

教材來源	自編	教學節數	每週 ( 1 ) 節 本學期共 ( 4 ) 節		
課程目標	1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 2 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 4 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 5 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 6 能就近欣賞名勝古蹟的書法之美。				
相關領域	語文				
能力指標 (總綱核心素養)	4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 4-3-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 4-3-5-5 能就近欣賞名勝古蹟的書法之美。				
融入議題之能力指標 (議題實質內涵)	家政教育 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 生涯發展 1-2-1 培養自己的興趣、能力。				
教學期程	能力指標-代號 (學習內容、學習表現)	單元名稱	節數	表現任務(評量方式)	備註 融入議題能力指標
第十八週	4-3-3 4-3-3-1	習寫楷書基本筆畫	1	實作	【生涯發展教育】

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

					1-2-1
第十九週	4-3-3 4-3-3-1 4-3-5-2	習寫楷書基本筆畫	1	實作	【生涯發展教育】 1-2-1
第二十週	4-3-3 4-3-3-2 4-3-3-3	習寫楷書	1	實作	【生涯發展教育】 1-2-1
第二十一週	4-3-5-2 4-3-5-5	介紹書體演變過程	1	實作	【家政教育】 3-3-1

◎「備註」欄請填入可融入教學之重大議題的「能力指標（學習重點）序號」，及是否為「自編」單元，或主題課程。

◎表現任務(評量方式)請具體敘寫。

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

## C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

臺南市公(私)立東區德高國民中(小)學 108 學年度第二學期五年級彈性學習 書法教學 課程計畫(□普通班/□特教班)

教材來源	自編	教學節數	每週 ( 1 ) 節 本學期共 ( 4 ) 節		
課程目標	1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 2 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 4 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 5 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 6 能就近欣賞名勝古蹟的書法之美。				
相關領域	語文				
能力指標 (總綱核心素養)	4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 4-3-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 4-3-5-2 能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 4-3-5-5 能就近欣賞名勝古蹟的書法之美。 4-3-5-1 能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。 4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。				
融入議題之能力指標 (議題實質內涵)	家政教育 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 生涯發展 1-2-1 培養自己的興趣、能力。				
教學期程	能力指標-代號 (學習內容、學習表現)	單元名稱	節數	表現任務(評量方式)	備註 融入議題能力指標

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

第十週	4-3-3 4-3-3-1 4-3-5-4	習寫楷書基本筆畫 介紹書法名家故事	1	實作	【生涯發展教育】 1-2-1
第十一週	4-3-3 4-3-3-1 4-3-5-2	習寫楷書基本筆畫	1	實作	【生涯發展教育】 1-2-1
第十二週	4-3-3 4-3-3-2 4-3-3-3	習寫楷書	1	實作	【生涯發展教育】 1-2-1
第十三週	4-3-5-2 4-3-5-5 4-3-5-1	介紹書體演變過程 介紹書法名家碑帖	1	實作	【家政教育】 3-3-1

◎「備註」欄請填入可融入教學之重大議題的「能力指標（學習重點）序號」，及是否為「自編」單元，或主題課程。

◎表現任務(評量方式)請具體敘寫。

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。