

臺南市後營國小 109 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)態度：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 40% (二)態度 10%
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)態度：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)口試 60% (二)態度 20% (三)作業 20%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)態度：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 40% (二)態度 10%	
	生活課程	-	不定期	◎生活： 一、平時： (一)發表：就學生平時之課堂口頭問答結果表現評量之。 (二)團體表現：就學生之分組活動表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)態度：就學生之日常行為表現評量之。 ◎視覺藝術： 一、平時 (一)實作：就學生之作品評量之。 (二)態度：就學生之日常行為表現評量之。 ◎音樂： 一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)態度：就學生之日常行為表現評量之。	◎生活： 一、平時 100% (一)發表 25% (二)團體表現 25% (三)作業 25% (四)態度 25% ◎視覺藝術： 一、平時 100% (一)實作 90% (二)態度 10% ◎音樂： 一、不定期 100% (一)表演 60% (二)作業 30% (三)態度 10%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

健康與體育	健康	-	不定期	<p>一、平時：</p> <p>(一)發表：就學生平時之課堂口頭問答結果表現評量之。</p> <p>(二)團體表現：就學生之分組活動表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)態度：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)發表 25%</p> <p>(二)團體表現 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)態度 25%</p>
	體育	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2. 態度：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>3. 團體表現：就學生之分組活動表現評量之。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)實作 60%</p> <p>(二)態度 20%</p> <p>(三)團體表現 20%</p>
彈性學習課程	後營生活家 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單評量之。</p> <p>(四)態度：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)實作 30%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)態度 20%</p>
	英語 (彈性國際文化學習)	兩次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)作業聽力：依教學目標與教材內容評量聽力表現。</p> <p>(三)口說實作(含學習態度)：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第 1 次：25%</p> <p>(二)第 2 次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)作業聽力 20%</p> <p>(三)口說實作 10%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與態度及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市後營國小 109 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)態度：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)態度 10% (三)作業 20%
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)態度：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)口試 60% (二)態度 20% (三)作業 20%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)態度：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)態度 10% (三)作業 20%	
	生活課程	-	不定期	◎生活： 一、平時： (一)發表：就學生平時之課堂口頭問答結果表現評量之。 (二)團體表現：就學生之分組活動表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)態度：就學生之日常行為表現評量之。 ◎美勞： 一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)態度：就學生之日常行為表現評量之。 ◎音樂： 一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。	◎生活： 一、平時 100% (一)發表 25% (二)團體表現 25% (三)作業 25% (四)態度 25% ◎美勞： 一、平時 100% (一)實作 75% (二)態度 25% ◎音樂： 一、不定期 100% (一)表演 50% (二)作業 25%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				(三)態度：就學生之日常行為表現評量之。	(三)態度 25%
健康與體育	健康	-	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)表演：就學生之表演活動評量之。 (三)態度：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)紙筆測驗 60% (二)表演 20% (三)態度 20%
	體育	-	不定期	一、平時 1.實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2.態度：就學生之日常行為表現評量之。 3.團體表現：就學生之分組活動表現評量之。	一、平時 100% 1.實作 60% 2.態度 20% 3.團體表現 20%
彈性學習課程	後營生活家 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種學習單評量之。 (四)態度：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)態度 20%
	英語 (彈性國際文化學習)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業聽力：依教學目標與教材內容評量聽力表現。 (三)口說實作(含學習態度)：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業聽力 20% (三)口說實作 10%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與態度及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市後營國小 109 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例	
			定期 50%	平時 50%			
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆評量 2. 作業表現	每一段成績為： 平時：50% 定期：50%	
		本土語	-	不定期	一、平時： 1. 口試 2. 作業	一、平時 100% 1. 口試 50% 2. 作業 50%	
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆測驗：平時小考。 2. 作業：就學生各種習作簿評量。 3. 聽力：就學生對於語言的理解。 4. 口說：就學生之口頭問答結果評量。 5. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量。	一、定期：50% 第 1 次：25% 第 2 次：25% 二、平時：50% 紙筆測驗 20% 作業聽力 20% 口說實作 10%	
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆評量 2. 作業表現	每一段成績為： 定期 50% 平時 50%	
	生活課程	自然與生活科技 (自然科學)		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆評量 2. 作業表現 3. 實作：就學生之實驗操作表現評量之。	每一段成績為： 定期：50% 平時：50%
		社會		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 紙筆評量 2. 作業表現	每一段成績為： 平時：50% 定期：50%
		藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	-	不定期	一、平時 1. 實作 2. 發表	一、不定期 100% 實作：90% 發表：10%
			音樂	-	不定期	一、平時 1. 成果發表 2. 實作評量	一、不定期 100% 發表表演：50% 實作評量：50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		表演藝術	-	不定期	一、平時 1. 表演：就學生表演活動評量之 2. 實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% 1. 表演：60% 2. 實踐 40%
	健康與體育	健康	-	不定期	一、平時 1. 發表 2. 紙筆評量	一、平時 100% 發表：30% 紙筆評量：70%
		體育	-	不定期	一、平時 1. 實作 2. 發表	一、平時 100% 1. 實作：80% 2. 發表：20%
	綜合領域		-	不定期	一、平時 1. 發表 2. 實作評量	一、平時 100% 1. 發表：40% 2. 實作評量：60%
彈性學習課程	後營生活家 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 1. 實作 2. 平時作業	一、平時 100% 1. 實作：50% 2. 平時作業：50%
	國際文化學習 (統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題評量		一、平時 1. 平時作業 2. 發表	一、平時 100% 1. 平時作業：80% 2. 發表：20%
	武術社 (社團活動與技藝課程)		依社團類別/單元主題評量		一、平時 1. 套路 2. 動作協調 3. 上課秩序及參與度	一、平時：100% 1. 套路：40% 2. 動作協調：40% 3. 上課秩序及參與度：20%
	街舞社 (社團活動與技藝課程)		依社團類別/單元主題評量		一、平時 1. 動作準確性 2. 表演性 3. 個人特色	一、平時：100% 1. 動作準確性：40% 2. 表演性：30% 3. 個人特色：30%
	後營好素養 (其他類課程)		依各議題課程評量		一、平時 1. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 2. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% 1. 實作 70% 2. 實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市後營國小 109 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)作業	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業 25%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：平時小考。 (二)作業：就學生各種習作簿評量。 (三)聽力：就學生對於語言的理解。 (四)口說：就學生之口頭問答結果評量。 (五)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業聽力 20% (三)口說實作(含學習態度)10%
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)口試 (二)作業	一、平時 100% (一)口試 50% (二)作業 50%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)作業	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業 25%
	生活課程	自然與生活科技(自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)作業 (三)實作：就學生之實驗操作表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實作 10%
		社會	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)作業	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)作業 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	-	不定期	一、實作 二、發表	一、實作：90% 二、發表：10%
		音樂	-	不定期	一、成果發表 二、實作評量	一、發表表演：50% 二、實作評量：50%
		表演藝術	-	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	二、平時100% (一)表演:50% (二)實踐 50%
	健康與體育	健康	-	不定期	一、紙筆評量 二、觀察檢核	一、紙筆評量：50% 二、觀察檢核：50%
		體育	-	不定期	一、實作 二、發表	一、實作：80% 二、發表：20%
	綜合活動	-	不定期	一、發表 二、實作評量	一、發表：40% 二、實作評量：60%	
彈性學習課程	後營生活家 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	國際文化學習 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量			一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：平時小考。 (二)作業：就學生各種習作簿評量。 (三)聽力：就學生對於語言的理解。 (四)口說：就學生之口頭問答結果評量。 (五)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量。	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業聽力 20% (三)口說實作(含學習態度)10%
	武術社 (社團活動與技藝課程)	依社團類別/單元主題評量			一、平時 (一)套路 (二)動作協調 (三)上課秩序及參與度	一、平時：100% (一)套路:40% (二)動作協調:40% (三)上課秩序及參與度:20%
	街舞社 (社團活動與技藝課程)	依社團類別/單元主題評量			一、平時 (一)動作準確性 (二)表演性 (三)個人特色	一、平時:100% (一)動作準確性:40% (二)表演性:30% (三)個人特色:30%
	後營好素養 (其他類課程)	依各議題課程評量			一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市後營國小 109 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：平時小考。 (二)作業：就學生各種習作簿評量。 (三)聽力：就學生對於語言的理解。 (四)口說：就學生之口頭問答結果評量。 (五)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業聽力 20% (三)口說實作(含學習態度)10%
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)口試 20% (二)實踐 20% (三)作業 60%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				(三)作業：就學生各種習作簿評量之。		
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
生活課程	自然與生活科技	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 30% (二)作業 20%	
	社會	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 30% (二)作業 20%	
	藝術與人文	視覺藝術	-	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
		音樂	-	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
	健康與體育	健康	-	不定期	一、平時 (一)作業：依教學目標與教材內容作業評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)作業 20% (二)晤談 20% (三)實踐 60%
體		-	不定期	一、平時	一、平時 100%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	育			1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3. 作業：依教學目標與教材內容作業評量之。	1. 實作 60% 2. 晤談 20% 3. 作業 20%
	綜合活動	-	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、不定期 100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50%
彈性學習課程	閱讀	---	不定期	一、平時 (一) 書面報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面報告評量之。 (二) 口頭報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果口頭報告評量之。 (三)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生閱讀情形評量之。	一、不定期 100% (一)書面報告 60% (二)口頭報告 20% (三)晤談 20%
	電腦	---	不定期	實機操作	實機操作 100%
	成語	2	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市後營國小 109 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：平時小考。 (二)作業：就學生各種習作簿評量。 (三)聽力：就學生對於語言的理解。 (四)口說：就學生之口頭問答結果評量。 (五)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業聽力 20% (三)口說實作(含學習態度)10%
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	生活課程	自然與生活科技	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					(三)作業 20%
	社會	2 次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)紙筆測驗 30% (二)作業 20%</p>
藝術與人文	視覺藝術	-	不定期	<p>一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%</p>
	音樂	-	不定期	<p>一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%</p>
健康與體育	健康	-	不定期	<p>一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時 100% (一)紙筆測驗 30% (二)晤談 30% (三)實踐 40%</p>
	體育	-	不定期	<p>一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p>	<p>一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 晤談 20% 3. 紙筆測驗 20%</p>
	綜合活動	-	不定期	<p>一、平時 (一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100% (一)報告 50% (二)實作 25% (二)實踐 25%</p>
彈性	閱讀	---	不定期	<p>一、平時 (一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、</p>	<p>一、不定期 100% (一)報告 50%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

學習課程				調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。 (二)資料蒐集整理：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。 (三)實踐：就學生之日常閱讀行為表現評量之。	(二)資料蒐集整理 20% (三)實踐 30%
	電腦	---	不定期	一、平時 (一)實機操作：以學生操作流程進行觀察與評量。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一)實機操作 30% (二)晤談 30% (三)實踐 40%
	成語	2	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為使用表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。