

教材版本	翰林	實施年級 (班級/組別)	七年級 B 組	教學節數	每週(2)節，本學期共(40)節
課程目標	以小詩、近體詩、生態保育、自然書寫等不同面向的選文，培養學生正確理解和活用本國語言文字的能力，並以饒富趣味、篇幅較長的故事性小說，訓練學生閱讀長文的能力。如此安排，期使學生提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。				
總綱核心素養	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養賞析、創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>				
融入之重大議題	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>(閱 J4)除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>(閱 J5)活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>(閱 J10)主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>(戶 J1)善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>(戶 J2)擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>【品德教育】</p> <p>(品 EJU6)欣賞感恩。</p> <p>(品 EJU2)孝悌仁愛。</p> <p>【家庭教育】</p>				

(家 J5)了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。

【多元文化教育】

(多 J2)關懷我族文化遺產的傳承與興革。

(多 J8)探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。

【人權教育】

(人 J5)了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。

【性別平等教育】

(性 J5)辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。

【生命教育】

(生 J2)探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。

(生 J4)分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。

(生 J5)覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。

【環境教育】

(環 J3)經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。

【國際教育】

(國 J4)尊重與欣賞世界不同文化的價值。

課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	領域核心素養	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 2/11-2/15	小詩選	2	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B3 具備欣賞文學	2-IV-1-1 掌握生活情境，適切表情達意。 2-IV-1-2 掌握生活情境，分享自身經驗。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-1 篇章的主旨與結	實作、口語評量、紙筆評量	(閱 J10)主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 (生 J2)探討
第二週 2/16-2/22		2					
第三週 2/23-2/29		2					

			與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2-1 理解各類文本的句子。 5-IV-2-2 運用提問或文章結構方式，理解各類文本的段落與主要概念。 6-IV-1 正確使用標點符號。	構。 Ad- IV -2 新詩、現代散文、現代小說。		完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 (性 J5)辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。
第四週 3/1-3/7	紙船印象	2	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學	2-IV-1-1 掌握生活情境，適切表情達意。 2-IV-1-2 掌握生活情境，分享自身經驗。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2-1 理解各類文本的句子。 5-IV-2-2 運用提問	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-1 篇章的主旨與結構。 Ad- IV -2 新詩、現代散文、現代小說。	實作、口語評量、紙筆評量	(家 J5)了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 (品 EJU6)欣賞感恩。 (品 EJU2)孝悌仁愛。 (多 J2)關懷我族文化遺產的傳承與興革。 (閱 J5)活用
第五週 3/8-3/14		2					
第六週 3/15-3/21		2					

			與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	或文章結構方式，理解各類文本的段落與主要概念。 6-IV-1 正確使用標點符號。			文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。
第七週 3/22-3/28	第一次段考	2				紙筆評量	
第八週 3/29-4/4	聲音鐘	2	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成	2-IV-1-1 掌握生活情境，適切表情達意。 2-IV-1-2 掌握生活情境，分享自身經驗。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2-1 理解各類文本的句子。 5-IV-2-2 運用提問或文章結構方式，理解各類文本的段落與主要概念。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-1 篇章的主旨與結構。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說。	實作、口語評量、紙筆評量	(戶 J2)擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 (多 J8)探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 (閱 J4)除紙本閱讀之外，依學習需求選
第九週 4/5-4/11		2					
第十週 4/12-4/18		2					

			生活的能力與素養。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	6-IV-1 正確使用標點符號。			擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。
第十一週 4/19-4/25	森林最優美的一天	2	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	2-IV-1-1 掌握生活情境，適切表情達意。 2-IV-1-2 掌握生活情境，分享自身經驗。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。	實作、口語評量、紙筆評量	(環 J3)經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 (戶 J1)善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等
第十二週 4/26-5/2		2	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。	4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。	Ad-IV-1 篇章的主旨與結構。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說。		
第十三週 5/3-5/9		2	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	5-IV-2-1 理解各類文本的句子。 5-IV-2-2 運用提問或文章結構方式，理解各類文本的段落與主要概念。 6-IV-1 正確使用標點符號。			

			<p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>				
第十四週 5/10-5/16	第二次段考	2				紙筆評量	
第十五週 5/17-5/23	謝天	2	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾</p>	<p>2-IV-1-1 掌握生活情境，適切表情達意。</p> <p>2-IV-1-2 掌握生活情境，分享自身經驗。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2-1 理解各類文本的句子。</p> <p>5-IV-2-2 運用提問或文章結構方式，理</p>	<p>Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨與結構。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說。</p>	實作、口語評量、紙筆評量	<p>(品 EJU6)欣賞感恩。</p> <p>(生 J5)覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>
第十六週 5/24-5/30		2					
第十七週 5/31-6/6		2					

			<p>聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>解各類文本的段落與主要概念。</p> <p>6-IV-1 正確使用標點符號。</p>			
<p>第十八週 6/7-6/13</p>	<p>貓的天堂</p>	2	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資</p>	<p>2-IV-1-1 掌握生活情境，適切表情達意。</p> <p>2-IV-1-2 掌握生活情境，分享自身經驗。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2-1 理解各類文本的句子。</p> <p>5-IV-2-2 運用提問或文章結構方式，理</p>	<p>Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨與結構。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說。</p>	<p>實作、口語評量、紙筆評量</p>	<p>(生 J2)探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>(生 J4)分析快樂、幸福與生命意義之間</p>
<p>第十九週 6/14-6/20</p>		2					

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

			<p>訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>解各類文本的段落與主要概念。</p> <p>6-IV-1 正確使用標點符號。</p>			<p>的關係。</p> <p>(人 J5)了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>(國 J4)尊重與欣賞世界不同文化的價值。</p>
<p>第二十週 6/21-6/27</p>	<p>第三次段考</p>	<p>2</p>					
<p>第二十一週 6/28-6/30</p>	<p>休業式</p>						

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。