. 了解預防性侵害的做法。 6. 知道性侵害發生時，正確的應變及求助管道。 7. 知道性侵害發生時，並非當事人的錯，應該勇於表達，拯救其他人。							
能力指標	<b>健康與體育</b> 1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。 1-2-6 解釋個人與群體對性方面之行為，表現出不同的信念與價值觀。 5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素，並能進行改善。 6-2-2 了解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。 6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。 <b>綜合活動</b> 3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。							
融入重大議題 之能力指標	<b>性別平等</b> 2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。 2-3-10 分析各類問題與性別角色的關係。 3-3-3 破除家庭、學校與社會中的性別歧視及其造成的傷害。							
週次	日期	能力指標（代號）	單元名稱	節數	評量方式	備註		
四	3/7-3/13	<b>健康與體育</b> 1-2-5 1-2-6 5-2-2 6-2-2 6-2-4 <b>綜合活動</b> 3-3-3	<b>家暴、性侵 STOP！</b>	3	口頭發表 觀察學生 提問與發表 態度評定 實作	<b>性別平等</b> 2-3-6 2-3-10 3-3-3		

說明：1. 「備註」欄請填入可融入教學之重大議題的「能力指標序號」，及是否為「自編」單元，或主題課程。

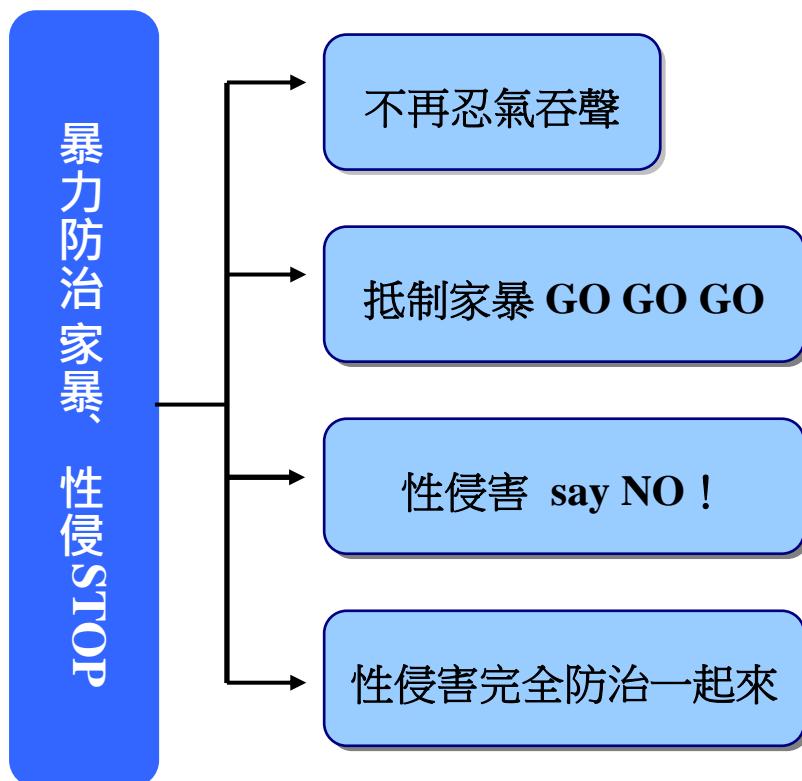
2. 「評量方式」請具體敘寫。

# 暴力防治・家暴、性侵 STOP !

## 壹、設計理念

現今家暴、性侵害事件層出不窮，暴力不只是肢體上的衝突，也包含精神上的傷害，而且暴力並不能真正的解決問題，甚至會使問題變得更複雜。有鑑於此，本教案藉由家庭問題讓學生體認其所造成的問題，並引導學生表現出對家庭受害者的關懷與協助，指導學生了解，對於家庭暴力與性侵害的處理，不該是沈默忍受，而是應該適時的伸出援手。

## 貳、主題架構圖



## 參、教學活動設計

主題 名稱	暴力防治	單元 名稱	家暴、性侵 STOP !	適用年級	五年級
				教學節數	三節
分段能力指標					
<b>健康與體育</b>					
1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。					
1-2-6 解釋個人與群體對性方面之行為，表現出不同的信念與價值觀。					
5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素，並能進行改善。					
6-2-2 了解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。					
6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。					
<b>綜合活動</b>					
3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。					
<b>性別平等教育</b>					
2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。					
2-3-10 分析各類問題與性別角色的關係。					
3-3-3 破除家庭、學校與社會中的性別歧視及其造成的傷害。					

## 教學目標

1. 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。
2. 學習面對家庭問題，並尋求資源解決。
3. 認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。
4. 了解父母間的暴力事件不是自己的錯。
5. 了解預防性侵害的做法。
6. 知道性侵害發生時，正確的應變及求助管道。
7. 知道性侵害發生時，並非當事人的錯，應該勇於表達，拯救其他人。

## 統整相關領域

健康與體育  
綜合活動  
性別平等教育

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	重大議題
【活動一】不再忍氣吞聲					
(一)影片欣賞：教師播放「哪吒計畫－家庭暴力目睹少年影帶」(內政部家庭暴力及性侵害防治委員會製作)，帶領全班仔細觀賞。	20'	影片欣賞	「哪吒計畫」VCD	觀察學生 口頭發表	性別平等教育 2-3-10 3-3-3
(二)家庭暴力問答：教師詢問學生是否聽過家庭暴力，並設計生活中的情境，例如：打人、家長罰不能吃飯等選項，請學生思考回答是否屬於家庭暴力，並說明家庭暴力對個人成長或生活可能有的影響。	10'	家庭暴力問答			
※家庭暴力指的是「家庭成員間實施身體或精神上不法侵害之行為」。家庭暴力一般泛指發生於家庭成員間的暴力虐待行為，包括配偶(含前配偶、同居人、男女朋友、同性伴侶)、親子、手足、姻親之間的身體、語言、精神及虐待、經濟控制及財務破壞。如果有受侵害的事實，可以向法院聲請「保護令」保護人身安全，也可以向各直轄市、縣(市)家庭暴力及性侵害防治中心請求協助。					
※一個家庭若有暴力事件，便會讓家庭的氣氛變得很差，也讓家庭裡的每個人受到傷害。					
(三)遊戲操作：教師在黑板上寫下許多組電話號碼，學生舉手搶答是否知道是哪個單位的電話，例如：披薩店、警察局……，家庭防治專線的電話號碼，放在最後詢問學生是否知道，引入主題，答對最多者教師給予鼓勵。	5'	遊戲操作		態度評定	性別平等教育 2-3-10 3-3-3
(四)分享感受：教師說明一則家庭暴力的故事，詢問學生感受，並請其發表。教師強調如果身處在這樣的家庭中，通常在人格發展上會出現問題，很	5'	分享感受			口頭發表

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	重大議題
<p>需要協助。</p> <p>(五)綜合說明：教師鼓勵學生平時要多關心同學、朋友，當發現異樣時，要主動向信任的長輩求援，才能獲得適當的協助。</p> <p>(六)重點歸納：知道家庭暴力發生時的求援方式。</p> <p style="background-color: #e0e0e0;">～第一節結束～</p>		綜合說明		觀察學生	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	重大議題
【活動二】抵制家暴 GO GO GO  (一)情境急轉彎：教師說明一則家暴情境故事。  小珍從小就在爸媽的呵護下長大，不料這幾年，因為爸爸經商失敗，使得家裡的經濟狀況陷入窘境，爸爸幾次的努力還是沒有結果，後來爸爸開始酗酒來紓解壓力，但喝完酒後，會對媽媽拳打腳踢，而且情況越來越嚴重。小珍每次看到這種情況都會害怕哭泣，情緒上也會恐懼、焦慮，擔心暴力再度發生，害怕失去父母，不敢表達憤怒的情緒……，也覺得很羞恥，認為只有我家有家庭暴力，覺得丟臉。	10'	家暴情境討論		觀察學生	性別平等教育 2-3-10 3-3-3
(二)情境探討：  1.教師說明，家庭暴力為兒童及少年帶來極大的壓力，長期目睹家庭暴力對兒童及少年的影響是多方面的，而兒童及少年也會因為年齡、性別、目睹暴力的經驗、對暴力的解釋與個人如何處理壓力的差異而有不同的反應。  2.教師提問，遇到這樣的家暴事件，小珍當時的反應如何？情緒方面又是如何？	10'	腦力激盪		提問與發表	性別平等教育 2-3-10 3-3-3
(三)腦力激盪：教師請學生思考萬一不幸面臨這些情況，可以如何保護自己，請學生自由發表並記錄於黑板，教師依序澄清方法的可行性。  ※教師可強調，面對家庭暴力時，自己才是最重要的自救者。另外，暴力是沒有藉口的，任何人都不可以以暴力尋求解決。而且父母間的暴力事件不是自己的錯。	10'	歸納說明		觀察學生 態度評定	
(四)綜合說明：教師說明人有免於恐懼、暴力陰影的	10'	蒐集			

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	重大議題
<p>權利，鼓勵學生若發現身邊周圍有遭受迫害的人，要勇於檢舉，救己助人。</p> <p>(五)重點歸納：人有免於恐懼、暴力陰影的權利。不可以暴力方式解決問題或處理暴力。</p> <p style="background-color: #e0e0e0; padding: 2px;">～第二節結束～</p>		剪報 危險情境討論  觀念釐清  引導討論			性別平等教育 2-3-6 2-3-10 3-3-3
<p>【活動三】性侵害 Say NO !</p> <p>(一)身體的侵犯：請學生蒐集剪報資料，討論發生在兒童性侵害事件中，發生的地點、時段及加害人，</p>	, 10'	歸納說明  性侵害剪報資料		思考與討論	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	重大議題
<p>分析責任歸屬，找出較危險的情境。</p> <p>(二)臨危不亂：分別列舉上述若干的危險情境(如必須一個人走暗巷，剛好也有一陌生男人在後面時)，討論應變的方法、求助的管道。</p> <p>(三)教師總結：說明性侵害的發生，並非是受害者的錯，而是加害者的責任，鼓勵學生建立正確的態度，勇敢面對，並建立正確的方式幫助受害者。 ※萬一遭遇不幸，有很多機構可以提供協助。例如：各縣市家庭暴力暨性侵害防治中心。</p> <p>(四)關於約會強暴：教師補充說明如何避免約會強暴？</p> <p>1.在待人接物上，要機敏警覺，不要使自己有利於歹徒行暴的機會。</p> <p>2.在衣著態度上要合宜適當，不要吸引歹徒行暴。</p> <p>3.有某些地點是強暴案件較常發生的地方，在危險時段 應盡量避免前往，也必須提高警覺。例如：自己或朋友家中、偏僻的場所或汽車旅館。</p> <p>4.約會前，儘可能將約會對象、時間、地點及預訂回家時間告訴家人或朋友。</p> <p>5.不喝來路不明的飲料或已開封的飲料，避免被對方下藥。</p> <p>6.不要單獨前往對方住宿地點赴約。</p> <p>7.如果察覺對方神色有異，如有性暗示或不雅動作時，應立即下定決心離開。</p> <p>(五)重點歸納：對於性侵害有正確的應變方式，並能懂得預防。</p>	10'	編劇 討論  分組 探討  海報 製作  小組 競賽  經驗 分享  歸納 說明	觀察 學生  態度 評定	性別平等教育 2-3-6 2-3-10 3-3-3	

【活動四】性侵害完全防治一起來

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	重大議題
<p>(一)編劇：教師挑選幾個不同地點(例如：在家中、公車、校園及公園)、性侵害的主要內容，編劇後讓班上同學思考今日談論的主題。</p> <p>(二)分組探討：教師請學生分組探討在家中、公車、校園內及公園可能發生的危險情境，並補充說明當時的氣候、時間與相關資訊，讓學生可以參考並加以運用。</p> <p>(三)海報製作：各組將探討的內容，選定主題，設計一張反性侵害的主題海報，並討論宣導方式(口頭、表演……)</p> <p>(四)小組競賽：將各組的宣導海報展示在黑板上，並進行宣導，由全班票選最具說服力的海報及表演。</p> <p>(五)經驗分享：教師請同學分享在整個製作過程中，自己對於性侵害的想法。教師說明每個人的身體自主權，沒有任何人可以在未經允許的情況下，對他人進行性侵害，鼓勵同學在面對情境時，勇敢說不，同時避免自己處在危險情境中。</p> <p>(六)重點歸納：面對不同的情境，能做到最適當的方法，保護自己，免於性侵。</p> <p style="text-align: center;">～第三節結束～</p>	5' 5' 10'		海報、麥克筆	思考與討論 實作 觀察學生 口頭發表 態度評定	

# 1

## 拒絕暴力，擁抱家

\_\_\_\_\_年\_\_\_\_班 姓名：\_\_\_\_\_

### 一、心目中的家

你心目中的家是什麼樣子呢？  
你想像的樣子跟現在實際狀況一樣嗎？請跟大家分享你心目中的家。



### 二、家暴影響大蒐秘

家中發生家暴事件，對於家庭暴力受害者的生活與情緒將會造成很大的影響。想想看，常見的情緒問題會有哪些？

- 1. 恐懼                       2. 責備自己
- 3. 高興                       4. 感到孤立和無助
- 5. 開心                       6. 焦慮和憂鬱
- 7. 憤怒                       8. 興奮

### 三、開一扇窗

誰都不想發生家暴，但如果不幸遭遇家暴時，該怎麼辦呢？  
請寫下你的做法。

---

---

---



# 2

## 拒絕暴力，擁抱家

### 一、問題追追追

\_\_\_\_\_年\_\_\_\_班 姓名：\_\_\_\_\_

請根據這則故事，回答下列問題。

小華是班上的問題學生，除了上班不認真外，還很喜歡跟女同學們搭訕。

有一天，他跟班上男同學打賭「十天之內如果追到隔壁班的班長小茹，便會對他甘拜下風。」

為了這個賭注，小華開始先是尾隨小茹回家，之後，還刻意跟她親近。在沒有經過小茹的允許下，便強摸小茹的下巴、抱腰，讓小茹很不舒服，一狀告到老師那。

不過，小華沒有放棄，距離跟同學打賭的時間越來越逼近的情況下，有一天還強抱小茹，要小茹答應做他的女朋友，而且還上下其手，相信這樣硬來小茹會喜歡的……

1. 想想看，小華的行為舉止適當嗎？為什麼？

2. 小華這樣強迫性的行為，希望贏得小茹的喜愛，算是構成「性侵害」嗎？

3. 兩性相處應該把握哪些原則呢？請寫下你的想法。

### 二、危險辨辨辨

想一想，小珍描述的行為中，哪一項容易發生危險呢？請打✓。

前天，回家路上有個伯伯向我問路，還要我坐上他的車帶他去。我聽到後，馬上跑離現場。



小珍

為了尋求刺激，我今天選了一條偏僻的暗巷上學，這樣可以比較早到學校喔。