

臺南市大文國小 109 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例	
			定期 50%	平時 50%			
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%	
	數學		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	生活課程	生活		-	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
		藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	-	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
			音樂	-	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	(三)作業 25% (四)實踐 25%
		表演藝術	-	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一)表演：60% (二)實踐 40%
	健康與體育	健康	-	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 實踐 40%
		體育	-	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 實踐 40%
彈性學習課程	大文之美 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	大文之星 (其他類課程)		依各議題課程評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	從在地放眼國際		依課程主題評量		一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 20%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市大文國小 109 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例	
			定期 50%	平時 50%			
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%	
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%		
	生活課程	生活	-	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%	
		藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	-	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
			音樂	-	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					(三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	(四)實踐 25%
		表演藝術	-	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	二、平時 100% (一)表演：60% (二)實踐 40%
	健康與體育	健康	-	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 實踐 40%
		體育	-	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 實踐 40%
彈性學習課程	大文之星 (其他類課程)		依各議題課程評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	從在地放眼國際		依課程主題評量		一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 20%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市大文國小 109 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)上課表現及態度評量：(含凝聽、發表和繳交作業情形) (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)上課表現及態度評量 10% (三)作業 20%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 小考(口試、聽力)： 2. 作業：就學生各種習作簿評量之。 3. 上課表現及態度評量：含凝聽、發表和繳交作業情形	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)小考 20% (二)作業 20% (三)上課表現 10%
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)朗讀評量：閩南語文章一篇。 (三)聽力：理解 (四)上課表現及態度評量：含凝聽、發表情形	一、平時 100% (一)口試 30% (二)朗讀 30% (三)聽力 30% (四)上課表現及態度 10%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		社會	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口頭報告：就學生之報告內容評量之。 (四)上課表現及態度評量：含凝聽、發表情形	二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 10% (三)口頭報告 10% (四)上課表現及態度 10%
藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	-	不定期		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)上課表現及態度評量：含凝聽、發表、鑑賞和繳交作業情形。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)上課表現及態度評量 25%
	音樂	-	不定期		一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)演奏樂器：演奏一首本學期教授的歌曲評量之。 (三)樂理知識： (四)上課表現及態度評量：含凝聽、發表和鑑賞。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)演奏樂器 25% (三)樂理知識 25% (四)上課表現及態度 25%
	表演藝術	-	不定期		一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)團隊合作：就學生之日常行為表現評量之。 (三)上課表現及態度評量：含凝聽、發表和秩序。	三、平時 100% (一)表演：50% (二)團隊合作 30% (三)上課表現及態度 20%
健康與體育	健康	-	不定期		一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)上課表現及態度評量：含凝聽、發表。	一、平時 100% (一)紙筆測驗 40% (二)實踐 30% (三)上課表現及態度 30%
	體育	-	不定期		一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3 上課表現及態度評量：含凝聽、發表和秩序。	一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 晤談 20% 3. 上課表現及態度 20%
綜合活動		-	不定期		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實踐 40% (二)實作 40% (三)活動參與度及態度 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			(二)活動參與度及態度評量：含凝聽、發表和攜帶物品情形。	
彈性學習課程	資訊	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)上課參與度及態度評量：含凝聽、發表和繳交作業情形。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)作業 30% (三)上課參與度及態度 20%
	閱讀	依課程主題評量	1. 作品評量(含讀書心得或剪報) 2. 口頭評量:含心得分享或說故事 3. 實踐:能有主動利用時間閱讀的習慣 4. 上課表現及態度評量：含凝聽、發表和繳交作業情形。	一、平時：100% (一)作品評量 35% (二)口頭評量 35% (三)實踐 20% (四)上課表現及態度 10%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市大文國小 109 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)上課表現及態度評量：(含凝聽、發表和繳交作業情形) (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)上課表現及態度評量 10% (三)作業 20%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 小考(口試、聽力)： 2. 作業：就學生各種習作簿評量之。 3. 上課表現及態度評量：含凝聽、發表和繳交作業情形	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)小考 20% (二)作業 20% (三)上課表現 10%
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)朗讀評量：閩南語文章一篇。 (三)聽力：理解 (四)上課表現及態度評量：含凝聽、發表情形	一、平時 100% (一)口試 30% (二)朗讀 30% (三)聽力 30% (四)上課表現及態度 10%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		社會	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口頭報告：就學生之報告內容評量之。 (四)上課表現及態度評量：含凝聽、發表情形	二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 10% (三)口頭報告 10% (四)上課表現及態度 10%
藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	-	不定期		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)上課表現及態度評量：含凝聽、發表、鑑賞和繳交作業情形。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)上課表現及態度評量 25%
	音樂	-	不定期		一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)演奏樂器：演奏一首本學期教授的歌曲評量之。 (三)樂理知識： (四)上課表現及態度評量：含凝聽、發表和鑑賞。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)演奏樂器 25% (三)樂理知識 25% (四)上課表現及態度 25%
	表演藝術	-	不定期		一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)團隊合作：就學生之日常行為表現評量之。 (三)上課表現及態度評量：含凝聽、發表和秩序。	四、平時 100% (一)表演：50% (二)團隊合作 30% (三)上課表現及態度 20%
健康與體育	健康	-	不定期		一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)上課表現及態度評量：含凝聽、發表。	一、平時 100% (一)紙筆測驗 40% (二)實踐 30% (三)上課表現及態度 30%
	體育	-	不定期		一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3 上課表現及態度評量：含凝聽、發表和秩序。	一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 晤談 20% 3. 上課表現及態度 20%
綜合活動		-	不定期		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實踐 40% (二)實作 40% (三)活動參與度及態度 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			(二)活動參與度及態度評量：含凝聽、發表和攜帶物品情形。	
彈性學習課程	資訊	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)上課參與度及態度評量：含凝聽、發表和繳交作業情形。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)作業 30% (三)上課參與度及態度 20%
	閱讀	依課程主題評量	1. 作品評量(含讀書心得或剪報) 2. 口頭評量:含心得分享或說故事 3. 實踐:能有主動利用時間閱讀的習慣 4. 上課表現及態度評量：含凝聽、發表和繳交作業情形。	一、平時：100% (一)作品評量 35% (二)口頭評量 35% (三)實踐 20% (四)上課表現及態度 10%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

台南市大文國民小學 109 學年度第一學期

五 年級各學習領域評量計畫

項目 領域		評量次數	評量方式	計分標準及 比例	學期總成績 之依據
語文	本國語	2	1. 平時紙筆測驗 2. 作業評量 3. 上課學習	1. 學習態度 2. 作業品質 } 50% 3. 平時評量 } 4. 定期評量 50%	1. 測驗分數 2. 作業表現 3. 平時表現
	鄉土語	1. 定期：一次 2. 平時：隨堂	1. 定期：期中、期末(朗誦評量或紙筆評量) 2. 平時：學習態度	1. 定期：各30%，共60% 2. 平時：學習態度40%	依計分標準與比例合計學期成績
	英語	1	1. 平時評量：學習態度、課堂活動評量、作業 2. 定期評量：聽力測驗	平時評量：學習態度10% 課堂活動評量40% 作業三次50% 定期評量：聽力測驗100%	平時評量：60% 定期評量：40%
數學		3	1. 平時紙筆測驗 2. 作業評量 3. 上課學習	1. 學習態度 2. 作業品質 } 50% 3. 平時評量 } 4. 定期評量 50%	1. 測驗分數 2. 作業表現 3. 平時表現
自然與生活科技		2	1. 紙筆測驗 2. 實作評量 3. 作業評量	1. 學習態度 2. 作業品質 } 50% 3. 平時評量 } 4. 定期評量 50%	1. 測驗分數 2. 作業表現 3. 平時表現
社會		2	1. 作業評量 2. 觀察、記錄 3. 紙筆測驗	1. 學習態度 2. 作業品質 } 50% 3. 平時評量 } 4. 定期評量 50%	1. 測驗分數 2. 作業表現 3. 平時表現
視覺藝術		4~6 次	1. 構思實作 2. 對談討論 3. 檔案報告 4. 展演發表 5. 觀察紀錄	構思+表現力+視覺要素運用 50% 學習單+設計圖 20% 感受力與敏銳度 10% 學習態度+同儕互動 20%	依左列比例評量學習總成績
音樂		4	實作評量(演唱、直笛、小組發表、綜合表演)	30%、30%、20%、20%	占總成績 35%
		每堂記錄	學習表現.	100%	25%
		4 份	作業評量.	各 25%	40%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

健康與體育	2	表現 口試 操作	表現 20% 筆試 20% 實測 60%	表現 20% + 口 試 20% + 實測 60%
彈性 學習	資訊	1. 定期:2 次 2. 平時:隨堂	1. 定期:實機操作 2. 平時:上課表現	1. 定期:每次各 40% , 共 80% 2. 平時:上課表現 20%
日常生活表現	每天生活表 現	生活表現	* 依台南市國民小學成 績評量要點計分	

【備註】各學習領域定期評量之詳細記分標準會說明於每次定期評量前的評量通知單

臺南市大文國小 109 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例	
			定期 50%	平時 50%			
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)上課表現及態度評量：(含凝聽、發表和繳交作業情形) (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)上課表現及態度評量 10% (三)作業 20%	
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： 1. 小考(口試、聽力)： 2. 作業：就學生各種習作簿評量之。 3. 上課表現及態度評量：含凝聽、發表和繳交作業情形	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)小考 20% (二)作業 20% (三)上課表現 10%	
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)朗讀評量：閩南語文章一篇。 (三)聽力：理解 (四)上課表現及態度評量：含凝聽、發表情形	一、平時 100% (一)口試 30% (二)朗讀 30% (三)聽力 30% (四)上課表現及態度 10%	
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
		生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
			社會	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時：	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

						<p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(三)口頭報告：就學生之報告內容評量之。</p> <p>(四)上課表現及態度評量：含凝聽、發表情形</p>	<p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)作業 10%</p> <p>(三)口頭報告 10%</p> <p>(四)上課表現及態度 10%</p>
		藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)上課表現及態度評量：含凝聽、發表、鑑賞和繳交作業情形。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實作 25%</p> <p>(二)鑑賞 25%</p> <p>(三)作業 25%</p> <p>(四)上課表現及態度評量 25%</p>
			音樂	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生之表演活動評量之。</p> <p>(二)演奏樂器：演奏一首本學期教授的歌曲評量之。</p> <p>(三)樂理知識：</p> <p>(四)上課表現及態度評量：含凝聽、發表和鑑賞。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)表演 25%</p> <p>(二)演奏樂器 25%</p> <p>(三)樂理知識 25%</p> <p>(四)上課表現及態度 25%</p>
			表演藝術	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)表演：就學生表演活動評量之</p> <p>(二)團隊合作：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)上課表現及態度評量：含凝聽、發表和秩序。</p>	<p>五、平時 100%</p> <p>(一)表演：50%</p> <p>(二)團隊合作 30%</p> <p>(三)上課表現及態度 20%</p>
		健康與體育	健康	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)上課表現及態度評量：含凝聽、發表。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>(一)紙筆測驗 40%</p> <p>(二)實踐 30%</p> <p>(三)上課表現及態度 30%</p>
			體育	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3 上課表現及態度評量：含凝聽、發表和秩序。</p>	<p>一、平時 100%</p> <p>1. 實作 60%</p> <p>2. 晤談 20%</p> <p>3. 上課表現及態度 20%</p>
		綜合活動	-	不定期	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、不定期 100%</p> <p>(一)實踐 40%</p> <p>(二)實作 40%</p> <p>(三)活動參與度及態度 20%</p>	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				(二)活動參與度及態度評量：含凝聽、發表和攜帶物品情形。	
彈性學習課程		資訊	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)上課參與度及態度評量：含凝聽、發表和繳交作業情形。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)作業 30% (三)上課參與度及態度 20%
		閱讀	依課程主題評量	1. 作品評量(含讀書心得或剪報) 2. 口頭評量:含心得分享或說故事 3. 實踐:能有主動利用時間閱讀的習慣 4. 上課表現及態度評量：含凝聽、發表和繳交作業情形。	一、平時：100% (一)作品評量 35% (二)口頭評量 35% (三)實踐 20% (四)上課表現及態度 10%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。