

臺南市公立楠西區楠西國民小學 109 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		烏克蘭麗麗	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(19)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		C2 人際關係與團隊合作 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力						
課程目標		1. 指導學生培養樂團合奏的正確觀念與態度。 2. 藉由演奏多把烏克蘭麗麗，提升學生合奏之概念與能力。 透過校園街頭表演之演出，累積學生舞台實務經驗與知識。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-5 週	4	烏克蘭麗麗介紹與刷法介紹以及簡單基礎樂理	1. 音樂基礎訓練 2. 調音器的使用 3. 烏克蘭麗麗樂器之構造、發音方式。	1. 認識記譜的符號。 2. 認識調音器的使用。 3. 認識烏克蘭麗麗樂器之構造、發音方式。	1.觀察能否視奏或視唱譜例。 2.觀察能否做練習前的個人預備。			
第 6-10 週	5	基礎節奏練習 基本國際四和弦練習	1.烏克蘭麗麗之正確的姿勢及刷奏練習 2.soul 練習 3.C Am F G7 和弦練習	1.認識烏克蘭麗麗之正確的姿勢及刷奏練習。 2.能用soul 練習與 C Am F G7 進行練習譜例。	1.個別或分組演奏，觀察能否正確彈奏。			
第11-15 週	5	基礎節奏練習 基本國際四和弦練習	1. 樂譜演奏 2. 彈奏技巧	1.欣賞與體驗不同的音樂風格曲目。 2.依譜例，進行演奏。	1.個別或分組演奏，觀察能否正確彈奏。			

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

第16-20 週	5	獨立與合奏練習	<ol style="list-style-type: none"> 1.曲目解說/賞析 2.合奏練習 	<ol style="list-style-type: none"> 1.依譜例，進行合奏。 2.學生了解樂團合奏的正確觀念與態度。 3. 欣賞與體驗不同的音樂風格曲目。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.個別或分組演奏，觀察能否正確彈奏。 2.透過校園街頭表演之演出，累積學生舞台實務經驗與知識。 	
----------	---	---------	---	--	---	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份，9/30 前補齊。

臺南市公立楠西區楠西國民小學 109 學年度第一學期中年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		烏克蘭麗	實施年級	中年級	教學節數	本學期共(17)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		C2 人際關係與團隊合作 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力						
課程目標		1.指導學生培養樂團合奏的正確觀念與態度。 2.藉由演奏多把烏克蘭麗，提升學生合奏之概念與能力。 3.透過校園街頭表演之演出，累積學生舞台實務經驗與知識。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-5 週	4	烏克蘭麗其他刷法介紹以及簡單基礎樂理	1. 音樂基礎訓練 2. 節拍器的使用	1. 認識記譜的符號。 2. 認識節拍器的使用。	1.觀察能否視奏或視唱譜例。 2.觀察能否運用節拍器做基礎練習。			
第 6-10 週	4	特殊節奏練習 基本國際四和弦複習	1.烏克蘭麗之正確的指法、音準、音色練習 2.音階、和弦練習	1. 認識烏克蘭麗樂器之正確的指法、音準、音色練習。 2. 能彈奏練習曲譜例。	1.個別或分組演奏，觀察能否正確彈奏。			
第11-15 週	5	常用和弦與節奏練習	1. 樂譜演奏、彈奏技巧 2. 練習曲的分級練習	1. 欣賞與體驗不同的音樂風格曲目。 2. 依譜例，進行演奏。	1.個別或分組演奏，觀察能否正確彈奏。			

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

第16-20 週	4	獨立與合奏練習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 曲目解說/賞析 2. 合奏練習 	<ol style="list-style-type: none"> 1.欣賞與體驗不同的音樂風格曲目。 2.依譜例，進行合奏。 3.學生了解樂團合奏的正確觀念與態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.個別或分組演奏，觀察能否正確彈奏。 2. 透過校園街頭表演之演出，累積學生舞台實務經驗與知識。 	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份，9/30 前補齊。