

教材版本	翰林	實施年級 (班級/組別)	七年級 A 組	教學節數	每週( 1 )節，本學期共( 20 )節
課程目標	以童詩、語錄體、文言小品、親情、態度等不同面向的選文，培養學生正確理解和活用本國語言文字的能力。輔以第十課饒富趣味、篇幅較長的故事性小說，訓練學生閱讀長文的能力。如此安排，期使學生提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。				
總綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。</p>				
融入之重大議題	<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>(閱 J1)發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>(閱 J3)理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何 運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p><b>【戶外教育】</b></p> <p>(戶 J1)善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>(戶 J2)擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>(戶 J3)理解知識與生活環境 的關係，獲得心靈的 喜悅，培養積極面對 挑戰的能力與態度。</p> <p><b>【品德教育】</b></p> <p>(品 J6)關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。</p> <p>(品 J9)知行合一與自我反省。</p> <p><b>【家庭教育】</b></p> <p>(家 J2)社會與自然環境對個人及家庭的影響。</p> <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>(多 J3)提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。</p> <p>(多 J4)了解不同群體間如何看待彼 此的文化。</p>				

<p><b>【生涯規劃教育】</b>          (涯 J3)覺察自己的能力與 興趣。          (涯 J4)了解自己的人格特 質與價值觀。</p> <p><b>【生命教育】</b>          (生 J2)探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養          適切的自我觀。</p>							
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	領域核心素養	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 8/30-9/7	夏夜	1	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。	Ad-IV-1 篇章的主旨與結構。	實作、口語評量、紙筆評量	(戶 J1) 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 (戶 J2) 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能
第二週 9/8-9/14		1		5-IV-2-1 理解各類文本的句子。 5-IV-2-2 運用提問或文章結構方式，理解各類文本的段落與主要概念。 5-IV-3 運用提問策略，理解各類文本的寫作特色。			
第三週 9/15-9/21		1					

							力。
第四週 9/22-9/28	論語選	1	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2-1 理解各類文本的句子。 5-IV-2-2 運用提問或文章結構方式，理解各類文本的段落與主要概念。 5-IV-3 運用提問策略，理解各類文本的寫作特色。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義。 Ad-IV-1 篇章的主旨與結構。	實作、口語評量、紙筆評量	(閱 J1) 發展多元文本的閱讀策略。 (品 J9) 知行合一與自我反省。 (家 J2) 社會與自然環境對個人及家庭的影響。
第五週 9/29-10/5		1					
第六週 10/6-10/12		1					
第七週 10/13-10/19	第一次段考	1				紙筆評量	
第八週 10/20-10/26	兒時記趣	1	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人需求、理解他人	4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2-1 理解各類文本的句子。 5-IV-2-2 運用提問或文章結構方式，理解各類文本的段落與主	Ab-IV-6 常用文言文的詞義。 Ad-IV-1 篇章的主旨與結構。	實作、口語評量、紙筆評量	(涯 J3) 覺察自己的能力與興趣。 (涯 J4) 了解自己的性格特質與價值觀。 (閱 J3) 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如
第九週 10/27-11/2		1					
第十週 11/3-11/9		1					
第十一週 11/10-11/16		1					

			<p>的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>要概念。</p> <p>5-IV-3 運用提問策略，理解各類文本的寫作特色。</p>			<p>何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>(戶 J3)理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>
第十二週 11/17-11/23	背影	1	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p>	<p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2-1 理解各類文本的句子。</p> <p>5-IV-2-2 運用提問或文章結構方式，理解各類文本的段落與主要概念。</p>	Ad-IV-1 篇章的主旨與結構。	實作、口語評量、紙筆評量	<p>(戶 J3)理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>(閱 J3)理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>
第十三週 11/24-11/30		1	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文</p>	<p>5-IV-3 運用提問策略，理解各類文本的寫作特色。</p>			

			本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。				
第十四週 12/1-12/7	第二次段考	1				紙筆評量	
第十五週 12/8-12/14	心囚	1	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關	4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2-1 理解各類文本的句子。 5-IV-2-2 運用提問或文章結構方式，理解各類文本的段落與主要概念。 5-IV-3 運用提問策略，理解各類文本的寫作特色。	Ad-IV-1 篇章的主旨與結構。	實作、口語評量、紙筆評量	(生 J2)探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 (品 J6)關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。 (多 J3)提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 (多 J4)了解不同群體間如
第十六週 12/15-12/21		1					

			懷社會，增進對公共議題的興趣。				何看待彼此的文化。
第十七週 12/22-12/28	音樂家與職籃巨星	1	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2-1 理解各類文本的句子。 5-IV-2-2 運用提問或文章結構方式，理解各類文本的段落與主要概念。 5-IV-3 運用提問策略，理解各類文本的寫作特色。	Ad-IV-1 篇章的主旨與結構。	實作、口語評量、紙筆評量	(涯 J3)覺察自己的能力與興趣。 (生 J2)探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
第十八週 12/29-1/4		1					
第十九週 1/5-1/11		1					
第二十週 1/12-1/18	第三次段考	1				紙筆評量	
第二十一週 1/19-1/25	休業式						

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。