

臺南市公立永康區復興國民小學 109 學年度第 1 學期 四 年級 藝術與人文 領域學習課程(調整)計畫(普通班 / 藝才班 / 體育班 / 特教班)

教材版本	南一	實施年級 (班級/組別)	四	教學節數	每週 (1) 節，本學期共 (20) 節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能嘗試並探索水、墨、色彩渲染交融之美，創作偶然性、趣味性的作品。 2. 能學習以不同的角度觀察作品，並從中發現墨色的濃淡乾濕。 3. 能表達自己對水墨變化的發現。 4. 能自信的運用自己的歌聲適切的表達感情。 5. 能依正確的節奏與音高演唱歌曲。 6. 能依情境演唱歌曲《跳繩》。 7. 能掌握身體的節奏。 8. 能運用肢體動作增加自己的記憶力。 9. 能維持參與遊戲的動機和興趣。 10. 能分辨英式直笛與德式直笛的異同。 11. 能認識ㄇ一的直笛指法。 12. 能掌握身體的節奏。 13. 能運用肢體動作增加自己的記憶力。 14. 能維持參與遊戲的動機和興趣。 15. 能欣賞藝術家不同表現方式的水墨作品，激發豐富的聯想力。 16. 能欣賞水墨的美感及了解其產生的效果。 17. 能培養敏銳的觀察能力與豐富的想像力、創作能力。 18. 能認識ㄥ丫的直笛指法 (包括英式直笛與德是直笛的指法)。 19. 能做出表情的變化。 20. 能與同學合作反應彼此的動作。 21. 能維持學習的興趣並說出心得。 22. 能嘗試使用筆、水和撕紙片的技巧。 23. 能運用水墨紙片和拼貼技法，具體表現作品內容。 24. 能運用墨色的變化於創作畫面。 				

25. 能欣賞自己與同儕的作品並作適切口語表達。
26. 能藉由演唱及欣賞的方式學習童謠。
27. 能了解生活周遭的各國童謠，培養生活中聆聽音樂的興趣。
28. 能靈活的控制自己的肢體動作。
29. 能與同學合作完成任務。
30. 能運用觀察力蒐集線索。
31. 能將人物的姿態動作、特徵及相關細節，以線條描繪出來。
32. 能選用適合線畫的畫筆並運用於描繪表現上。
33. 能細膩的觀察人物型態及細節，靈活的運用各種筆觸及線條變化描繪同學的五官、服飾等。
34. 能認識ㄉㄛ、ㄍㄨㄝ的直笛指法。
35. 能用直笛吹奏C大調音階。
36. 能體驗直笛演奏的樂趣。
37. 能認識級進與跳進的意義。
38. 能利用周遭物品作為聲音傳導媒介，結合肢體動作表演。
39. 能了解空間運用在舞蹈創作中的重要性。
40. 能與他人合作，共同完成創作作品。
41. 能欣賞風格迥異的建築物造型，發現建築不單只有方方正正。
42. 能了解建築在城市、景觀與生活中所扮演的角色，並不僅滿足住的需求。
43. 能觀察生活環境，並找出具有美感的特色建築。
44. 能欣賞並認識以鋼骨為主架構的建築。
45. 能認識建築師貝聿銘。
46. 能認識聲音的特色與變化。
47. 能認識人的聲音特色與變化。
48. 能了解聲音所代表的意義。
49. 能發現各種椅子造型與物品的聯想。
50. 能透過操作發現椅子的造型變化。
51. 能欣賞不同椅子造型的表演。
52. 能認識京劇大師梅蘭芳。

	<p>53. 能了解音色變化對於樂曲的影響。</p> <p>54. 能發現圖片人物穿戴面具的各種表演情境。</p> <p>55. 能察覺各種情境的面具呈現型態。</p> <p>56. 能覺察各種面具在活動中所扮演的角色。</p> <p>57. 能發現面具上各種臉部表情的變化。</p> <p>58. 能收集生活中不同面具的資訊。</p> <p>59. 能發現裝飾面具的素材。</p> <p>60. 能覺察面具創作媒材的異同之處。</p> <p>61. 能依情境演唱二部合唱曲《河水》。</p> <p>62. 能了解並實作圓滑線與連結線的意義。</p> <p>63. 能認識低音ㄊ一。</p> <p>64. 能認識停留記號。</p> <p>65. 能透過白海豚的生態議題，整理和收集資料辯證不同的觀點，深入認識議題的內涵。</p> <p>66. 能透過戲劇的扮演活動，探索持不同觀點的人物心理歷程。</p> <p>67. 能從生活周遭發現可融入創作面具的素材。</p> <p>68. 能為自己構思並創作一個面具。</p> <p>69. 能嘗試以紙黏土或其他素材創作立體面具。</p> <p>70. 能運用工具裝式面具紋樣。</p> <p>71. 能以適當媒材彩繪、妝點面具。</p>
<p>領域能力指標</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>2-2-8 經由參與地方性藝文活動，了解自己社區、家鄉內的藝術文化內涵。</p> <p>2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術、生活藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。</p>

	<p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p> <p>3-2-12 透過觀察與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。</p> <p>3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。</p>
融入之重大議題	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及作決定。</p> <p>2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-2-7 製作簡易創意生活用品。</p> <p>3-2-8 認識生活中的美化活動。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>2-2-2 尊重不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-2-4 表達對海洋的想像與感受。</p> <p>3-2-5 激發想像力，以個人或小組的方式編創與水有關的故事。</p> <p>3-2-7 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。</p> <p>3-2-8 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰的故事與緣由。</p>

3-2-9 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。					
課程架構脈絡					
教學期程	單元與活動名稱	節數	領域能力指標	表現任務 (評量方式)	融入議題 能力指標
一 8/30 9/5	單元 1、水和墨的驚奇 1-1 一起來玩水墨	1	1-2-1 1-2-2 1-2-3 1-2-4	實作評量 動態評量 真實評量	【生涯發展教育】 2-2-1 【人權教育】 1-2-5 【性別平等教育】 1-2-3 【海洋教育】 3-2-7
二 9/6 9/12	單元 2、我的好朋友 2-1 同學在做什麼	1	1-2-1 1-2-3 2-2-7 3-2-11	實作評量 動態評量 真實評量	【生涯發展教育】 3-2-2 【人權教育】 1-2-5 【性別平等教育】 2-2-2 3-2-1 【海洋教育】 3-2-7
三 9/13 9/19	單元 3、建築新觀點 3-1 發現怪怪屋	1	1-2-1 1-2-4 2-2-7 3-2-11 3-2-13	檔案評量 真實評量 動態評量 實作評量	【生涯發展教育】 2-2-1 3-2-2 【人權教育】 1-2-5

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

四 9/20 9/26	單元 4、我的 super 面 4-1 面具嘉年華 4-2 面具聯合國	1	1-2-1 1-2-4 2-2-7 3-2-11 3-2-13	實作評量 真實評量 動態評量	【生涯發展教育】 2-2-1 3-2-2 【人權教育】 1-2-5
五 9/27 10/3	單元 4、我的 super 面 4-1 面具嘉年華 4-2 面具聯合國	1	1-2-1 1-2-4 2-2-7 3-2-11 3-2-13	實作評量 真實評量	【生涯發展教育】 2-2-1 3-2-2 【人權教育】 1-2-5
六 10/4 10/10	單元 5、童謠世界 5-3 音樂欣賞	1	1-2-1 1-2-3 2-2-6 2-2-7 3-2-11	真實評量 動態評量 實作評量	【生涯發展教育】 2-2-1 3-2-2 【環境教育】 1-2-2
七 10/11 10/17	單元 6、我愛大自然 6-1 三三八八真有趣	1	1-2-1 1-2-2 2-2-7 3-2-11	真實評量 實作評量	【環境教育】 1-2-2 【海洋教育】 3-2-4 3-2-5 3-2-7
八 10/18 	單元 6、我愛大自然 6-2 快樂吹直笛	1	1-2-1 1-2-2 2-2-7	真實評量 實作評量	【環境教育】 1-2-2 【海洋教育】

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

10/24			3-2-11		3-2-4 3-2-5 3-2-7
九 10/25 10/31	單元 7、聲音的藝術 7-1 美妙的聲音	1	1-2-1 1-2-2 2-2-7 3-2-11	真實評量 實作評量	【環境教育】 1-2-2 【海洋教育】 3-2-4 3-2-5 3-2-7
十 11/1 11/7	單元 7、聲音的藝術 7-1 美妙的聲音	1	1-2-1 1-2-2 2-2-7 3-2-11	真實評量 實作評量	【環境教育】 1-2-2 【海洋教育】 3-2-4 3-2-5 3-2-7
十一 11/8 11/14	單元 8、故鄉的聲音 8-1 水岸記事	1	1-2-1 1-2-3 1-2-5 2-2-6 3-2-11 3-2-12	動態評量 真實評量 實作評量	【性別平等教育】 1-2-3 2-2-1 【環境教育】 1-2-2 【海洋教育】 3-2-5 3-2-7 3-2-8
十二 11/15 11/21	單元 8、故鄉的聲音 8-1 水岸記事	1	1-2-1 1-2-3 1-2-5 2-2-6	動態評量 真實評量 實作評量	【性別平等教育】 1-2-3 2-2-1 【環境教育】

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

			3-2-11 3-2-12		1-2-2 【海洋教育】 3-2-5 3-2-7 3-2-8 3-2-9
十三 11/22 11/28	單元 7、聲音的藝術 7-3 直笛新音	1	1-2-1 1-2-3 1-2-5 2-2-6 2-2-8 2-2-9	動態評量 實作評量 真實評量	【生涯發展教育】 2-2-2 3-2-2 【環境教育】 1-2-2 【資訊教育】 1-2-1
十四 11/29 12/5	單元 7、聲音的藝術 7-3 直笛新音	1	1-2-1 1-2-3 1-2-5 2-2-6 2-2-8 2-2-9	動態評量 實作評量 真實評量	【生涯發展教育】 2-2-2 3-2-2 【環境教育】 1-2-2 【資訊教育】 1-2-1
十五 12/6 12/12	單元 8、故鄉的聲音 8-1 水岸記事	1	1-2-1 1-2-3 1-2-5 2-2-6 2-2-8 2-2-9 3-2-11 3-2-12	動態評量 實作評量	【生涯發展教育】 2-2-2 3-2-2 【海洋教育】 3-2-4 3-2-7 3-2-8 3-2-9

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

十六 12/13 12/19	單元 12、海豚要回家 12-1 海豚進行曲	1	1-2-1 1-2-2 1-2-4 3-2-12 3-2-13	動態評量 真實評量 檔案評量 實作評量 卷宗評量	【海洋教育】 3-2-5 3-2-7 3-2-8 3-2-9 【資訊教育】 1-2-1 3-2-1
十七 12/20 12/26	單元 12、海豚要回家 12-1 海豚進行曲	1	1-2-1 1-2-2 1-2-4 3-2-12 3-2-13	動態評量 真實評量 檔案評量 實作評量 卷宗評量	【海洋教育】 3-2-5 3-2-7 3-2-8 3-2-9 【資訊教育】 1-2-1 3-2-1
十八 12/27 1/2	單元 12、海豚要回家 12-1 海豚進行曲	1	1-2-1 1-2-2 1-2-4 3-2-12 3-2-13	動態評量 真實評量 檔案評量 實作評量 卷宗評量	【海洋教育】 3-2-5 3-2-7 3-2-8 3-2-9 【資訊教育】 1-2-1 3-2-1

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

<p>十九 1/3 1/9</p>	<p>單元 12、海豚要回家 12-4 白海豚的獨白</p>	<p>1</p>	<p>1-2-1 1-2-2 1-2-4 1-2-5 2-2-9 3-2-11 3-2-12 3-2-13</p>	<p>動態評量 真實評量 實作評量</p>	<p>【人權教育】 2-2-2 【環境教育】 1-2-2 【海洋教育】 3-2-5 3-2-7 3-2-8 3-2-9</p>
<p>二十 1/10 1/16</p>	<p>單元 12、海豚要回家 12-4 白海豚的獨白</p>	<p>1</p>	<p>1-2-1 1-2-2 1-2-4 1-2-5 2-2-9 3-2-11 3-2-12 3-2-13</p>	<p>動態評量 真實評量 實作評量</p>	<p>【人權教育】 2-2-2 【環境教育】 1-2-2 【海洋教育】 3-2-5 3-2-7 3-2-8 3-2-9</p>
<p>二十一 1/17 1/23</p>	<p>休業式</p>				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎敘寫融入議題能力指標，填入代號即可。

◎集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。

臺南市公立永康區復興國民小學 109 學年度第 2 學期 四 年級 藝術與人文 領域學習課程(調整)計畫
普通班/
藝才班/
體育班/
特教班)

教材版本	南一	實施年級 (班級/組別)	四	教學節數	每週 (3) 節，本學期共 (60) 節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解強起拍的意涵。 2. 能了解弱起拍的意涵。 3. 能聽辨強起拍與弱起拍的樂曲。 4. 能了解完全小節的意涵。 5. 能了解不完全小節的意涵。 6. 能進行弱起拍的節奏創作。 7. 能描繪並體驗紋樣的多樣表現與視覺效果。 8. 能創作具個人風格的紋樣設計。 9. 能運用紋樣進行與生活結合的創作學習。 10. 能欣賞並表達自己與他人紋樣設計的差異及特點。 11. 能以不同聲音元素唱詩。 12. 能以聲音引導出簡單動作。 13. 能從詩中構成戲劇畫面。 14. 能認識鈹、鏡和鑼。 15. 能欣賞江文也的《臺灣舞曲》。 16. 能認識臺灣音樂家江文也。 17. 運用聲音元素進行表演。 18. 能說出生活中故事的意義及產生。 19. 能透過蒐集、觀察，探索並了解故事中角色造型所呈現的美感。 20. 能發現故事人物特殊的造型，並說出特徵的意含。 21. 能認識並喜愛自己生長的地方與環境。 22. 能依正確的節奏與音高演唱歌曲。 23. 能了解音樂與視覺藝術的關係與異同。 24. 能透過知覺感知的過程，創作音樂聲響的視覺符號。 				

25. 能透過視覺的符號表達音樂的欣賞與聲響的感知。
26. 能欣賞並說出自己或他人作品的特色，與對線條、造型、色彩、動作、服飾或紋路等的特殊感受。
27. 能具體的欣賞樂曲並表達感受。
28. 能認識音樂家陳泗治。
29. 能了解具有臺灣意象與風格的藝術作品。
30. 能討論、分享搭乘交通工具的經驗。
31. 能透過交通工具的造型體驗工藝、設計的美感。
32. 能自信的運用自己的聲音表達感情。
33. 能發現不同情緒的聲音語氣。
34. 能分組練習不同情緒的臺詞表現。
35. 能欣賞同學的表演並給予回饋。
36. 與人良好的互動。
37. 能透過動物音樂進而喜歡動物，並瞭解如何和大自然和平相處。
38. 能欣賞樂曲《動物狂歡節》，分辨樂曲中各段音樂代表的動物。
39. 能認識音樂家聖桑。
40. 能認識劇場的空間運用。
41. 能了解不同角色的互動情形。
42. 能分組合作一齣戲劇。
43. 能認識長笛的構造、音色及演奏方式。
44. 能認識單簧管的構造、音色及演奏方式。
45. 能欣賞聖桑《動物狂歡節》中的〈鳥籠〉、〈布穀鳥〉。
46. 能觀察生活周遭物品，認識版畫的生活應用。
47. 能透過探索生活物品，了解孔版畫基本概念。
48. 能自信的運用自己的歌聲表達感情。
49. 能依情境演唱歌曲《海洋歌》。
50. 能參與兒童戲劇的欣賞活動，認識戲劇的基本元素。
51. 能探索不同的表演方式，以肢體動作展現。
52. 能收集展演資訊，透過戲劇欣賞活動，培養戲劇藝術欣賞的習慣。

<p>領域能力指標</p>	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。</p> <p>1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。</p> <p>1-2-4 運用視覺、聽覺、動覺的創作要素，從事展演活動，呈現個人感受與想法。</p> <p>1-2-5 嘗試與同學分工、規劃、合作，從事藝術創作活動。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>2-2-9 蒐集有關生活周遭本土文物或傳統藝術等藝文資料，並嘗試解釋其特色及背景。</p> <p>3-2-10 認識社區內的生活藝術，並選擇自己喜愛的方式，在生活中實行。</p> <p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p> <p>3-2-12 透過觀賞與討論，認識本國藝術，尊重先人所締造的各種藝術成果。</p> <p>3-2-13 觀賞藝術展演活動時，能表現應有的禮貌與態度，並透過欣賞轉化個人情感。</p>
<p>融入之重大議題</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>【家政教育】</p> <p>2-2-1 認識常見的織品。</p> <p>3-2-7 製作簡易創意生活用品。</p> <p>3-2-8 認識生活中的美化活動。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p>

<p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-2-4 表達對海洋的想像與感受。</p> <p>3-2-5 激發想像力，以個人或小組的方式編創與水有關的故事。</p> <p>3-2-7 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。</p> <p>3-2-8 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰的故事與緣由。</p> <p>3-2-9 瞭解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p>					
課程架構脈絡					
教學期程	單元與活動名稱	節數	領域能力指標	表現任務 (評量方式)	融入議題 能力指標
一 2/14 2/20	單元 1 紋樣之美 1-4 紋樣設計師	1	1-2-1 1-2-4 1-2-5 3-2-11 3-2-13	動態評量 實作評量 卷宗評量 真實評量	【環境教育】 1-2-2 【家政教育】 2-2-1 3-2-7 3-2-8
二 2/21 2/27	單元 1 紋樣之美 1-4 紋樣設計師	1	1-2-1 1-2-4 1-2-5 3-2-11 3-2-13	動態評量 實作評量 卷宗評量 真實評量	【環境教育】 1-2-2 【家政教育】 2-2-1 3-2-7 3-2-8

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

<p>三 2/28 3/6</p>	<p>單元 1 紋樣之美 1-4 紋樣設計師</p>	<p>1</p>	<p>1-2-1 1-2-4 1-2-5 3-2-11 3-2-13</p>	<p>動態評量 實作評量 卷宗評量 真實評量</p>	<p>【環境教育】 1-2-2 【家政教育】 2-2-1 3-2-7 3-2-8</p>
<p>四 3/7 3/13</p>	<p>單元 5 音樂調色盤 5-1 歌聲滿行囊</p>	<p>1</p>	<p>1-2-1 1-2-4 1-2-5 3-2-11 3-2-13</p>	<p>動態評量 實作評量 卷宗評量 真實評量</p>	<p>【環境教育】 1-2-2 【家政教育】 2-2-1 3-2-7 3-2-8</p>
<p>五 3/14 3/20</p>	<p>單元 5 音樂調色盤 5-1 歌聲滿行囊</p>	<p>1</p>	<p>1-2-1 1-2-4 1-2-5 3-2-11 3-2-13</p>	<p>動態評量 實作評量 卷宗評量 真實評量</p>	<p>【環境教育】 1-2-2 【家政教育】 2-2-1 3-2-7 3-2-8</p>
<p>六 3/21 3/27</p>	<p>單元 5 音樂調色盤 5-1 歌聲滿行囊</p>	<p>1</p>	<p>1-2-1 1-2-4 1-2-5 3-2-11 3-2-13</p>	<p>動態評量 實作評量 卷宗評量 真實評量</p>	<p>【環境教育】 1-2-2 【家政教育】 2-2-1 3-2-7 3-2-8</p>

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

<p>七 3/28 4/3</p>	<p>單元 6 臺灣素描 6-1 我們都是一家人</p>	<p>1</p>	<p>1-2-1 1-2-2 1-2-4 1-2-5 2-2-7 2-2-9 3-2-12</p>	<p>動態評量 實作評量 卷宗評量 真實評量</p>	<p>【生涯發展教育】 2-2-1 2-2-2 【環境教育】 1-2-2 【家政教育】 3-2-7 3-2-8 【性別平等教育】 1-2-3 2-2-1 3-2-1</p>
<p>八 4/4 4/10</p>	<p>單元 6 臺灣素描 6-1 我們都是一家人</p>	<p>1</p>	<p>1-2-1 1-2-2 1-2-4 1-2-5 2-2-7 2-2-9 3-2-12</p>	<p>動態評量 實作評量 卷宗評量 真實評量</p>	<p>【生涯發展教育】 2-2-1 2-2-2 【環境教育】 1-2-2 【家政教育】 3-2-7 3-2-8 【性別平等教育】 1-2-3 2-2-1 3-2-1</p>
<p>九 4/11 4/17</p>	<p>單元 6 臺灣素描 6-1 我們都是一家人</p>	<p>1</p>	<p>1-2-1 1-2-2 1-2-4</p>	<p>動態評量 實作評量 卷宗評量</p>	<p>【生涯發展教育】 2-2-1 2-2-2</p>

			1-2-5 2-2-7 2-2-9 3-2-12	真實評量	【環境教育】 1-2-2 【家政教育】 3-2-7 3-2-8 【性別平等教育】 1-2-3 2-2-1 3-2-1
十 4/18 4/24	單元 6 臺灣素描 6-1 我們都是一家人	1	1-2-1 1-2-2 1-2-4 1-2-5 2-2-7 2-2-9 3-2-12	動態評量 實作評量 卷宗評量 真實評量	【生涯發展教育】 2-2-1 2-2-2 【環境教育】 1-2-2 【家政教育】 3-2-7 3-2-8 【性別平等教育】 1-2-3 2-2-1 3-2-1
十一 4/25 5/1	單元 7 音樂中的動物世界 7-1 我是隻小小鳥	1	1-2-2 1-2-3 3-2-10 3-2-11 3-2-12	動態評量 實作評量 卷宗評量 真實評量	【環境教育】 1-2-2 【性別平等教育】 1-2-1 1-2-3 3-2-1

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

十二 5/2 5/8	單元 7 音樂中的動物世界 7-1 我是隻小小鳥	1	1-2-2 1-2-3 3-2-10 3-2-11 3-2-12	動態評量 實作評量 卷宗評量 真實評量	【環境教育】 1-2-2 【性別平等教育】 1-2-1 1-2-3 3-2-1
十三 5/9 5/15	單元 7 音樂中的動物世界 7-1 我是隻小小鳥	1	1-2-2 1-2-3 3-2-10 3-2-11 3-2-12	動態評量 實作評量 卷宗評量 真實評量	【環境教育】 1-2-2 【性別平等教育】 1-2-1 1-2-3 3-2-1
十四 5/16 5/22	單元 8 海洋之美 8-1 海洋之歌	1	1-2-2 1-2-3 1-2-4 1-2-5 3-2-10 3-2-12	動態評量 實作評量 卷宗評量 真實評量	【海洋教育】 3-2-4 3-2-5 3-2-7
十五 5/23 5/29	單元 8 海洋之美 8-1 海洋之歌	1	1-2-2 1-2-3 1-2-4 1-2-5 3-2-10 3-2-12	動態評量 實作評量 卷宗評量 真實評量	【海洋教育】 3-2-4 3-2-5 3-2-7
十六 5/30 	單元 8 海洋之美 8-1 海洋之歌	1	1-2-2 1-2-3	動態評量 實作評量	【海洋教育】 3-2-4

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

6/5			1-2-4 1-2-5 3-2-10 3-2-12	卷宗評量 真實評量	3-2-5 3-2-7
十七 6/6 6/12	單元 8 海洋之美 8-1 海洋之歌	1	1-2-2 1-2-3 1-2-4 1-2-5 3-2-10 3-2-12	動態評量 實作評量 卷宗評量 真實評量	【海洋教育】 3-2-4 3-2-5 3-2-7
十八 6/13 6/19	單元 12 來看兒童劇 12-3 兒童劇欣賞	1	1-2-1 1-2-2 2-2-7 3-2-11 3-2-12 3-2-13	動態評量 實作評量 卷宗評量 真實評量	【生涯發展教育】 2-2-1 【性別平等教育】 1-2-3 3-2-1 【環境教育】 1-2-2
十九 6/20 6/26	單元 12 來看兒童劇 12-3 兒童劇欣賞	1	1-2-1 1-2-2 2-2-7 3-2-11 3-2-12 3-2-13	動態評量 實作評量 卷宗評量 真實評量	【生涯發展教育】 2-2-1 【性別平等教育】 1-2-3 3-2-1 【環境教育】 1-2-2
二十 6/27 7/3	單元 12 來看兒童劇 12-3 兒童劇欣賞	1	1-2-1 1-2-2 2-2-7 3-2-11	動態評量 實作評量 卷宗評量 真實評量	【生涯發展教育】 2-2-1 【性別平等教育】 1-2-3

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

			3-2-12 3-2-13		3-2-1 【環境教育】 1-2-2
--	--	--	------------------	--	--------------------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎敘寫融入議題能力指標，填入代號即可。

◎集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。