

臺南市市立麻豆國民中學 108 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

課程名稱	書法	實施年級 (班級組別)	九年級 美術班	教學節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 四類規範	3. 特殊需求領域課程 身障類： <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類： <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類： <input checked="" type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程							
設計理念	思考創新藝術創作之表現符號與技法，從中思索自身創作在歷史脈絡當中的定位。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。							
課程目標	理解近代楷書書家特色與發展歷程，參考各時代藝術家之藝術符號，表達個人創作之創新風格。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	1. 完成個人創作並能自我檢討及精進。 2. 認識及鑑賞東亞近代書家作品。 3. 融入生活經驗到個人創作，理解內容與形式的結合。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第一週-第 六週	6	作品創作	視 1-IV-2 能使用多元媒材 與技法，表現個 人或社群的觀 點。	創作個人書法 作品	1. 作品呈現之佈 局、結構、筆法 與落款 2. 墨色、墨韻之呈 現	開始個人創作， 並隨時與老師討 論進度。	1. 課堂表現 2. 作品實作	書法用具
第七週-第 八週	2	發表與鑑賞作品	視 2-IV-2 能理解視覺符號	發表個人書法 作品	1. 分享個人作 品，表達個人	1. 老師課堂呈現 同學創作之成	1. 課堂表現 2. 作品欣賞	學生創作成品

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

			的意義，並表達多元的觀點。		書寫之意念。 2. 鑑賞他人作品	品 2. 學生分享與發表感想與意見		
第九週-第十二週	4	認識近代東亞楷書書法作品與書家	視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	東亞各地楷書特點與具代表性的近代書家。	1. 分辨各家書體 2. 認識近代東亞書家	1. 運用 PPT 欣賞大陸、日本、台灣近代書家作品 2. 鑑賞東亞各家書法作品	1. 課堂表現 2. 學習單	自編 PPT
第十三週-第二十週	8	畢業製作	視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。	個人畢業創作作品	完成個人畢業展需創作之水墨作品。	學生自選創作題材，適時進行個別討論並完成作品。	1. 課堂表現 2. 實作作品	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市市立麻豆國民中學 108 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

課程名稱	書法	實施年級 (班級組別)	九年級 美術班	教學節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 四類規範	其他類: <input checked="" type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程							
設計理念	創作探索，釐清個人未來發展方向，深化藝術涵養。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。							
課程目標	1. 與他人互助合作，完成完整之藝術展演，並明確表達個人創作意涵及特色。 2. 回顧學習歷程，分享與鼓勵。 3. 延伸書法藝術至他類文字創作領域。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	1. 針對個人生涯規劃之發展，進行創作及練習。 2. 成果分享與交流。 3. 延伸書法藝術至他類文字創作領域。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第一週-第 七週	7	考古題練習	視 1-IV-2 能使用多元媒材 與技法，表現個 人或社群的觀 點。	針對術科考試 之考古題練習	熟練考古題之表 達。	1. 示範完整作 品並說明。 2. 學生實作。	1. 課堂表現 2. 作品實作	考古題
第八週-第	4	藝術影片欣賞	視 2-IV-3	書法藝術家相	了解藝術家創作	1. 欣賞書法藝	1. 課堂表現	光碟片

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

十一週			能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	關之影片欣賞	的態度與目標，及其生涯規劃發展對藝術創作的影響。	術家之影片。 2. 討論藝術家創作的態度與目標。	2. 學習單	
第十二週	1	準備畢業展各項事務	視 3-IV-2 能規劃或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷	畢業展工作分配	培養合群、互助的態度，彼此欣賞及鼓勵，盡責完成分配工作，與突發狀況之處理。	1. 場地說明。 2. 協調與分配工作。 3. 清點確認作品數量。	課堂表現	各項紀錄表
第十三週- 第十八週	6	POP 軟硬筆技法	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。	POP 硬筆、軟筆技法	以 POP 軟硬筆書寫技法豐富個人創作	1. 老師講解 POP 軟硬筆技法並示範。 2. 學生臨摹	1. 課堂表現 2. 實作作品	書法用具 水彩 麥克筆
第十九週- 第二十週	2	POP 海報創作	視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。	POP 海報創作	繪製小圖，設計宣傳標語，繪製個人宣傳海報	學生自選創作題材，適時進行個別討論並完成作品。	1. 課堂表現 2. 實做作品	書法用具 水彩 麥克筆

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。