

臺南市公立下營區賀建國民小學 109 學年度第一學期六年級國語領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班)

教材版本	南一	實施年級 (班級/組別)	六	教學節數	每週(5)節，本學期共(100)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識現代詩的形式與寫作技巧。 2. 掌握主旨，知道雨後大地的自然景物。 3. 能摘錄形式相似的詩句。 4. 能獨自蒐集描述雨後景物的現代詩。 5. 透過實際體驗，感受人與自然的親密關係。 6. 感受本課美好時刻，進而發現生活中的美好感受。 7. 知道「觀察」是寫作的條件之一。 8. 認識「隨筆」這種寫作形式。 9. 能記錄生活當中之觀察所得。 10. 能將觀察紀錄轉換成寫作材料，豐富文采。 11. 欣賞不同的城市風情。 12. 願意將觀察所得轉化成文字，讓生活更豐盛。 13. 認識番薯不同的食用方式。 14. 認識飲食文學的特色。 15. 能用摹寫描述食物。 16. 能用本課四字語詞造句。 17. 體會番薯帶來的種種生活趣事。 18. 願意分享有關飲食的親身經驗。 19. 認識珍珠鳥的生活習性。 20. 理解作者和珍珠鳥互動、親近的過程。 21. 能正確使用四字語詞於寫作之中。 22. 能學習本文描寫動物的技巧。 23. 能關愛、善待動物。 24. 能體會「信賴」是交友的不二法門。 25. 了解並列句的句型及使用時機。 				

26. 知道修辭——設問的三種用法。
27. 瞭解歸納文章主旨的二種方法。
28. 認識作者的生平與作品。
29. 認識律詩的形式與特色。
30. 能將原詩改寫為白話文。
31. 能辨別遠景、近景的寫作技巧。
32. 能體會作者的生活型態。
33. 能探討詩作的時代含義。
34. 認識日本傳統家庭生活方式。
35. 明白早期拍照的工具及景象。
36. 能利用本課四字語詞造句。
37. 能閱讀並欣賞日本作家的作品。
38. 能說出本課作者拍紀念照時的過程與家人的形象。
39. 願意分享拍照的親身經驗。
40. 認識文言文小說的文體。
41. 認識古代民間的戲法。
42. 能說出文章的大意及意涵。
43. 能從文中的敘述，找出魔術表演的技巧。
44. 由本課的學習，培養細心觀察身邊事物的態度。
45. 從文中領略魔術的神奇及趣味。
46. 能認識生活中常見的字體。
47. 認識律詩的規則與韻律。
48. 認識文言文的寫作形式。
49. 能藉由文章敘述，了解人物性格及事件經過。
50. 能經由閱讀武俠小說，了解其元素、特點。
51. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。
52. 能經由小組討論，培養表達溝通與聆聽的能力。
53. 能體會故事中人物你來我往的鬥智過程。

54. 能藉由文章，對人物的刻畫與塑造有深入體會。
55. 認識並了解野外生火的方法。
56. 認識生命中可能面臨的困境與問題。
57. 運用借代、轉化仿寫句子。
58. 學會本文敘述事物的技巧。
59. 養成冷靜、勇敢面對困難的態度。
60. 尋找生活中有形與無形的「朋友」。
61. 能理解個人喜好，欣賞他人優點。
62. 能夠自然大方的與異性相處，不感到彘扭。
63. 學習插敘的寫作技巧，並加以運用。
64. 學習以恰當的用字遣詞寫祝福卡片。
65. 了解由兒童邁向青春期少年少女的過程中，心理的起伏與變化，並能自我調適。
66. 認識以第三人稱為視角的寫作手法。
67. 了解成長中親情的可貴。
68. 能依情境，以四字語詞造句。
69. 能分析課文，了解故事主角的情緒反應與發生事件。
70. 能體會體會父子之間的倫理親情。
71. 能設身處地為他人著想。
72. 認識議論的表述方式。
73. 能理解課文，知道論證過程。
74. 能學會議論的寫作技巧。
75. 能在適當的情境，以諺語造句。
76. 能感受他人經驗分享的快樂。
77. 能體會「取捨」的真諦。
78. 了解倒裝句的意義及用法。
79. 了解「誇飾修辭」技巧可應用在描述時間、空間、數量、物象、情緒等。
80. 了解文章中使用「插敘法」的寫作形式。
81. 知道以「議論」為主的寫作形式。

	<p>82. 能了解運動文學，並學會欣賞。</p> <p>83. 能認識棒球這項運動，並了解簡易規則。</p> <p>84. 能運用本課成語造出語意完整又順暢的句子。</p> <p>85. 能分析故事中人物的情緒變化。</p> <p>86. 明白即使與長輩期望不同，也可以擁有屬於自己的夢想。</p> <p>87. 認識以第一人稱為視角的寫作手法。</p> <p>88. 了解臺灣球員盧彥勳堅持追夢的努力過程。</p> <p>89. 能具體描述比賽場上的場景。</p> <p>90. 能運用本課修辭描寫心理感受的句子。</p> <p>91. 能體會父子之間感人的親情。</p> <p>92. 能學習為信念而努力的精神。</p> <p>93. 能認識以第一人稱為視角的寫作手法。</p> <p>94. 能明白比賽的過程中，公平競爭的重要性。</p> <p>95. 能運用獨白的寫作手法進行文章改寫。</p> <p>96. 能使用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。</p> <p>97. 體會比賽細節對於運動選手的重要性。</p> <p>98. 能透過自我反思，澄清比賽得失的價值。</p> <p>99. 能在文章中加入「對話」，讓文章更生動精彩。</p> <p>100. 了解用不同寫作人稱的優缺點。</p> <p>101. 能認識現代奧林匹克運動會的起源。</p> <p>102. 能了解奧林匹克運動會追求和平及友誼的精神。</p> <p>103. 能說出文章呈現的文意及所表達的涵義。</p> <p>104. 能運用本課四字語詞及句型造句。</p> <p>105. 能欣賞同儕在運動方面的優異表現。</p> <p>106. 能透過本課學習，為追求和平及友誼的信念努力。</p>
<p>領域能力指標</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p>

- 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。
- 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。
- 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。
- 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。
- 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。
- 4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。
- 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。
- 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。
- 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。
- 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。
- 5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。
- 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。
- 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。
- 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。
- 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。
- 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。
- 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。
- 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。
- 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。
- 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。
- 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。
- 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。
- 5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。
- 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。
- 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。
- 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。
- 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。
- 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。

	<p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p>
融入之重大議題	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。</p> <p>2-2-5 培養對不同類型工作的態度。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p>3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p> <p>4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係</p> <p>1-3-3 關心弱勢並知道人權是普遍的瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。</p> <p>3-3-5 廣泛閱讀以海洋為素材之文學作品。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>

<p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p>					
課程架構脈絡					
教學期程	單元與活動名稱	節數	領域能力指標	表現任務 (評量方式)	融入議題 能力指標
一 8/30 9/5	一、美好時刻 第一課在天晴了的時候	5	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 1-3-1 【家政教育】 3-3-3
二 9/6 9/12	一、美好時刻 第二課心情隨筆	5	1-3-1 1-3-3 4-3-1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	【家政教育】 3-3-3 【環境教育】

			4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	口語評量 觀察評量 態度評量	5-3-2
三 9/13 9/19	一、美好時刻 第三課甜蜜如漿烤番薯	5	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 3-3-1 【家政教育】 1-3-1 1-3-2

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

			6-3-4-1		
四 9/20 9/26	一、美好時刻 第四課珍珠鳥	6	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量	【環境教育】 2-3-1 【家政教育】 3-3-6
五 9/27 10/3	語文天地一	3	5-3-1 6-3-1-1 5-3-3-3 6-3-6 6-3-6-1 5-3-3-1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	
六 10/4 10/10	二、文學之窗 第五課客至	4	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量	【環境教育】 1-3-1 【家政教育】 3-3-3

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

			5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	態度評量	
七 10/11 10/17	二、文學之窗 第六課紀念照	5	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	【家政教育】 4-3-3 4-3-5 【性別平等教育】 2-3-3
八	二、文學之窗	5	1-3-1	字形檢核	【環境教育】

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

10/18 10/24	第七課戲術		1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	1-3-1 【家政教育】 3-3-3
九 10/25 10/31	語文天地二	5	4-3-3-2 4-3-3-3 5-3-4-1 5-3-1-1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	
十 11/1 11/7	閱讀列車 黃蓉智退霍都	5	5-3-2 5-3-3-1 5-3-4 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-1 5-3-5-2	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量	【生涯發展教育】 3-2-2 【家政教育】 4-3-2

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

			5-3-7 5-3-7-1 5-3-8 5-3-8-1 5-3-10 5-3-10-1		
十一 11/8 11/14	三、成長記事 第八課飢渴好「火」伴	5	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 2-3-1 【生涯發展教育】 3-2-2 【家政教育】 3-3-4
十二 11/15 11/21	三、成長記事 第九課我愛藍影子	5	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	【性別平等教育】 1-3-4 2-3-5 【家政教育】 4-3-5

			5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	態度評量	
十三 11/22 11/28	三、成長記事 第十課少年筆耕	5	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【家政教育】 4-3-2 4-3-4 【生涯發展教育】 2-2-4 2-2-5
十四 11/29	三、成長記事 第十一課明智的抉擇	5	1-3-1 1-3-3	字形檢核 聲調檢核	【家政教育】 4-3-3

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

 12/5			4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	寫字檢核 口語評量	【生涯發展教育】 3-2-2
十五 12/6 12/12	語文天地三	5	5-3-1 6-3-1-1 5-3-3-3 6-3-6 6-3-6-1 5-3-3-2 6-3-4-1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	
十六 12/13 12/19	四、運動場上 第十二課夢幻全壘打	5	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【家政教育】 4-3-2 【生涯發展教育】 1-2-1 2-2-4

			5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1		
十七 12/20 12/26	四、運動場上 第十三課草地上的網球夢	5	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【家政教育】 4-3-2 【生涯發展教育】 2-2-2 2-2-3 2-2-4 2-2-5
十八 12/27 	四、運動場上 第十四課贏得喝采的輸家	4	1-3-1 1-3-3 4-3-1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核	【生涯發展教育】 2-2-2

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

1/2			4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	2-2-3 2-2-4 2-2-5 【家政教育】 4-3-4
十九 1/3 1/9	語文天地四	5	6-3-2-1 6-3-2-3 6-3-4 6-3-8-1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	
二十 1/10 1/16	閱讀列車 傳遞和平的聖火	5	5-3-2 5-3-3-1 5-3-4 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-1 5-3-5-2 5-3-7	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【生涯發展教育】 2-2-2 2-2-3 2-2-4 2-2-5 【家政教育】 4-3-5

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

			5-3-7-1 5-3-8 5-3-8-1 5-3-10 5-3-10-1		
二十一 1/17 1/20	總複習	3	總複習	總複習	總複習

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎敘寫融入議題能力指標，填入代號即可。

◎集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。

教材版本	南一	實施年級 (班級/組別)	六	教學節數	每週(5)節，本學期共(84)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 明白「詞」是中國古代文體的一種。 2. 認識古代農作及生活方式。 3. 認識「詞」的表現形式。 4. 能透過整首詞分析作者創作方式及意圖。 5. 能欣賞詩詞之美。 6. 能藉由詞意感受農家悠然自得的生活氣息。 7. 能知道作家朱自清的生平背景。 8. 能認識文中的修辭技巧。 9. 能將本課的修辭技巧運用於寫作之中。 10. 能掌握文章內容特色。 11. 能懂得欣賞名家作品，並從中獲得啟發。 12. 能體悟文中隱含的「把握春光、及時努力」的期許。 13. 能知道老鷹和鶴鶉的習性。 14. 能知道大自然動物間掠食的規則。 15. 能舉出視覺、聽覺意象的詞彙及描摹動靜態的語詞。 16. 能用視覺摹寫的技巧，來描寫生活周遭的景物。 17. 能欣賞大自然在不同時刻的景色變化。 18. 能激發好奇心與觀察力，養成獨立思考的習慣。 19. 認識「畫展」。 20. 了解生活中的事物能成為創作的題材。 21. 能掌握本文主旨。 22. 能學習本文描寫人物的技巧。 23. 能知道用心觀察，就有不一樣的感受。 24. 能由文中獲得啟發，關懷我們所在的這片土地。 25. 了解「詞」是一種文體，是配合曲所填寫的歌詞。 				

26. 了解少年小說的定義與特色。
27. 了解透過「觀察」，可以豐富文章內容。
28. 能知道透過觀察生活，細膩描寫呈現的情感。
29. 能認識水生動物的生態。
30. 能用正確語音，並流暢的讀出全文。
31. 能利用「自我提問」策略理解全文。
32. 能欣賞文中作者觀察一窪水得到的趣味。
33. 能透過本課多觀察身邊事物，發現樂趣。
34. 能認識「筆記小說」。
35. 能認識古典名著「世說新語」。
36. 能從文中對話分析人物的性格。
37. 能學習書寫短篇的對話式文章。
38. 能培養閱讀各種古代經典的興趣。
39. 知道何謂「動物學家」。
40. 培養「愛動物就是讓牠自由活動」的正確觀念。
41. 能運用本課成語或句型造句。
42. 能透過觀察，客觀記錄動物的行為。
43. 能夠體會文中作者與動物相處的樂趣。
44. 能從閱讀中同理動物需要人類的關懷。
45. 能認識以科幻為題材的小說。
46. 認識著名作家瑪麗·雪萊。
47. 能將課文內容整理成圖表進而歸納出本課大意。
48. 能依引導語接寫科學怪人文章後續的發展。
49. 經由本課的學習，知道不能對人有偏見。
50. 能知道人與人之間互相支持的重要。
51. 認識三國演義中有名的人物及其特徵。
52. 知道古人如何運用計謀得到勝利。
53. 能將本課的修辭運用於寫作中。

54. 能運用本課的四字語詞及句型，寫出完整的句子。
55. 能欣賞三國時期的故事。
56. 能感受故事人物中應戰的心境。
57. 說明古典小說的特色，讓學生認識古典小說的類型。
58. 了解什麼是「連貫句」。
59. 了解什麼是「選擇句」。
60. 明白辯論前、辯論時、辯論後的注意事項。
61. 能認識偵探小說。
62. 能了解本文所傳達的主旨。
63. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。
64. 學習從觀察進行推理。
65. 從文中體會閱讀推理小說的樂趣。
66. 能知道詩歌的形式。
67. 能理解詩人對人生道路選擇的態度。
68. 能進行短語仿作。
69. 能透過詩歌中的意境分析詩人的智慧。
70. 面對未來，能勇於嘗試。
71. 能學習生涯規畫，自我抉擇。
72. 能理解作者性格及人際關係轉變的過程。
73. 能使用課文中的四字語詞寫出完整的句子。
74. 能使用課文中的句型及修辭寫出完整的句子。
75. 能與自我經驗連結，了解作者的感受及經歷。
76. 能誠懇、和善待人，與人建立良好人際關係。
77. 認識「倒敘」的敘寫方式。
78. 知道「努力愛春華」在本課的涵義。
79. 能運用本課的語詞造句。
80. 能為同學題字並用文字給予祝福。
81. 能珍惜同學相處的緣分。

	<p>82. 能感念師長教學的用心。</p> <p>83. 能感受青春時光的可貴。</p> <p>84. 引導學生先朗讀「抒情的表述方式」內文，使學生有初步的認識。</p> <p>85. 實際操作，試著修改自己的文章，比較前後的差別。</p> <p>86. 說明各句名言的意思，並可適時運用在寫作中，用來加強所要表達的觀點或論點。</p>
<p>領域能力指標</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-2 能合適的表達語言。</p> <p>3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-3 能在辯論中精要的說出有利己方的意見。</p> <p>4-3-1 能認識常用國字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p>

	<p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-5 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p>
融入之重大議題	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。</p> <p>3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p>

3-2-2 學習如何解決問題及做決定。

【家政教育】

2-3-2 瞭解穿著與人際溝通的關係。

3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。

【人權教育】

1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。

1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。

1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。

2-3-6 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。

課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	領域能力指標	表現任務 (評量方式)	融入議題 能力指標
一 2/14 2/20	一、生活即景 第一課清平樂·村居	4	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 1-3-1 【生涯發展教 育】 1-2-1

<p>二 2/21 2/27</p>	<p>一、生活即景 第一課清平樂·村居</p>	<p>5</p>	<p>1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【環境教育】 1-3-1 【生涯發展教育】 1-2-1</p>
<p>三 2/28 3/6</p>	<p>一、生活即景 第二課春</p>	<p>4</p>	<p>1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【環境教育】 1-3-1 【家政教育】 3-3-3</p>

			6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1		
四 3/7 3/13	一、生活即景 第三課大自然的規則	5	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 1-3-1 【人權教育】 1-3-4
五 3/14 3/20	一、生活即景 第四課那人在看畫	5	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 1-3-1 【家政教育】 3-3-3

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

			<p>5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1</p>		
<p>六 3/21 3/27</p>	<p>語文天地一</p>	<p>5</p>	<p>5-3-4-1 5-3-4 6-3-3 6-3-3-1</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	
<p>七 3/28 4/3</p>	<p>閱讀列車 一窪水</p>	<p>4</p>	<p>5-3-2 5-3-3-1 5-3-4 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-1 5-3-5-2 5-3-7 5-3-7-1 5-3-8 5-3-8-1 5-3-10 5-3-10-1</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【環境教育】 1-3-1 2-3-1</p>

<p>八 4/4 4/10</p>	<p>二、徜徉書海 第五課小時了了</p>	<p>4</p>	<p>1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【人權教育】 1-3-1 【生涯發展教育】 3-2-2</p>
<p>九 4/11 4/17</p>	<p>二、徜徉書海 第六課愛搗亂的動物</p>	<p>5</p>	<p>1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【環境教育】 1-3-1 2-3-1 【生涯發展教育】 2-2-4</p>

			6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1		
十 4/18 4/24	二、徜徉書海 第七課科學怪人	5	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 3-3-1 【人權教育】 1-3-3
十一 4/25 5/1	二、徜徉書海 第七課科學怪人	5	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 3-3-1 【人權教育】 1-3-3

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

			<p>5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1</p>		
<p>十二 5/2 5/8</p>	<p>二、徜徉書海 第八課火燒連環船</p>	5	<p>1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【生涯發展教育】 3-2-2</p>
<p>十三 5/9 5/15</p>	<p>語文天地二</p>	5	<p>5-3-1-1 5-3-4-1 5-3-1 6-3-1-1</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量</p>	

			2-3-2-1 2-3-2-4 2-3-2-7 2-3-2-8 3-3-1 3-3-2 3-3-3-2 3-3-4-1 3-3-4-2 3-3-4-3	仿作評量 觀察評量 態度評量	
十四 5/16 5/22	閱讀列車 名偵探福爾摩斯	5	5-3-2 5-3-3-1 5-3-4 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-1 5-3-5-2 5-3-7 5-3-7-1 5-3-8 5-3-8-1 5-3-10 5-3-10-1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【生涯發展教育】 1-2-1 3-2-2
十五 5/23 5/29	三、給年輕的你 第九課未走之路	5	1-3-1 4-3-1 5-3-1 5-3-1 5-3-3-1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量	【人權教育】 1-3-1 【生涯發展教育】 3-2-2

			5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-2 5-3-3-1 5-3-3-2 5-3-3-3 5-3-8-3 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	觀察評量 態度評量	
十六 5/30 6/5	三、給年輕的你 第十課打開心中的窗	5	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【家政教育】 2-3-2 【生涯發展教育】 2-2-1 3-2-2
十七	三、給年輕的你	5	1-3-1	字形檢核	【人權教育】

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

<p>6/6 6/12</p>	<p>第十一課努力愛春華</p>		<p>1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1</p>	<p>聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>2-3-6 【生涯發展教育】 3-2-1 3-2-2</p>
<p>十八 6/13 6/19</p>	<p>語文天地三</p>	<p>4</p>	<p>5-3-3-2 6-3-4-1 6-3-5 5-3-7 5-3-8-3</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎敘寫融入議題能力指標，填入代號即可。

◎集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。

