

臺南市公立南化區西埔國民小學 109 學年度第一學期四年級彈性學習__地球村任我行__課程計畫(■普通班□特教班)

課程名稱	寶島小演員 台客練習生	實施年級 (班級組別)	四年級(上)	教學節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
設計理念	透過音樂律動、身體動作來表達自我的各種情緒，使學生以英語及不同形式詮釋各種事物。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B1 具備「聽、說」的基本語文素養，並具有生活所需的肢體知能。 E-B3 具備藝術欣賞的基本素養，促進多元感官的發展。							
課程目標	藉由英語歌謠的歡唱及肢體動作的編排，以增加學生的唱跳能力							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育					
表現任務	口頭評量、觀察評量，兒童唸謠帶動唱，藉由孩童於遊戲時表現觀察其所學。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
1-5 周	5	Move your body	1-II-6 能聽辨句子的節奏。 2-II-3 能說出課堂中所學 的字詞。	1. 身體部位的 英文字詞 2. 大地遊戲的 學習任務	1. 能辨識與聽說 身體部位的英文 單字 2. 能出示正確的 身體部位數量	1. 師生進 行” Simon says” 的活 動 2. 師生進行”	1. 正確說出 身體部位 2. 完成活動 中的指令	1. 身體部位學 習單

						大地遊戲” 的活動		
6-10 周	5	Action Time	1-II-6 能聽辨句子的節奏。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。	1. 配合身體部位的動作字詞 2. 韻文歌曲學習 3. 搭配韻文歌曲的肢體動作	1. 能辨識與聽說動作單字 2. 能唱出動作的歌謠。 3. 能做出配合歌謠的肢體動作	1. 學生跟唱歌謠 2. 完成歌謠動作的編排	1. 唱出歌謠 2. 做出配合的肢體動作	1. 肢體動作歌曲 2. 肢體動作學習單
11-15 周	5	秀出 Emotion	1-II-6 能聽辨句子的節奏。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。	1. 情緒形容詞的英文字詞 2. 韻文歌曲學習 3. 搭配韻文歌曲的肢體動作	1. 能辨識與聽說情緒形容字詞 2. 能唱出情緒形容詞的歌謠。 3. 能做出配合歌謠的肢體動作	1. 學生跟唱歌謠 2. 完成歌謠動作的編排	1. 唱出歌謠 2. 做出配合的肢體動作	1. 情緒形容詞歌曲 2. 情緒形容詞學習單
16-21 周	5	Let' s dance	1-II-6 能聽辨句子的節奏。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。	1. 水果的英文字詞 2. 韻文歌曲學習 3. 配合韻文歌曲的肢體動作	1. 能辨識與聽說水果單字 2. 能唱出水果的歌謠 3. 能做出配合歌謠的肢體動作	1. 學生跟唱歌謠 2. 完成歌謠動作的編排	1. 唱出歌謠 2. 做出配合的肢體動作	1. 水果歌曲 2. 水果學習單

課程名稱	寶島小演員 台客劇場	實施年級 (班級組別)	四年級(下)	教學節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
設計理念	透過劇本的朗讀、肢體表演，結合影音媒材及英語的運用，讓學生共同演出一齣在地劇場。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B1 具備「聽、說」的基本語文素養，並具有生活所需的肢體知能。 E-B3 具備藝術欣賞的基本素養，促進多元感官的發展。							
課程目標	藉由故事讀本的改寫及戲劇表演的體驗學習，以提升學生英語素養							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育							
表現任務	口頭評量、觀察評量，藉由戲劇表演孩童於活動表現觀察其所學。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
1-5 周	5	開麥拉小站 (一)	3-II-3 能看懂課堂中所學 的句子。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中 所學的句子。	1. 閱讀故事書 2. 故事影片欣 賞 3. 故事改寫	1. 能辨識與聽說 故事中的句子 2. 能改編句子	1. 故事書的閱 讀及相關影 片欣賞 2. 故事內容的 改編	1. 完整說出故 事的劇情 2. 完成改編 故事	1. 故事書及相 關影片的收 集 2. 字詞與句型 的學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

6-10 周	5	粉墨登場(一)	<p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>	<p>1. 故事角色及台詞練習</p> <p>2. 戲劇表演</p>	<p>1. 能辨識與聽說故事中的句子</p> <p>2. 能以適切的語調說出句子。</p>	<p>1. 故事台詞的排練</p> <p>2. 戲劇表演的走位練習</p> <p>3. 道具製作</p>	<p>1. 演出故事內容</p> <p>2. 完成道具的製作</p>	<p>1. 故事劇本的 worksheet</p> <p>2. 故事的道具清單</p>
11-15 周	5	開麥拉小站(二)	<p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p>	<p>1. 閱讀故事書</p> <p>2. 故事影片欣賞</p> <p>3. 故事改寫</p>	<p>1. 能辨識與聽說故事中的句子</p> <p>2. 能改編句子</p>	<p>1. 故事書的閱讀及相關影片欣賞</p> <p>2. 故事內容的改編</p>	<p>1. 完整說出故事的劇情</p> <p>2. 完成改編故事</p>	<p>1. 故事書及相關影片的收集</p> <p>2. 字詞與句型的學習單</p>
16-20 周	5	粉墨登場(二)	<p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>	<p>1. 故事角色及台詞練習</p> <p>2. 戲劇表演</p>	<p>1. 能辨識與聽說故事中的句子</p> <p>2. 能以適切的語調說出句子。</p>	<p>1. 故事台詞的排練</p> <p>2. 戲劇表演的走位練習</p> <p>3. 道具製作</p>	<p>1. 演出故事內容</p> <p>2. 完成道具的製作</p>	<p>1. 故事劇本的 worksheet</p> <p>2. 故事的道具清單</p>