

臺南市新營區新民國小

109 學年度第 1 學期五年級自編教材樂理課程計畫(■藝才班音樂類)

教材來源	自編	規劃者	任課老師		
教學節數	每週(2)節 本學期共(42)節				
學期目標/ 學習目標	1. 譜表與譜號的種類和應用 2. 音符和休止符 3. 單拍子、複拍子、相通拍 4. 正規節奏和不正規節奏 5. 音程種類(自然、變化、協和、不協和)、度數、轉位和辨認				
能力指標	1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解。 2-1 藉由音樂史論之學習，涵養音樂賞析與審美之興趣與能力。				
融入重大議題之能力指標					
週次	能力指標(代號)	單元名稱	節數	評量方式	備註
一	1-2、2-1	音樂與樂譜(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
二	1-2、2-1	音樂與樂譜(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
三	1-2、2-1	音樂的基礎材料(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
四	1-2、2-1	譜表與譜號(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
五	1-2、2-1	譜表與譜號(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
六	1-2、2-1	譜表的種類和應用(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
七	1-2、2-1	音符(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
八	1-2、2-1	休止符(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
九	1-2、2-1	拍子的構成(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
十	1-2、2-1	單拍子及拍子記號(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
十一	1-2、2-1	複拍子及拍子記號(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
十二	1-2、2-1	相通拍(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
十三	1-2、2-1	正規節奏和不正規節奏(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
十四	1-2、2-1	拍子的數法(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
十五	1-2、2-1	自然音程和變化音程(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
十六	1-2、2-1	音程的度數(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
十七	1-2、2-1	自然音程和變化音程(2)	2	隨堂問答 實作評量	
十八	1-2、2-1	協和音程和不協和音程(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
十九	1-2、2-1	協和音程和不協和音程(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
二十	1-2、2-1	音程的轉位(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
二十一	1-2、2-1	期末測驗(2)	2	實作評量	

說明：1. 「備註」欄請填入可融入教學之重大議題的「能力指標序號」。

2. 「評量方式」請具體敘寫。

臺南市新營區新民國小

109 學年度第 2 學期五年級自編教材樂理課程計畫(■藝才班音樂類)

教材來源	自編	規劃者	任課老師		
教學節數	每週 (2) 節 本學期共 (40) 節				
學期目標/ 學習目標	1. 譜表與譜號的種類和應用 2. 音符和休止符 3. 單拍子、複拍子、相通拍 4. 正規節奏和不正規節奏 5. 音程種類(自然、變化、協和、不協和)、度數、轉位和辨認				
能力指標	1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之初階學習，表現對音樂元素之理解。 2-1 藉由音樂史論之學習，涵養音樂賞析與審美之興趣與能力。				
融入重大議題之能力指標					
週次	能力指標 (代號)	單元名稱	節數	評量方式	備註
一	1-2	譜表的種類(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
二	1-2	譜表的種類(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
三	1-2、2-1	移調：音程移調(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
四	1-2、2-1	移調：譜號移調(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
五	1-2、2-1	移調測驗(2)	2	實作評量	
六	1-2、2-1	考卷檢討 移調複習(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
七	1-2、2-1	五聲音階：各調宮調式唱彈 (2)	2	隨堂問答 課堂參與	
八	1-2、2-1	五聲音階：各調宮調式唱彈 (2)	2	隨堂問答 課堂參與	
九	1-2、2-1	五聲音階：調式判斷(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
十	1-2、2-1	五聲音階：調式判斷(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
十一	1-2、2-1	「五聲音階」測驗(2)	2	實作評量	
十二	1-2、2-1	考卷檢討(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
十三	1-2、2-1	演奏時間計算(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
十四	1-2、2-1	演奏時間計算(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
十五	1-2、2-1	演奏時間計算測驗(2)	2	實作評量	
十六	1-2、2-1	考卷檢討(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
十七	1-2、2-1	總複習(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
十八	1-2、2-1	總複習(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
十九	1-2、2-1	總複習(2)	2	隨堂問答 課堂參與	
二十	1-2、2-1	期末測驗(2)	2	實作評量	

說明：1. 「備註」欄請填入可融入教學之重大議題的「能力指標序號」。

2. 「評量方式」請具體敘寫。