

臺南市公立南區新興國民小學 108 學年度第一學期三/四年級 藝術與人文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/☑特教班)

教材版本	自編教材	實施年級 (班級/組別)	三/四年級	教學節數	每週(3)節，本學期共(63)節
課程目標	一、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 二、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。				
領域能力指標	1-2-2-1 能在進行視覺藝術的創作時(如:繪畫、做勞作)，表現自己的想像與創作力。 1-2-5-1 能和同學分工合作，一起從事藝術創作活動 2-2-8-2 在解說下，能說出或指出自己社區、家鄉內最具代表性的藝文活動。				
融入之重大議題	生涯發展教育、兩性教育、環境教育				
課程架構脈絡					
教學期程	單元與活動名稱	節數	領域能力指標	表現任務 (評量方式)	融入議題 能力指標
第一週~第三週	[育] 學校生活 我的小書	3*3	1-2-2-1 能在進行視覺藝術的創作時 (如:繪畫、做勞作)，表現自己的想像與 創作力	實作評量	涯 3-2-1
第四週~第五週	[育] 學校生活 製作教師卡	3*2		實作評量	
第六週~第七週	[育] 學校生活 彩繪課表	3*2		實作評量	
第八週~第十四週	[衣] 時裝秀 小小服裝設計師	3*7	1-2-5-1 能和同學分工合作，一起從事藝 術創作活動	實作評量	性 3-2-2
第十五週~第二十一週	[住] 台南我的家 劍獅面具	3*7	2-2-8-2 在解說下，能說出或指出自己社 區、家鄉內最具代表性的藝文活動。	實作評量	環 3-2-3

臺南市公立南區新興國民小學 108 學年度第二學期三/四年級 藝術與人文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/☑特教班)

教材版本	自編教材	實施年級 (班級/組別)	三/四年級	教學節數	每週(3)節，本學期共(60)節
------	------	-----------------	-------	------	--------------------

課程目標	一、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 二、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。				
領域能力指標	1-2-2-1 能在進行視覺藝術的創作時(如:繪畫、做勞作)，表現自己的想像與創作力。 1-2-5-1 能和同學分工合作，一起從事藝術創作活動 1-2-1-2 能運用創作媒體/媒材(如彩色筆、蠟筆、黏土)的不同特性，來進行藝術創作活動。				
融入之重大議題	家政教育、人權教育				
課程架構脈絡					
教學期程	單元與活動名稱	節數	領域能力指標	表現任務 (評量方式)	融入議題 能力指標
第一週~第七週	[食] 食農教育 輕黏土套餐	3*7	1-2-2-1 能在進行視覺藝術的創作時(如:繪畫、做勞作)，表現自己的想像與創作力。 1-2-5-1 能和同學分工合作，一起從事藝術創作活動 1-2-1-2 能運用創作媒體/媒材(如彩色筆、蠟筆、黏土)的不同特性，來進行藝術創作活動。	實作評量	家 1-2-2
第九週~第十週	[行] 交通運輸 橡皮筋動力車	3*7	1-2-2-1 能在進行視覺藝術的創作時(如:繪畫、做勞作)，表現自己的想像與創作力。 1-2-5-1 能和同學分工合作，一起從事藝術創作活動 1-2-1-2 能運用創作媒體/媒材(如彩色筆、蠟筆、黏土)的不同特性，來進行藝術創作活動。	實作評量	家 3-2-6
第十五週~第十六週	[樂] 樂活一夏 旅遊大亨	3*7	1-2-2-1 能在進行視覺藝術的創作時(如:繪畫、做勞作)，表現自己的想像與創作力。	實作評量	人 2-2-2-3

		1-2-5-1 能和同學分工合作，一起從事藝術創作活動 1-2-1-2 能運用創作媒體/媒材（如彩色筆、蠟筆、黏土）的不同特性，來進行藝術創作活動。		
--	--	---	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎敘寫融入議題能力指標，填入代號即可。

◎集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。