

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

臺南市立後甲國民中學 108 學年度第一學期二年級彈性學習特殊需求領域-音樂基礎訓練課程計畫

教材來源	自編	教學節數	每週 (1) 節 本學期共 (21) 節		
課程目標	聽寫：培養考高中音樂班之應考基本能力。 音程和弦－性質判斷 節奏－小節數可增為 3 個小節為準 旋律－加強升降記號的寫法以及連結線的題型 視唱：本學期停留在有調性視唱的範圍。				
相關領域	藝術				
能力指標 (總綱核心素養)	1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之進階學習，表現對音樂元素之理解，精進音樂素養。				
融入議題之能力指標 (議題實質內涵)					
教學期程	能力指標-代號 (學習內容、學習表現)	單元名稱	節數	表現任務(評量方式)	備註 融入議題能力指標
第一週 08/25~08/31	1-2 藉由音樂聆聽與讀寫之進階學習，表現對音樂元素之理解，精進音樂素養。	學期評分標準暨教學進度說明，先備知識前測	1	實作評量	
第二週 09/01~09/07		旋律視唱、高音譜表單音、高音譜表音程、高音譜表節奏、旋律：複習上學期的有調性之旋律	1		
第三週 09/08~09/14		旋律視唱、大譜表單音、高音譜表音程、高音譜表節奏、高音譜表旋律、旋	1		

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

		律：複習上學期的連結線 題型			
第四週 09/15~09/21		旋律視唱、單音、二聲部 音程聽音、大小三和絃辨 別、和弦：加上七和弦的 判別（大七、屬七）和弦	1		
第五週 09/22~09/28		旋律視唱、單音、二聲部 音程聽音、說出和弦性 質、兩聲部旋律	1		
第六週 09/29~10/05		兩聲部旋律加上連結線	1		
第七週 10/06~10/12		課程複習	1		
第八週 10/13~10/19		評量（一）	1		
第九週 10/20~10/26		檢討考卷	1		
第十週 10/27~11/02		旋律視唱、單音、二聲部 音程聽音、寫出和弦性 質、節奏記憶聽奏、複習 音程和弦節旋律	1		
第十一週 11/03~11/09		旋律視唱、單音、二聲部 音程聽音、寫出和弦性 質、節奏記憶聽奏、單旋 律曲調記憶聽奏、和弦一	1		

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

		增加七和弦的種類（減七、半減七）			
第十二週 11/10~11/16		旋律視唱、單音、二聲部音程聽音、寫出和弦性質、節奏記憶聽奏、單旋律曲調記憶聽奏、音堆辨音、和弦—增加七和弦的種類（減七、半減七）	1		
第十三週 11/17~11/23		課程複習	1		
第十四週 11/24~11/30		評量（二）	1		
第十五週 12/01~12/07		檢討考卷	1		
第十六週 12/08~12/14		旋律視唱、單音、二聲部音程聽音、分辨和弦性質、節奏記憶聽奏、單旋律曲調記憶聽奏、音堆辨音、兩聲部節奏聽奏、節奏—增加節奏的小節數	1		
第十七週 12/15~12/21		旋律視唱、單音、二聲部音程聽寫、寫出和弦性質、節奏記憶聽寫、單旋律曲調記憶聽寫、兩聲部節奏聽奏、和弦級數分	1		

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

		辨、旋律—增加旋律的小節數		
第十八週 12/22~12/28		旋律視唱、單音、二聲部音程聽寫、寫出和弦性質、節奏記憶聽寫、單旋律曲調記憶聽寫、兩聲部節奏聽奏、二聲部曲調聽寫、兩聲部旋律—加強連結線與臨時記號的運用	1	
第十九週 12/29~01/04		旋律視唱、單音、二聲部音程聽寫、寫出和弦性質、單旋律曲調聽寫、二聲部曲調聽寫、兩聲部節奏聽寫、複拍子節奏練習、音樂欣賞、兩聲部旋律—加強連結線與臨時記號的運用	1	
第二十週 01/05~01/11		課程複習	1	
第二十一週 01/12~01/18		評量(三)	1	

◎「備註」欄請填入可融入教學之重大議題的「能力指標(學習重點)序號」,及是否為「自編」單元,或主題課程。

◎表現任務(評量方式)請具體敘寫。

◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。