

臺南市公立下營區賀建國民小學 109 學年度第一學期三年級彈性學習 性別平等教育 課程計畫 (普通班/藝才班/體育班/特教班)

學習主題名稱 (中系統)	性別平等教育— 許一個美好未來	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(17)節			
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>							
設計理念	以性別教育為出發點，指導學生不同性別的異同，運用日常生活中常見的性別刻板印象等事件，使學生了解現今社會性別分工的狀況，學習性別平等相處，引導孩子對於性別認同、性別歧視與自我身體意象的觀念建立。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作							
課程目標	透過課程引導學生覺察不同性別間的異同與生活中常見的刻板印象，了解當今社會現況進而尊重多元性別，建構性別認同、性別歧視、自我身體意象之觀念，促進性別平等之關係。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育					
表現任務	1. 口頭發表分享 2. 小組討論 3. 課堂學習單 4. 職業探索學習單 5. 成功人物故事探索 6. 角色扮演：朱家故事							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

第 1 週 至 第 6 週	6	男女大不同	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	<p>【社會】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>【綜合】 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出性別的異同。 2. 能根據觀察，說出不同性別在現今社會角色扮演情形。 3. 能完成學習單。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 繪本教學：朱家故事。 2. 針對故事內容小組討論。 3. 戲劇呈現：朱家一家人 4. 表演後發表感想。 	實作評量 動態評量 口頭發表	翰林版
第 7 週 至 第 9 週	3	職業大探索	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	<p>【綜合】 Aa-II-1 自己能做的事。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從各種職業成功人物的探討中，了解一般人的刻 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組職業聯想，列出大約二十種職業名稱。 2. 人物聯想，將上述二十種職業進行人物聯想至少五位。 3. 小組發表人物聯想原因。 	實作評量 動態評量 口頭發表	翰林版 學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

					<p>板印象及產生的影響。</p> <p>2. 能學會溝通與表達的能力。</p>	<p>4. 提出成功人物的故事。</p> <p>5. 教師總結： (1) 一般對於職業存有那些刻板印象。 (2) 影響一個人工作成功的因素為何？</p>		
第 10 週 至 第 12 週	3	行行出狀元	<p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p>	<p>【綜合】</p> <p>Aa-II-1 自己能做的事。</p> <p>Ac-II-2 各種工作的甘苦。</p>	<p>1. 藉由成功人物的故事，知道兩性生涯發展是可以突破性別的限制。</p> <p>2. 能學會溝通與表達的能力。</p>	<p>1. 小組討論：何謂行行出狀元？</p> <p>2. 各組請利用文字、圖畫或表演方式分享。</p>	實作評量 動態評量 口頭發表	翰林版
第 13 週 至 第 15 週	3	二十年後的我	<p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E7 解讀各種</p>	<p>【綜合】</p> <p>Aa-II-1 自己能做的事。</p> <p>Ac-II-2 各種工作的甘苦。</p>	<p>1. 由想像未來的自己，初探自己的生涯規畫。</p>	<p>1. 將二十年後的自己利用圖像或文字表達出來，完成學習單。</p> <p>2. 個人分享： (1) 二十年後的自己生活如何？ (2) 為什麼選擇該項行</p>	實作評量 動態評量 口頭發表	翰林版

			媒體所傳遞的性別刻板印象。		2. 能學會溝通與表達的能力。	業？ (3) 若是更換性別還會選擇相同的職業嗎？為什麼？		
第 16 週 至 第 17 週	2	選擇美，則美—— 大鯨魚瑪莉蓮	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。	1. 合宜的身體意象。 2. 尊重自己與他人。 3. 學習自我肯定。	1. 引導學生覺知身體意象對身心的影響。 2. 引導學生尊重自己與他人的身體。 3. 引導學生面對外在環境能自我肯定。	1. 教師播放「大鯨魚瑪莉蓮」繪本 ppt。 2. 教師提問故事內容 3. 總結歸納：身體意象簡單來說，就是一個人對自己身體的認識與看法，當一個人對自己的外表產生負面感受時，身體意象將無法順利發展，容易出現混淆和扭曲的現象，進而影響到他的自尊、生活適應和健康行為，瞭解身體對我們的貢獻，欣賞身體各自的獨特美感，對身體說些感謝的話，並且做一件事感謝自己的身體。學習和自己的身體親密相處，建立對身體的正向觀感。 4. 教師播放多芬「選擇美，則美」廣告。 5. 教師結語：每個人都是獨一無二的，唯有建立	實作評量 動態評量 口頭發表	ppt 學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

						正確的身體意象，對自己有信心才能顯現出真的美，希望各位同學都能對自己有信心，並欣賞及喜歡自己的身體。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

☑教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

☑彈性學習課程之第4類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

☑依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市公立下營區賀建國民小學 109 學年度第二學期三年級彈性學習 性別平等教育 課程計畫 (普通班/藝才班/體育班/特教班)

學習主題名稱 (中系統)	性別平等教育— 一樣不一樣	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(13)節			
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>							
設計理念	從性別刻板印象、性別歧視再到性別認同，逐步引導學生除了了解自己的性別角色，並認識每個人既一樣卻又不一樣的個人差異，從中學習尊中每個人獨特之處，不分男女肯定自我、尊重他人。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力， 並透過體驗和實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受， 在體育活動和 健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。							
課程目標	尊重多元的性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解與自我肯定，發展不受性別限制之自我潛能與尊重他人的態度。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育					
表現任務	1. 小組討論 2. 口頭發表 3. 完成課程學習單							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第1週 至	2	他或她亦或無？	性 E1 認識生理性別、	Db-II-2 性別角色刻	1. 學生能 察覺每	1. 播放唐鳳相關影片，並 進行問題討論。	實作評量 動態評量	ppt 學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

第 3 週			<p>性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p>	<p>板現象並與不同性別者之良好互動</p> <p>Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。</p> <p>Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。</p>	<p>個人都有自己的性別認同及性別取向。</p> <p>2. 能尊重性別認同的差異性。</p> <p>3. 可以體會言語的攻擊，會對他人造成嚴重的心理傷害。</p>	<p>2. 分組討論：針對性別歧視、性別偏見等攻擊性言語進行經驗討論。</p> <p>3. 觀念導正：</p> <p>(1) 名詞本身是中性的，轉化為攻擊動詞並不合理。反舉例：我們不會罵人是一台電腦。</p> <p>(2) 尊重他人的性別自主概念。</p> <p>(3) 一個人的成功，不在於性別，而是在專業。</p> <p>4. 介紹台灣也很有名的日本知名主持人「貴婦」松子 Deluxe，並結語：</p> <p>(1) 對於性別的認同，需予以尊重。</p> <p>(2) 對於他人身材的酸言酸語，也是一種語言霸凌。</p> <p>(3) 「自我」主體的建立與成長，是對抗偏見的主要方式。</p>	口頭發表	
第 4 週 至 第 7 週	4	男生女生配	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的	【健體】 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不	1. 了解男生或女生不應以性別	1. 男生女生配活動，男女混合兩人一組，分別寫下： (1) 心中認為男生與女	實作評量 動態評量 口頭發表	學習單

			多元面貌。	同性別者之良好互動。 【社會】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	差異而不平等對待。 2. 欣賞他人優點並找出自己缺點。	生應有的特質。 (2) 寫下對方的優點與特質。 (3) 寫下自己的缺點與特質。 (4) 回到各小組整合規範組員間所寫下的特質，並分類。 2. 針對整理過後的資料小組討論是否有因為性別不同而有不同的特質或者是相同的特質。 3. 小組發表。 4. 完成課堂學習單		
第 8 週 至 第 10 週	3	分工合作我最行	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	【健體】 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 【社會】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到	1. 了解個人性格特質。 2. 分辨性別刻板印象。	1. 性別平等影片：牛奶鍋 2. 分組討論影片中男生女生的分工要素為何？是否適合？或有任何不妥？ 3. 將討論結果紀錄於課堂學習單上，並歸納整理。 4. 分組發表看法。 5. 教師總結：不論是家庭、學校或是職場上都不應該受性別限制，取而代之的是對應個人能力，分配最適合之工作。	實作評量 動態評量 口頭發表	學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

				理解、尊重與保護，並避免偏見。				
第 11 週 至 第 14 週	4	奧利佛是個娘娘腔	性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。	【健體】 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 【社會】 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。	1. 不為刻板印象所束縛或歧視他人。 2. 了解男女除了性別上的差異外皆無不同。	1. 繪本故事導讀：奧利佛是個娘娘腔。 2. 針對繪本角色進行各組討論，並發表看法。 3. 換位思考：娘娘腔？男人婆？ 4. 利用班級書報進行剪報活動，找出報紙內容中針對性別刻板印象的文章，並分享感想。 5. 教師總結。	實作評量 動態評量 口頭發表	ppt 學習單

☑教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

☑彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

☑依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。