

臺南市光華高中附設國中部 108 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程-羽球社

社團活動或技藝課程名稱	羽球社	實施年級	九	教學節數	本學期共(21)節	
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)					
總綱或領綱核心素養	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。					
課程目標	認識羽球場地規則、正確持拍動作、羽球基本步伐、正手接發高遠球、正反手挑球、正反手切球。					
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
1 週	1	羽球球具及場地介紹	Cb-IV-2 運動設施的安全使用規定	認識羽球場地	能說出羽球場地的大小範圍	
2-3 週	2	羽球規則介紹	Cb-IV-2 運動設施的安全使用規定	了解羽球比賽規則	羽球規則口語評量	
4 週	1	羽球正確持拍姿勢	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	學會羽球正確持拍方式	持拍動作評量	
5 週	1	羽球基本步伐	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	熟練羽球基本步伐	步伐動作評量	
6 週	1	羽球米字步伐	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	熟練羽球米字步伐	步伐動作評量	
7 週	1	正手擊球握拍法	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團	了解正手擊球握拍方式	握拍動作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

			隊戰術。			
8 週	1	反手擊球握拍法	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	了解反手擊球握拍方式	握拍動作評量	
9-10 週	2	接發球	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	學會接發球技巧	接發球動作評量	
11-13 週	3	打高遠球	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	熟練高遠球擊球技巧	發高遠球動作評量	
14-15 週	2	正手挑球	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術	學會正手挑球	正手挑球動作評量	
16-17 週	2	反手挑球	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術	學會反手挑球	反手挑球動作評量	
18-19 週	2	正手切球	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術	學會正手切球	正手切球動作評量	
20-21 週	2	反手切球	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術	學會反手切球	反手切球動作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市光華高中附設國中部 108 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程-羽球社

社團活動或技藝課程名稱		羽球社	實施年級	九	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)				
總綱或領綱核心素養		健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。				
課程目標		發球、高遠球、挑球、正、反手切球、左右步法、殺球、反拍發短球、單打				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
1-2 週	2	複習發球、高遠球	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	熟練發球及高遠球技巧	發球動作評量	
3-4 週	2	複習正反手挑球、切球	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	熟練正反手挑球、切球技巧	正確做出挑球、切球動作	
5-7 週	3	挑球、切球搭配	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	學習挑球、切球組合技巧	能正確做出切球、挑球組合的動作	
8-10 週	3	殺球	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	學會殺球時機及技巧	殺球動作評量	
11-13 週	3	反拍短球	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術	學會反拍短球	正確完成反拍短球動作	

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

14-16 週	3	單打場地規則	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術	熟悉單打場地及基本規則	說出基本單打場地規則	
17-18 週	2	單打練習	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術	單打練習，進行比賽	進行單打比賽	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市光華高中附設國中部 108 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程-色鉛筆彩繪社

社團活動或技藝課程名稱		色鉛筆彩繪社	實施年級	九	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)				
總綱或領綱核心素養		藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。				
課程目標		色鉛筆彩繪基礎技巧、色鉛筆彩繪臨摹練習。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
1-2 週	2	色鉛筆基礎筆法練習	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	學習色鉛筆的基礎筆法。	課堂參與度 筆法練習作品評量	
3-5 週	3	漸層、陰影練習	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	熟練色彩漸層及陰影技巧。	課堂參與度 漸層與陰影筆法作品評量	
6-9 週	4	色鉛筆靜物練習- 葡萄、芭樂	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	學會彩繪水果靜物的構圖及用色。	課堂參與度 靜物作品評量	
10-13 週	4	色鉛筆靜物練習- 水壺、水杯	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	學會彩繪物品靜物的構圖及用色。	課堂參與度 靜物作品評量	
14-17 週	4	色鉛筆靜物練習- 蝴蝶蘭	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	學會彩繪花卉靜物的構圖及用色。	課堂參與度 靜物作品評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

18-21 週	4	動物主題-貓	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒 材的表現技法。	學會彩繪寵物靜物的構 圖及用色。	課堂參與度 靜物作品評量	
---------	---	--------	----------------------------------	---------------------	-----------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市光華高中附設國中部 108 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程-色鉛筆彩繪社

社團活動或技藝課程名稱		色鉛筆彩繪社	實施年級	九	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)				
總綱或領綱核心素養		藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。				
課程目標		提升色鉛筆彩繪技巧、色鉛筆彩繪創作與賞析。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
1-4 週	4	鳥類主題-鸚鵡	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	學會彩繪鳥類形體、羽毛質感的構圖及用色。	課堂參與度 靜物作品評量	
5-7 週	3	風景畫初探-畫面構成	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	學習以鄉村常見的景觀來構成畫面。	課堂參與度 筆法練習作品評量	
8-10 週	3	風景畫初探-質地處理	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	練習樹木、岩石、建築的畫法。	課堂參與度 筆法練習作品評量	
11-13 週	3	風景畫初探-背景處理	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	學會天空、綠地等背景的繪畫技巧。	課堂參與度 筆法練習作品評量	
14-17 週	4	個人自由創作	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。	個人自由創作色鉛筆作品。	課堂參與度 自創作品評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

18 週	1	作品分享與賞析	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞 方法。	能流暢介紹自己的作 品，並學習欣賞他人的 創作。	課堂參與度 口語評量	
------	---	---------	------------------------------	--------------------------------	---------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市光華高中附設國中部 108 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程-棒鐘社

社團活動或技藝課程名稱		棒鐘社	實施年級	九	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)				
總綱或領綱核心素養		藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。				
課程目標		了解棒鐘的材質、結構，透過團隊練習，演奏棒鐘樂曲。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
1-2 週	2	認識棒鐘	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	認識棒鐘的結構與組件	能正確指出棒鐘的材質構造	
3-4 週	2	棒鐘組裝與保養	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	認識棒鐘的細部零件與保養原則	能在指定時間內拆解並組裝棒鐘	
5-6 週	2	棒鐘譜	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。	了解棒鐘的記譜方式	正確畫記棒鐘譜	
7-9 週	3	棒鐘音階	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	辨別棒鐘呈現的音階	正確說出棒鐘音階	
10-13 週	4	樂曲練習 I	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、	按照節拍準確敲出棒鐘音階	樂曲演奏呈現	

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

			調式、和聲等。			
14-17 週	4	樂曲練習 II	音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	按照節拍準確敲出棒鐘音階	樂曲演奏呈現	
18-21 週	4	樂曲練習 III	音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	按照節拍準確敲出棒鐘音階	樂曲演奏呈現	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市光華高中附設國中部 108 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程-棒鐘社

社團活動或技藝課程名稱		棒鐘社	實施年級	九	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)				
總綱或領綱核心素養		藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。				
課程目標		了解棒鐘的音色特性，透過團隊練習，演奏棒鐘樂曲。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
1 週	1	棒鐘演奏技巧複習	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。	複習棒鐘基本演奏技巧	正確演奏棒鐘音階	
2-5 週	4	樂曲練習 I	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	按照節拍準確敲出棒鐘音階	樂曲演奏呈現	
6-9 週	4	樂曲練習 II	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	按照節拍準確敲出棒鐘音階	樂曲演奏呈現	
10-13 週	4	樂曲練習 III	音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	按照節拍準確敲出棒鐘音階	樂曲演奏呈現	
14-18 週	5	自創樂曲	音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	嘗試自創棒鐘演奏曲	樂曲演奏呈現	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

南市光華高中附設國中部 108 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程-電影動畫賞析社

社團活動或技藝課程名稱		電影動畫賞析社	實施年級	九	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)				
總綱或領綱核心素養		<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。</p>				
課程目標		透過電影、動畫欣賞，增進對世界文化的認識與理解，提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養，發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
1-3 週	3	幸福路上	歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型	了解台灣近三十年的社會與經濟變遷。	電影學習單、分組報告	
4-7 週	4	十二夜	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命	藉由紀錄片，體會生命教育的重要，養成對寵物「領養、不棄養」的觀念。	電影學習單、分組報告	
8-10 週	3	螢火蟲之墓	歷 Qc-IV-2 第二次世界大戰	了解日本在第二次大戰期間的社會狀況。	電影學習單、分組報告	
11-14 週	4	桃姐	家 Db-IV-1 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯	藉由電影中，香港家庭濃厚的主僕之情，理解高齡族群的心理，進而關愛身邊長輩。	電影學習單、分組報告	

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

15-17 週	3	言葉之庭	輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整	理解個人夢想、職業、生涯抉擇所需付出的努力。	電影學習單、分組報告	
18-21 週	4	我只是個計程車司機	歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界	能了解韓國近代政治與民主化的發展。	電影學習單、分組報告	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市光華高中附設國中部 108 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程-電影動畫賞析社

社團活動或技藝課程名稱		電影動畫賞析社	實施年級	九	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)				
總綱或領綱核心素養		<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。</p> <p>J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。</p>				
課程目標		透過電影、動畫欣賞，增進對世界文化的認識與理解，提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養，發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
1-3 週	3	里約大冒險 2	地 Bi-IV-4 問題探究：南美洲熱帶雨林的開發與保育	了解生態保育的重要性，並思考可行的行動方案。	電影學習單、分組報告	
4-6 週	3	救救菜英文	輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷	探討印度女性在家庭生活所遭遇的困境，理解並尊重多元文化。	電影學習單、分組報告	
7-9 週	3	紅盒子	表 A-IV-2 在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物	認識台灣傳統布袋戲的藝術內涵與傳承。	電影學習單、分組報告	
10-12 週	3	巔峰極限	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急	了解高地氣候的特性，及登山意外的處理方式。	電影學習單、分組報告	

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

			事件的處理。			
13-15 週	3	盧安達飯店	地 Bg-IV-2 漠南非洲的文化特色與影響	理解非洲族群衝突的原因，培養族群融合與相互尊重的態度。	電影學習單、分組報告	
16-18 週	3	追風箏的孩子	地 Bf-IV-4 問題探究：伊斯蘭文化與西方文化的互動	了解阿富汗的社會概況，體會人性與友誼的可貴。	電影學習單、分組報告	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

南市光華高中附設國中部 108 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程-閩南語研究社

社團活動或技藝課程名稱	閩南語研究社	實施年級	九	教學節數	本學期共(21)節	
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)					
總綱或領綱核心素養	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，增進自我了解，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，具備合宜的人性觀與自我觀。 閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的素養。					
課程目標	1. 能聽懂日常生活對話。 2. 能表達生活中的習慣和例行性的活動。 3. 強化本土字彙能力，幫助閱讀理解。 4. 能了解台灣厘(諺)語或台灣歌謠的歷史背景。 5. 提昇學生充分了解本土文化多元性，兼容並蓄不同文化。 6. 欣賞鄉土藝術，體認各項鄉土藝術之美。 7. 學習鄉土語言，學會日常生活與人互動。					
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
1-3 週	3	台灣的氣候諺語	Bd-IV-1 環境保護	理解台灣的氣候諺語所蘊含的意義。	能正確說明氣候諺語的意思。	
4-6 週	3	台灣的舊地名-生物命名	Bd-IV-2 生態保育	認識台灣以動植物命名的舊地名。	正確說出台灣生物舊地名的位置	
7-9 週	3	台灣的舊地名-地形命名	Bh- II -1 物產景觀	認識台灣以地形景觀命名的舊地名。	正確說出台灣地形舊地名的位置	
10-12 週	3	台灣的農村生活諺語	Bh-IV-3 人文特色	理解台灣早期農村生活特色。	能正確說明農村生活諺語的內涵。	
13-15 週	3	台語傳統歌謠賞析	Ac-IV-2 詩歌短文	欣賞台語傳統歌謠所表達的含意。	演唱台語傳統歌謠	

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

16-18 週	3	台語現代歌曲賞析	Ac-IV-2 詩歌短文	理解現代台語歌曲所要傳達的理念。	演唱現代台語歌曲	
19-21 週	3	台語猜謎	Bg-IV-2 口語表達	聆聽閩南語謎題，理解並思辨其內容。	完成台語猜謎	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市光華高中附設國中部 108 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程-閩南語研究社

社團活動或技藝課程名稱	閩南語研究社	實施年級	九	教學節數	本學期共(18)節	
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)					
總綱或領綱核心素養	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，增進自我了解，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，具備合宜的人性觀與自我觀。 閩-J- B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J- C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的素養。					
課程目標	8. 能聽懂日常生活對話。 9. 能表達生活中的習慣和例行性的活動。 10. 強化本土字彙能力，幫助閱讀理解。 11. 能了解台灣厘(諺)語或台灣歌謠的歷史背景。 12. 提昇學生充分了解本土文化多元性，兼容並蓄不同文化。 13. 欣賞鄉土藝術，體認各項鄉土藝術之美。 學習鄉土語言，學會日常生活與人互動。					
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
1-3 週	3	社會變遷~ 古今生日禮俗	Bh-IV-3 人文特色	認識台灣傳統生日禮俗。	說出台灣傳統生日習俗的涵意。	
4-6 週	3	社會變遷~ 古今婚禮探究	Ba-IV-4 性別尊重	了解台灣傳統婚姻禮俗，學習性別平等與尊重。	說出台灣傳統婚嫁禮俗的涵意。	
7-9 週	3	社會變遷~ 古今喪葬習俗	Bh-IV-3 人文特色	學習台灣傳統喪葬禮俗，進而體會生命教育的重要。	說出台灣傳統喪葬禮俗的涵意。	
10-12 週	3	群己關係 說好話，做好事	Bg-IV-1 生活應對	以閩南語和家人、朋友正向溝通。	閩南語對話評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

13-14 週	2	台灣多元族群	Bi-IV-1 國際認識	認識台灣目前主要的族群組成，並學會尊重多元文化。	說出台灣主要族群的文化特色	
15-16 週	2	台語文學創作賞析	Ac-IV-4 散文選讀	學習以閩南語進行短文創作。	台語文章評量	
17-18 週	2	母語說故事	Bf-IV-1 表演藝術	自行編寫故事，並以閩南語呈現。	閩南語口說評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。