

## 臺南市天主教聖功女中 108 學年度第一學期 八至九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動名稱		紙藝娃娃		實施年級	七至九年級	教學節數	本學期共( 12 )節	
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動)						
總綱或領綱核心素養		A 自主行動		<input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進		<input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決		<input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變
		B 溝通互動		<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達		<input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養		<input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養
		C 社會參與		<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識		<input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作		<input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解
課程目標		1. 體驗式的教學方式，了解紙的性質及種類。 2. 增進大腦的思考能力，發展學生第二專長。 3. 訓練手部的靈巧性。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容			學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一週至 第九週	2	村童	1. 裁剪內層及外層衣服。 2. 先摺領子接摺內衣再摺外衣。 3. 繫上腰帶綁上蝴蝶結，袖子對折袖邊修成弧型與衣服結合。			1. 能了解如何用紙來畫出衣服。 2. 能依順將衣服一層層摺出來。	1. 準確畫出衣服各部位的尺寸。 2. 領子要摺正 V 字領。	
第十週	2	村童	4. 畫頭、頭髮、雙足及木屐。 5. 頭髮中心放於頭 1/3 往後包起來。 6. 雙足與木屐結合放於裙擺上方。 7. 裁一張正方形色紙摺一頂帽子戴在頭上，完成娃娃粘上卡片上完成。			能了解不同紙張的性質及使用於不同部位。	1. 辨別友禪紙或彩皺紙頭髮紙。 2. 頭髮紙要依生長的方向直擺放。 3. 作品繳交。	
第十一週	2	金錢鼠	1. 製作相框式卡片。 2. 繪製金錢鼠與錢袋的模型。 3. 將模型描繪於泡棉上，然後剪下來。 4. 將剪好泡棉描繪於彩皺紙及友禪紙上，要比泡棉大約 0.5 至 1 公分。			1. 能學習畫模型。 2. 如何使用剪刀把泡棉邊緣整齊的剪出來。	1. 畫模型的準確性。 2. 泡棉剪出的刀法是否整齊。	
第十二週至 第十六週	2	金錢鼠	5. 裁好的彩皺紙及友禪紙將泡棉包起來(虛線不包)。 6. 包好的泡棉依圖形順序組合，注意上下互壓合的關係。 7. 金錢鼠與錢袋用中國結連結，鞍眼、鼻、嘴。 8. 組裝完成放於相框式卡片上，在用金粉撒於光源處。			1. 能知押繪是如何把泡棉包起來。 2. 能知上下互壓的使成品立體感。	1. 泡棉包完後周邊要平整。 2. 上下互壓是否顛倒。 3. 作品繳交。	
第十七週至 第十九週	2	牙籤娃娃 (二)	1. 裁剪內衣、衣服、內裡、腰帶。 2. 衣服與內裡組合，多餘內裡修剪成與衣服齊。 3. 用牙籤當身體的支架及頭、臉與脖子。 4. 牙籤第三節部位脖子下面體身，將衣服一層層穿上，領成 V 字領。			1. 能獲知不同的質材有不同做法及美感。 2. 能得知牙籤也能做娃娃。	1. 衣服與內裡的修邊要整齊美感才會出來。 2. V 字領要正確摺出來，不能歪斜。	
第二十週	2	牙籤娃娃 (二)	5. 腰的部位繫上腰帶加金花紙。 6. 牙籤第一節頭，頭髮紙放第一節往後摺繫上蝴蝶結。 7. 製作花燈放於卡片上點綴娃娃擺上，有歡樂喜慶感覺。			1. 能了解雖然是娃娃頭髮但也要依生長方向做。 2. 簡單的物品加一些點綴美感不一樣。	1. 頭髮的方向要正確。 2. 花燈創作及擺設。 3. 作品繳交。	

## 臺南市天主教聖功女中 108 學年度第二學期 八至九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動名稱		紙藝娃娃		實施年級	七至九年級		教學節數	本學期共( 12 )節		
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動)								
總綱或領綱核心素養		A 自主行動		<input type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進		<input type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決		<input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變		
		B 溝通互動		<input type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達		<input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養		<input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養		
		C 社會參與		<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識		<input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作		<input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解		
課程目標		1. 體驗式的教學方式，了解紙的性質及種類。 2. 增進大腦的思考能力，發展學生第二專長。 3. 訓練手部的靈巧性。								
課程架構脈絡										
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容			學習目標		學習評量(評量方式)		備註
第一週至第三週	2	小丑(卡片式)	1. 裁剪上衣對比二種顏色配各一片，二片粘起摺成一件 V 字領衣服。 2. 裁剪袖子及褲子(以上衣顏色為主)各二片。 3. 袖口及褲管口用針線縫成束口狀荷葉邊。 4. 裁剪帽子顏色以對比色為主每色各一片，做成等邊三角形。			1. 能知道對比色的配法及應用。 2. 如何用紙做成荷葉邊的感覺。		1. 正確的對比色的配對。 2. 荷葉邊展開的弧度。		
第四週	2	小丑(卡片式)	5. 畫十元硬幣圓當頭、文化線抽開當頭髮，放於額頭帽緣下。 6. 將摺好上衣、袖子、褲子組合，手與腳可以擺不同的姿勢。 7. 組合好身體在將頭放上，畫上十字眼大紅嘴鼻子粘一粒珠子。 8. 可以依自己藝術的眼光擺姿勢。			1. 能用剪刀剪時刀不離紙而靠紙轉剪出圓。 2. 能靠技巧將衣服、袖子、褲子結合完美無痕。		1. 圓的周圍要平整不能有凹凸不平。 2. 組合完成的身體看上去要有動感。 3. 作品繳交。		
第五週至第八週	2	金童玉女	1. 裁剪男女衣服、披肩、內裡。 2. 用泡棉畫男與女身體。 3. 衣服與披肩做上內裡，將兩邊多餘的內裡修齊。 4. 衣服摺三摺把泡棉包起來，接合點在後面。			1. 能學習到身體的主幹可以用不同的材質。 2. 不同的作品有不同結合點。		1. 畫模型的準確性。 2. 衣服包泡棉的結合點。		
第九週至第十週	2	金童玉女	5. 衣服摺好披上披肩，胸前打上蝴蝶結。 6. 紙板上畫圓作頭，2/3 處包上頭髮紙，然後依自己創意設計髮型。 7. 頭與身體組合完成，可依自己想像空間擺放。			1. 能辨別頭髮紙的條紋。 2. 包頭時要順頭髮紋路包。		1. 做頭時頭髮是否有依生長方向做。 2. 繳交作品。		
第十一週至第十四週	2	迷你對娃	1. 裁剪男女衣服，內衣，女孩裙子。 2. 摺內衣成 V 字領，再摺衣服。 3. 女孩裙子摺成扇子形與衣服連結。 4. 紙板上畫圓作頭，2/3 處包上頭髮紙，然後依自己創意設計髮型。 5. 男女孩頭及身體分別組合，可放於小卡片或個人名片。			娃娃不只是裝飾也可以做成個人化的創意。		1. 女孩裙子要摺展開式。 2. 繳交作品。		

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

第十五週至 第二十一週	2	成果展	展覽會場佈置			
----------------	---	-----	--------	--	--	--