

教材來源	南一版	教學節數	每週 (1) 節 本學期共 (20 ) 節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 掌握主旨，了解做人處事的道理。</li> <li>2. 了解精確完善的工作態度對生活的重要性。</li> <li>3. 學習寫人的技巧並加以運用。</li> <li>4. 能描寫他人做事的方法與態度並予以評價。</li> <li>5. 能了解細心備齊工具，做起事才能事半功倍的道理。</li> <li>6. 學習做好分內的事，明白唯有凡事負責，才能成功。</li> <li>7. 能知道同學間應互相欣賞而非妒忌、傷害。</li> <li>8. 能了解友誼的可貴。</li> <li>9. 能掌握文章大意與內涵。</li> <li>10. 能運用「敘事與舉例」的寫作技巧。</li> <li>11. 能欣賞同學的優點，彼此友愛。</li> <li>12. 能尊重每個人的獨特性，包容差異性。</li> <li>13. 知道閱讀劇本，並了解劇本的寫作格式。</li> <li>14. 知道出自資治通鑑之歷史故事——「折箭」。</li> <li>15. 能依據劇本之指示，進行戲劇演出。</li> <li>16. 能判別劇本內人物之語氣態度，並做適當詮釋。</li> <li>17. 藉由故事，了解團結之品格內涵。</li> <li>18. 透過角色扮演及欣賞，進而自我省思。</li> <li>19. 了解服務的涵義。</li> <li>20. 認識事理說明文的特性和寫作技巧。</li> <li>21. 分辨段落大意、掌握文章要旨。</li> <li>22. 寫說明文時，能適當引言例、事例論述、佐證。</li> <li>23. 養成見賢思齊的態度。</li> </ol>		

24. 培養「樂於服務」的高尚情操。
25. 學習演說時表達出自己的想法。
26. 了解古人的造字技巧。
27. 學習文章的過渡句，將上下文連接在一起。
28. 知道詩句內涵與意象經營。
29. 認識南方澳的人文地景。
30. 能創作有關海洋的詩歌。
31. 能獨自蒐集有關海洋的資訊，作為寫作材料運用。
32. 經由本課的學習，喜歡並願意主動關懷海洋。
33. 發現海洋之美並主動向他人分享。
34. 知道陸蟹獨特的繁殖方式。
35. 了解公路影響陸蟹繁衍的路線。
36. 能運用本課成語及句型造句。
37. 能仔細描述事件過程，掌握重點。
38. 體會螃蟹繁衍的辛苦，及「護送螃蟹過馬路」的意義。
39. 能尊重海洋生物的生命。
40. 認識月亮與海洋之間的潮汐關係。
41. 認識六棘鼻魚的外形及生活習性。
42. 能先修改錯誤的語詞，再接寫句子。
43. 能用「驚濤駭浪」、「風平浪靜」進行填字遊戲。
44. 認識並學習雅美勇士冒險犯難精神，勇於面對困難。
45. 理解捕魚人的辛苦，進而愛物惜物。
46. 瞭解條件句的書寫形式。
47. 學習疊字書寫的表現方式。
48. 認識會意字與形聲字的類型。

49. 透過科普文學的閱讀，獲得新的知識。
50. 了解臺灣漁業文化。
51. 增進探索海洋知識的興趣。
52. 能以適當的閱讀理解策略進行閱讀。
53. 能說明本文中海洋生物與人類的食物鏈關係。
54. 領略海洋冒險的精神。
55. 體會萬物皆有情，進而懂得珍惜。
56. 認識議论文的風格與功用。
57. 理解課文後，能歸納作者證明主張的過程。
58. 學會對景物進行細節描寫。
59. 學習利用邏輯思考來驗證主張。
60. 培養學生體驗親近大自然的情趣。
61. 能從生活中看見並欣賞美。
62. 認識說明文的寫作架構。
63. 認識公共藝術的特性。
64. 學習觀察生活環境、描寫環境的技巧。
65. 學會蒐集公共藝術相關資料，豐富美的內涵。
66. 能從各種角度欣賞公共藝術之美。
67. 能從欣賞，進而主動發掘公共藝術之美。
68. 能認知音樂欣賞範疇，不限樂曲，擴展聆聽經驗。
69. 能認識以修辭、四字語詞等寫法，進行聽覺描摹。
70. 能以恰當的聽覺摹寫，描寫出所聆聽到的聲音。
71. 能透過仔細聆聽，掌握資訊重點。
72. 能體會生活中各式聲音帶來的樂趣及心靈富足。
73. 能學習身障者克服障礙，勇敢面對人生的精神。

74. 能認識阿姆斯特丹的地理位置。
75. 能說明及欣賞維梅爾的畫作風格。
76. 能以「文字運鏡」的技巧寫作。
77. 能寫出稱讚他人與描寫他人專注神情的句子。
78. 能分享畫作所傳達的情意。
79. 能了解維梅爾作畫時的心情，及不流於俗的獨特性。
80. 認識譬喻修辭的使用方式。
81. 了解寫作的步驟與方法。
82. 認識有名的書法家。
83. 能知道故事中「懸疑」和「巧合」的效果。
84. 能理解贈送耶誕禮物的意義。
85. 能運用「小說三要素」分析小說。
86. 學習寫出描寫人物情感的句子。
87. 培養學生體驗愛的真諦，學會關懷他人。
88. 了解為他人著想，送出的禮物才有意義。
89. 明白五言絕句是近體詩的一種。
90. 認識邊地居民放鷹打獵的情形。
91. 能將五言絕句翻譯成為白話文。
92. 能透過詩中的意境分析作者的心情寫照。
93. 能感受白鷹翱翔天際的孤單美感。
94. 能體會梅花不懼寒冷綻放的可貴。
95. 能知道書齋的用途。
96. 認識天然景物，勝過人造華美事物。
97. 能用摘要找出段落、課文大意。
98. 認識記敘文記事、寫景的寫作技巧。

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	<p>99. 能愛惜周遭事物，欣賞大自然的美景。</p> <p>100. 能利用身邊事物，發揮創意解決生活問題。</p> <p>101. 學習轉折句的使用方式及應用方法。</p> <p>102. 學習排比修辭的使用方式。</p> <p>103. 認識絕句的詩歌形式。</p> <p>104. 指導學生認識「小說」的類別和閱讀「小說」。</p> <p>105. 能知道日常生活，透過細膩描寫呈現情感。</p> <p>106. 能了解小說中角色、場景、情節與主題。</p> <p>107. 能用正確語音，並流暢的讀出全文。</p> <p>108. 能重組故事，理解全文。</p> <p>109. 能欣賞文中貓吃年糕過程的趣味。</p> <p>110. 能透過本課，發覺生活帶來的啟示與道理。</p>
<p>相關領域</p>	<p>國語</p>
<p>能力指標 (總綱核心素養)</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700 字。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p>

- 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。
- 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。
- 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。
- 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。
- 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。
- 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。
- 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。
- 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。
- 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。
- 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。
- 5-3-5-3 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。
- 5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。
- 5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。
- 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。
- 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。
- 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。
- 5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。
- 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。
- 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。
- 6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。
- 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。
- 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。
- 6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。
- 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。
- 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。

	<p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>
<p>融入議題之能力指標 (議題實質內涵)</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。</p> <p>2-2-5 培養對不同類型工作的態度。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p><b>【家政教育】</b></p> <p>1-2-2 察覺自己的飲食習慣與喜好。</p> <p>3-3-2 運用環境保護與資源回收並於生活中實踐。</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p>3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。</p> <p>4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>1-3-3 關心弱勢並知道人權是普遍的瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，瞭解其海洋環境與人文歷史。</p> <p>3-3-5 廣泛閱讀以海洋為素材之文學作品。</p> <p><b>【環境教育】</b></p>

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	<p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p><b>【資訊教育】</b></p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p>				
教學期程	能力指標-代號 (學習內容、學習表現)	單元名稱	節數	表現任務(評量方式)	備註 融入議題能力指標
<p>第一週 8/25-8/31</p>	<p>1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1</p>	<p>一、品格天地 第一課做人做事做長久</p>	<p>1</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p><b>【生涯發展教育】</b> 2-2-1 2-2-3 2-2-4 2-2-5 <b>【家政教育】</b> 3-3-6</p>



C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

<p>第二週 9/01-9/07</p>	<p>1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1</p>	<p>一、品格天地 第二課孔雀錯了</p>	<p>1</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【家政教育】 4-3-2 【人權教育】 1-3-1</p>
<p>第三週 9/08-9/14</p>			<p>0</p>		
<p>第四週 9/15-9/21</p>	<p>1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1</p>	<p>一、品格天地 第四課服務人群</p>	<p>1</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【人權教育】 1-3-3 【家政教育】 3-3-2</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1				
第五週 9/22-9/28	3-3-1-1 3-3-4-1 4-3-1-1 6-3-2-1 6-3-4	一、品格天地 語文天第一	1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	
第六週 9/29-10/05	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5	二、擁抱海洋 第五課到南方澳去	2	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【海洋教育】 3-3-4 3-3-5 【環境教育】 1-3-1

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1				
第七週 10/06-10/12			0		
第八週 10/13-10/19	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	二、擁抱海洋 第七課海洋朝聖者	1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【海洋教育】 3-3-4 3-3-5 【生涯發展教育】 1-2-1 2-2-2

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

<p>第九週 10/20-10/26</p>	<p>5-3-3-3 6-3-1-1 6-3-6 6-3-6-1 4-3-1-1 5-3-4</p>	<p>二、擁抱海洋 語文天地二</p>	<p>1</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	
<p>第十週 10/27-11/02</p>	<p>5-3-2 5-3-3-1 5-3-4 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-1 5-3-5-2 5-3-7 5-3-7-1 5-3-8 5-3-8-1 5-3-10 5-3-10-1</p>	<p>二、擁抱海洋 閱讀列車 鬼頭刀</p>	<p>1</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【海洋教育】 3-3-4 3-3-5 【環境教育】 1-3-1 3-3-1 【生涯發展教育】 3-2-2</p>
<p>第十一週 11/03-11/09</p>	<p>1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3</p>	<p>三、美的發現 第八課美，是一種感動</p>	<p>1</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量</p>	<p>【環境教育】 1-3-1 【家政教育】 3-3-3 【資訊教育】</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	<p>5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1</p>			<p>觀察評量 態度評量</p>	<p>4-3-3 4-3-5 4-3-6</p>
<p>第十二週 11/10-11/16</p>	<p>1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1</p>	<p>三、美的發現 第九課尋找藝術精靈</p>	<p>1</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【環境教育】 1-3-1 【家政教育】 3-3-3</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	6-3-2-3 6-3-4-1				
第十三週 11/17-11/23	1-3-1 4-3-1 5-3-1 5-2-2 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-2 5-3-3-2 5-3-8-3 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	三、美的發現 第十課在黑暗中乘著音樂飛翔	1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 1-3-1 【家政教育】 3-3-3
第十四週 11/24-11/30	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5	三、美的發現 第十一課讀信的藍衣女子	1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【家政教育】 3-3-3 【生涯發展教育】 1-2-1 3-2-2 【環境教育】 1-3-1

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1				
第十五週 12/01-12/07	5-3-1 5-3-3-3 6-3-6 6-3-6-1 6-2-4-1 4-3-5-4	三、美的發現 語文天地三	1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	
第十六週 12/08-12/14	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2	四、作家風華第 十二課耶誕禮物	1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 1-3-1 【家政教育】 4-3-2 4-3-3

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1				
第十七週 12/15-12/21	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	四、作家風華 第十三課漫遊詩情	1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 1-3-1 【家政教育】 4-3-2
第十八週 12/22-12/28	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2	四、作家風華 第十四課我的書齋	1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	【環境教育】 1-3-1 【家政教育】 3-3-3



C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1			仿作評量 觀察評量 態度評量	4-3-3
第十九週 12/29-1/04	5-3-3-3 6-3-6 6-3-6-1 5-3-4-1 5-3-2-1	四、作家風華 語文天地四	1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	
第廿週 1/05-1/11	5-3-2 5-3-3-1 5-3-4 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-1	四、作家風華 閱讀列車 大戰年糕妖魔	1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	【家政教育】 1-2-2 【環境教育】 1-2-2

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	5-3-5-2 5-3-7 5-3-7-1 5-3-8 5-3-8-1 5-3-10 5-3-10-1			態度評量	
第廿一週 1/12-1/18	5-3-2 5-3-3-1 5-3-4 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-1 5-3-5-2 5-3-7 5-3-7-1 5-3-8 5-3-8-1 5-3-10 5-3-10-1	四、作家風華 閱讀列車 大戰年糕妖魔	1	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【家政教育】 1-2-2 【環境教育】 1-2-2
第廿二週 1/19-1/25			0		

◎「備註」欄請填入可融入教學之重大議題的「能力指標（學習重點）序號」，及是否為「自編」單元，或主題課程。

◎表現任務(評量方式)請具體敘寫。

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

## 臺南市公立新化區那拔國民小學 108 學年度第二學期五年級彈性學習 國語補救 課程計畫(■普通班/□特教班)

教材來源	南一版	教學節數	每週(1)節 本學期共(18)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解閱讀時的獨特氛圍。</li> <li>2. 了解以具體事物描寫抽象感受的寫作方式。</li> <li>3. 能運用「摹寫」描述對事物的感受。</li> <li>4. 能用具體的事物描寫抽象的閱讀感受。</li> <li>5. 理解作者喜歡閱讀的心情，進而享受閱讀的樂趣。</li> <li>6. 了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。</li> <li>7. 了解讀書報告之寫作格式。</li> <li>8. 認識日本作家島田洋七及其作品。</li> <li>9. 能正確流暢的使用四字語詞造句。</li> <li>10. 知道讀書報告的寫作方式。</li> <li>11. 能從閱讀中獲得感想與啟示。</li> <li>12. 能體會文中阿嬤樂天知命的生活態度與動人的祖孫親情。</li> <li>13. 明白製作小書的過程。</li> <li>14. 知道故事內容是書籍編排及插圖的核心。</li> <li>15. 能構思完整的故事，並以正確的文句創作。</li> <li>16. 能安排文字與插圖的適當版面。</li> <li>17. 能欣賞不同書籍的故事情節及編排特色。</li> <li>18. 願意與他人分享自己喜歡的書籍。</li> <li>19. 認識小兔彼得一書誕生的過程。</li> <li>20. 了解波特小姐寫作與出書遇到的困難與艱辛。</li> <li>21. 能以適當的閱讀策略進行閱讀。</li> <li>22. 學習描寫人物的寫作方式並練習寫作。</li> </ol>		

23. 能感受作家為實現理想，所散發的力量。
24. 能感受文中波特小姐體貼他人的心意。
25. 能學會使用摹寫修辭寫作。
26. 能養成良好的閱讀習慣。
27. 能養成時常閱讀的習慣。
28. 能養成多思考，勤於質疑的習慣。
29. 能多讀文學名著。
30. 能養成善用工具書及電腦網路資源的習慣。
31. 能養成隨時筆記的習慣。
32. 能認識讀書報告的寫作結構和多元性。
33. 知道獨自旅行時可能遇到困難。
34. 了解遇到困難時應想辦法解決。
35. 能將本文依時間序，把段落合併成意義段並寫出大意。
36. 認識對話句的寫作方式。
37. 能在突發狀況中保持鎮靜，並思考如何應變。
38. 能發自善意與人真誠互動且互相關懷。
39. 認識採訪稿之寫作要點及內容範例。
40. 了解訪問的注意事項。
41. 能依據訪問的注意事項採訪人或團體。
42. 能依格式進行採訪稿的寫作。
43. 能了解紙風車兒童藝術工程之活動與理念。
44. 能珍惜受助於人的機會，並設法去協助他人。
45. 了解遊子吟的寫作背景。
46. 認識樂府詩的形式。
47. 運用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。

48. 運用詳寫、略寫的寫作技巧。
49. 體會唐朝詩人孟郊參加科舉考試金榜題名前的艱辛歷程。
50. 感受遊子吟創作背後的母子情深。
51. 能了解樂府詩的的相關知識，閱讀名人作品。
52. 能熟練應用因果句型。
53. 能在寫作中運用因果句，安排內容的發展，使文章條理分明。
54. 能認識書法藝術，知道不同書法書體風格。
55. 能在寫作中，適切的運用詳寫與略寫，發揮豐富的想像力，以增加文章的變化和美感。
56. 明白持續努力與擁有好品格會影響人生。
57. 了解父親要孩子比別人好，是希望他貢獻所能改變世界。
58. 運用「檢索與擷取」、「統整與解釋」的閱讀策略。
59. 能知道親人對自己的愛。
60. 體會自己是幸福的人，不僅領受愛，還能分享愛。
61. 認識交通工具與網際網路的發展史。
62. 認識全球重大議題，例如全球暖化、環境破壞等。
63. 能用轉折句「曾以為……卻……」造句。
64. 運用層遞式立意的寫作技巧。
65. 尊重不同國家的文化傳統。
66. 能敞開心胸並秉持「人飢己飢，人溺己溺」的友善態度幫助他人。
67. 認識尼泊爾的地理位置及氣候。
68. 能說明尼泊爾生活環境困頓的原因。
69. 能在寫作中適當使用設問，引發讀者反思。
70. 能分析文本掌握作者的寫作意圖。
71. 能分享對生活的看法，珍惜自己所擁有的一切。
72. 能了解尼泊爾少年的困境，進而學會知足感恩。

73. 認識文化差異可能產生的現象，如德國柏林在中秋時分舉行龍舟競賽。
74. 學習用本課「不是……而是……」等句型造句。
75. 學習利用本課句子換句話說。
76. 能了解各行各業人員為人們服務的辛勞，對此心懷尊敬與感謝。
77. 認識日本與臺灣飲食文化及生活習慣的差異。
78. 能了解因環境差異可能帶來的誤解，並加以避免。
79. 能運用句型「尚且……更是……」造句。
80. 學會記敘文中敘事類的寫作方式。
81. 能了解各地生活差異，學習探索獨特的生活。
82. 能透過多元的文化與生活，進而尊重他人。
83. 能明白歡送詞使用的情境。
84. 說話時能用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。
85. 能有條理有系統的說話。
86. 能讀懂不同類型句子的意思，體會不同類型的語氣。
87. 能熟練應用假設句型。
88. 能掌握引用修辭的相關知識，正確流暢的遣詞造句。
89. 能學會在文章中用別人的話、俗語、典故來加強說服力。
90. 能掌握概覽與精讀的閱讀方式。
91. 能知道納斯卡線的地點和內容。
92. 能了解文化遺址納斯卡線的歷史和背景。
93. 能用本課四字語詞造句。
94. 學習倒敘的寫作技巧。
95. 能欣賞古文明之美。
96. 能體會作者看到地上畫的興奮與讚嘆之情，進而懂得文化遺產的珍貴之處。
97. 知道古城於天災後瞬間消失及考古挖掘的情形。

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	<p>98. 認識南歐義大利特殊地景，及無法預測的火山爆發帶來的慘狀。</p> <p>99. 能正確使用本課四字語詞和句型。</p> <p>100. 能運用記敘文中散敘的寫作技巧。</p> <p>101. 能經由事件描述，了解大自然毀滅性的力量，學習珍惜自然。</p> <p>102. 知道兵馬俑被發現的經過及種類、造型和特色。</p> <p>103. 了解兵馬俑的兵陣組成，藉此認識中國的古文明。</p> <p>104. 能記錄事件的原委，具體描寫物品形貌。</p> <p>105. 能運用「栩栩如生」、「整裝待發」、「重見天日」等四字語詞造句。</p> <p>106. 藉由對秦兵馬俑的認識，啟發思古之幽情。</p> <p>107. 認識世界重要文化遺產，增進國際觀。</p> <p>108. 能正確認識「說服」在日常生活中的重要性和各項重點。</p> <p>109. 能明白「擬人」的修辭技巧。</p> <p>110. 能欣賞書法作品、認識楷書和行書。</p> <p>111. 能認識順敘法、倒敘法的寫作特性。</p> <p>112. 能了解順敘法、倒敘法對於文章氛圍的影響。</p> <p>113. 能認識科幻小說的寫作方式。</p> <p>114. 能增進探索地球知識的興趣。</p> <p>115. 學會運用網路查詢本課相關資料。</p> <p>116. 能運用「以文章結構寫大意」策略閱讀文本。</p> <p>117. 感受未來科技日新月異。</p> <p>118. 透過本文，激發豐富的想像力。</p>
<p>相關領域</p>	<p>數學</p>
<p>能力指標 (總綱核心素養)</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p>

- 3-3-1 能充分表達意見。
- 3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。
- 3-3-2 能合適的表達語言。
- 3-3-3-2 能從言論中判斷是非，並合理應對。
- 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。
- 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。
- 4-3-1 能認識常用漢字2,200-2,700字。
- 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。
- 4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。
- 4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。
- 4-3-5-3 能概略欣賞行書的字形結構。
- 4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。
- 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。
- 5-3-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。
- 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。
- 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。
- 5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。
- 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。
- 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。
- 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。
- 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。
- 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。
- 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。
- 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。
- 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。



	<p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-4能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>5-3-8能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>
<p>融入議題之能力指標 (議題實質內涵)</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策。</p> <p>3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。</p>

<p><b>【人權教育】</b> 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p><b>【生涯發展教育】</b> 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-2 激發對工作世界的好奇心。 2-2-3 認識不同類型工作內容。 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。 2-2-5 培養對不同類型工作的態度。 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p><b>【家政教育】</b> 1-3-1 比較不同的個人飲食習慣。 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 3-3-6 利用科技蒐集生活相關資訊。 4-3-1 瞭解家人角色意義及其責任。 4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-3-3 探索家庭生活問題及其對個人的影響。 4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。</p>					
教學期程	能力指標-代號 (學習內容、學習表現)	單元名稱	節數	表現任務(評量方式)	備註 融入議題能力指標
第一週 2/09-2/15	1-3-1 1-3-3 4-3-1	一、書香處處飄 第一課為一本書留一種味道	1	口語評量 字形檢核 寫字檢核	<b>【家政教育】</b> 3-3-3 4-3-3

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1			仿作評量 觀察評量 態度評量	
第二週 2/16-2/22	1-3-1 4-3-1 4-3-2 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1	一、書香處處飄 第二課 讀書報告-佐賀的超級阿嬤	1	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	【家政教育】 4-3-1 4-3-2 【生涯發展教育】 1-2-1 3-2-1

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-2				
第三週 2/23-2/29			0		
第四週 3/01-3/07	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	一、書香處處飄 第四課小兔彼得和波特小姐	1	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 3-3-1 【生涯發展教育】 2-2-2 2-2-3 2-2-4 【性別平等教育】 3-3-2
第五週 3/08-3/14	5-3-3-3 6-3-6 6-3-6-1 5-3-2-1	一、書香處處飄 語文天地一	1	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	5-3-4-4 5-3-8 6-3-4 6-3-4-2 6-3-4-4			觀察評量 態度評量	
第六週 3/15-3/21	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	二、愛的協奏曲 第五課八歲，一個人去旅行	1	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	【家政教育】 4-3-1 4-3-2
第七週 3/22-3/28	1-3-1 4-3-1 4-3-2 5-3-1	二、愛的協奏曲 第六課凝聚愛的每一哩路	1	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量	【家政教育】 3-3-3 【生涯發展教育】 1-2-1

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	5-3-3-1 5-3-4 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-2			觀察評量 態度評量	2-2-4
第八週 3/29-4/04			0		
第九週 4/05-4/11	5-3-4-1 5-3-4-2 5-3-1 6-3-1-1 4-3-5 4-3-5-2 5-3-3-2 6-3-4-1	二、愛的協奏曲 語文天地二	1	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	
第十週 4/12-4/18	5-3-2 5-3-3-1 5-3-4 5-3-4-4	二、愛的協奏曲 閱讀列車 給孩子的一封信	1	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量	【家政教育】 4-3-3 4-3-5 【生涯發展教育】

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	5-3-5 5-3-5-1 5-3-5-2 5-3-7 5-3-7-1 5-3-8 5-3-8-1 5-3-10 5-3-10-1			觀察評量 態度評量	1-2-1 3-2-2
第十一週 4/19-4/25	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	三、用心看世界 第八課天涯若比鄰	1	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 2-3-3 【家政教育】 1-3-3 【資訊教育】 4-3-2

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

<p>第十二週 4/26-5/02</p>	<p>1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1</p>	<p>三、用心看世界 第九課尼泊爾少年</p>	<p>1</p>	<p>口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【家政教育】 4-3-3 【生涯發展教育】 3-2-1 3-2-2</p>
<p>第十三週 5/03-5/09</p>	<p>1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5</p>	<p>三、用心看世界 第十課橘色打掃龍</p>	<p>1</p>	<p>口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【家政教育】 3-3-3 【生涯發展教育】 2-2-3 2-2-4 2-2-5</p>



C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1				
第十四週 5/10-5/16	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	三、用心看世界 第十一課根本沒想到	1	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	【家政教育】 1-3-1 1-3-3
第十五週 5/17-5/23	3-3-1-1 3-3-2	三、用心看世界 語文天地三	1	口語評量 字形檢核	

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	3-3-3-3 5-3-1 6-3-1-1 5-3-3-3 6-3-6 6-3-6-1 5-3-5			寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	
第十六週 5/24-5/30	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1	四、文明時光機 第十二課沉默的動物園	1	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	【家政教育】 3-3-3
第十七週 5/31-6/06	1-3-1 1-3-3	四、文明時光機 第十三課被埋葬了的城市	1	口語評量 字形檢核	【家政教育】 3-3-3

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2 5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1			寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	
第十八週 6/07-6/13	1-3-1 1-3-3 4-3-1 4-3-2 4-3-3 5-3-1 5-3-3-1 5-3-4-4 5-3-5 5-3-5-3 5-3-3-2	四、文明時光機 第十四課地下護衛軍	1	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	【家政教育】 3-3-3 【人權教育】 1-3-4

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	5-3-8-4 6-3-3-1 6-3-1 6-3-2-3 6-3-4-1				
第十九週 6/14-6/20	3-3-1 3-3-3-2 3-3-3-3 3-3-4-2 5-3-3-3 6-3-6 6-3-6-1 4-3-5-2 4-3-5-3 5-3-3-2 5-3-5-1 6-3-4-1	四、文明時光機 語文天地四	2	口語評量 字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	
第廿週 6/21-6/27			0		
第廿一週 6/28-7/04			0		