

教材版本	康軒版 5 上教材	實施年級 (班級/組別)	五	教學節數	每週( 3 )節，本學期共( 57 )節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 演唱藝術歌曲，認識音樂家舒伯特。</li> <li>2. 演唱F大調歌曲，認識降記號及F大調音階。</li> <li>3. 欣賞鋼琴五重奏，認識變奏曲及樂團編制。</li> <li>4. 演唱東西方節慶歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。</li> <li>5. 欣賞並演唱福佬、客家、原住民民歌。</li> <li>6. 認識傳統打擊樂器，探索物品的材質、音色進行創作。</li> <li>7. 欣賞進行曲與圓舞曲，感受兩種不同節奏的曲風。</li> <li>8. 能藉由對漫畫家的認識，領略漫畫的豐富內容和人文精神。</li> <li>9. 能仔細觀察人物，捕捉其形象特色，藉此創造誇張的五官表情。</li> <li>10. 認識漫畫設計的步驟與誇張變型的手法，並創作出擁有自我風格的漫畫人物。</li> <li>11. 將漫畫與生活結合，以自己創作的漫畫人物設計作品，並與他人分享。</li> <li>12. 欣賞以光影為創作媒材或以光影為主題的藝術作品。</li> <li>13. 利用攝影機拍下的影像作為藝術創作的參考，並學習表現物體的色彩及光影變化。</li> <li>14. 學習用不同的媒材表現色彩及光影的變化。</li> <li>15. 認識明度及彩度。</li> <li>16. 探索手在藝術上的表現及藝術創作上的應用。</li> <li>17. 了解布袋戲偶的起源。</li> <li>18. 培養豐富的想像力與創作能力。</li> <li>19. 運用不同的藝術創作形式來說故事。</li> <li>20. 探究不同藝術形態表現故事的方法。</li> </ol>				
領域能力指標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</li> <li>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</li> <li>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</li> <li>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</li> <li>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</li> </ol>				

	<p>2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p>3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p> <p>3-3-13 運用學習累積的藝術知能，設計、規劃並進行美化或改造生活空間。</p>				
融入之重大議題	<p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動關係。</p> <p>2-2-3 認識不同類型的工作內容。</p> <p><b>【資訊教育】</b> 4-3-2 能瞭解電腦網路之基本概念及其功能。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p><b>【人權教育】</b></p> <p>1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>				
課程架構脈絡					
教學期程	單元與活動名稱	節數	領域能力指標	表現任務 (評量方式)	融入議題 能力指標
第一週 8/25~8/31 8/30 開學(五)	一、真善美的旋律 1-1 舒伯特之歌 三、一起來畫漫畫 3-1 漫畫學習教室 五、Give Me Five 5-1 千變萬化的手	0	1-3-1 1-3-3 2-3-8 2-3-6 1-3-4	(一)實作 (二)鑑賞 (三)表演	<b>【人權教育】</b> 1-3-4 <b>【生涯發展】</b> 2-2-1 2-2-3 <b>【資訊教育】</b> 4-3-2 4-3-5
第二週 9/1~9/7	一、真善美的旋律 1-1 舒伯特之歌 三、一起來畫漫畫 3-1 漫畫學習教室 五、Give Me Five 5-1 千變萬化的手	3	2-3-8 2-3-9 2-3-6 1-3-1 1-3-2 1-3-3 1-3-4	(一)實作 (二)鑑賞 (三)實踐 (四)表演	<b>【人權教育】</b> 1-3-4 <b>【生涯發展教育】</b> 2-2-1、2-2-3

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

					【資訊教育】 4-3-2
第三週 9/8~9/14 9/13 中秋節(五)	一、真善美的旋律 1-1 舒伯特之歌 三、一起來畫漫畫 3-1 漫畫學習教室 五、Give Me Five 5-1 千變萬化的手	3	1-3-1 1-3-2 2-3-8 1-3-3 1-3-4	(一)實作 (二)鑑賞 (三)表演	【人權教育】 1-3-4 【生涯發展教育】 2-2-1
第四週 9/15~9/21	一、真善美的旋律 1-1 舒伯特之歌 三、一起來畫漫畫 3-1 漫畫學習教室 五、Give Me Five 5-2 雙手組合變化多	3	2-3-9 3-3-11 1-3-1 1-3-2 1-3-3 1-3-4 2-3-8	(一)實作 (二)鑑賞 (三)作業 (四)實踐 (五)表演	【人權教育】 1-3-4 【生涯發展】 2-2-3 【生涯發展教育】 2-2-1 【資訊教育】 4-3-5
第五週 9/22~9/28	一、真善美的旋律 1-2 電影主題曲 三、一起來畫漫畫 3-1 漫畫學習教室 五、Give Me Five 5-2 雙手組合變化多	3	1-3-1 1-3-3 2-3-8 1-3-2	(一)實作 (二)鑑賞 (三)作業 (四)表演	【人權教育】 1-3-4 【生涯發展教育】 2-2-1 2-2-3 【資訊教育】 4-3-2
第六週 9/29~10/5 10/5 補課 10/11 (五)	一、真善美的旋律 1-2 電影主題曲 三、一起來畫漫畫 3-2 動手畫漫畫 五、Give Me Five 5-2 雙手組合變化多	3	1-3-1 1-3-3 2-3-8 1-3-2	(一)實作 (二)鑑賞 (三)作業 (四)實踐 (五)表演	【人權教育】 1-3-4 【生涯發展教育】 2-2-1

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

<p>第七週 10/6~10/12 10/10-11 放假 (四、五)</p>	<p>一、真善美的旋律 1-2 電影主題曲 三、一起來畫漫畫 3-2 動手畫漫畫 五、Give Me Five 5-2 雙手組合變化多</p>	<p>1</p>	<p>2-3-9 3-3-11 1-3-5 1-3-1 1-3-2 1-3-3</p>	<p>(一)實作 (二)鑑賞 (三)作業 (四)表演</p>	<p>【人權教育】 1-3-4 【生涯發展教育】 2-2-1 2-2-3 【資訊教育】 4-3-2</p>
<p>第八週 10/13~10/19</p>	<p>一、真善美的旋律 1-3 笛聲飛揚 三、一起來畫漫畫 3-2 動手畫漫畫 五、Give Me Five 5-3 掌中乾坤</p>	<p>3</p>	<p>1-3-1 1-3-3 1-3-2 1-3-5 2-3-8</p>	<p>(一)實作 (二)鑑賞 (三)作業 (四)表演</p>	<p>【生涯發展教育】2-2-1 【資訊教育】 4-3-2 4-3-5</p>
<p>第九週 10/20~10/26</p>	<p>一、真善美的旋律 1-3 笛聲飛揚 四、光影追捕手 4-1 美麗新世界 五、Give Me Five 5-3 掌中乾坤</p>	<p>3</p>	<p>1-3-1 1-3-3 1-3-2 2-3-8</p>	<p>(一)實作 (二)鑑賞 (三)作業</p>	<p>【資訊教育】 4-3-2 4-3-5</p>
<p>第十週 10/27~11/2</p>	<p>二、歡樂的節慶 2-1 廟會 四、光影追捕手 4-2 補光捉影 五、Give Me Five 5-3 掌中乾坤</p>	<p>3</p>	<p>1-3-1 1-3-3 2-3-8 1-3-3 1-3-5</p>	<p>(一)實作 (二)鑑賞 (三)作業 (四)實踐 (五)表演</p>	<p>【人權教育】 1-3-4 【生涯發展教育】2-2-1 【資訊教育】 4-3-2 4-3-5</p>
<p>第十一週 11/3~11/9</p>	<p>二、歡樂的節慶 2-1 廟會 四、光影追捕手 4-2 補光捉影 五、Give Me Five 5-3 掌中乾坤</p>	<p>3</p>	<p>2-3-9 3-3-11 1-3-3 1-3-5 2-3-8</p>	<p>(一)實作 (二)鑑賞 (三)實踐 (四)表演</p>	<p>【人權教育】 1-3-4 【生涯發展教育】2-2-1 【資訊教育】</p>

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

					4-3-2 4-3-5
第十二週 11/10~11/16	二、歡樂的節慶 2-1 廟會 四、光影追捕手 4-2 補光捉影 五、Give Me Five 5-3 掌中乾坤	3	2-3-9 3-3-11 1-3-2 1-3-3 1-3-5 1-3-1	(一)鑑賞 (二)作業 (三)實踐 (四)表演	【人權教育】 1-3-4 【生涯發展教育】2-2-1 【資訊教育】 4-3-2
第十三週 11/17~11/23	二、歡樂的節慶 2-1 廟會 四、光影追捕手 4-2 補光捉影 五、Give Me Five 5-3 掌中乾坤	3	1-3-1 1-3-3 2-3-8 2-3-9 3-3-12 1-3-2	(一)實作 (二)鑑賞 (三)作業 (四)實踐 (五)表演	【人權教育】 1-3-4 【生涯發展教育】2-2-1 【資訊教育】 4-3-2 4-3-5
第十四週 11/24~11/30	二、歡樂的節慶 2-1 廟會 四、光影追捕手 4-2 補光捉影 五、Give Me Five 5-3 掌中乾坤	3	1-3-1、1-3-3、2-3-8	(一)實作 (二)鑑賞 (三)實踐 (五)表演	【人權教育】 1-3-4 【生涯發展教育】 2-2-1
第十五週 12/1~12/7	二、歡樂的節慶 2-2 感恩與祝福 四、光影追捕手 4-2 補光捉影 五、Give Me Five 5-3 掌中乾坤	3	1-3-1 1-3-3 2-3-8 1-3-2	(一)實作 (二)鑑賞 (三)作業 (四)表演	【人權教育】 1-3-4 【生涯發展教育】2-2-1 【資訊教育】 4-3-5
第十六週 12/8~12/14	二、歡樂的節慶 2-2 感恩與祝福 四、光影追捕手 4-2 補光捉影 五、Give Me Five	3	2-3-9 3-3-11 1-3-1 1-3-2 1-3-3	(一)實作 (二)鑑賞 (三)作業 (四)實踐	【人權教育】 1-3-4

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

	5-3 掌中乾坤			(五)表演	
第十七週 12/15~12/21	二、歡樂的節慶 2-3 笛聲飛揚 四、光影追捕手 4-2 補光捉影 五、Give Me Five 5-3 掌中乾坤	3	1-3-1 1-3-3 1-3-2 2-3-8	(一)實作 (二)鑑賞 (三) 實踐 (四)表演	【人權教育】 1-3-4 【生涯發展】 2-2-1 【資訊教育】 4-3-2 4-3-5
第十八週 12/22~12/28	六、我們的故事 6-1 音樂裡的故事	3	1-3-1、1-3-2、1-3-3、2-3-8	(一)鑑賞	【人權教育】 1-3-4 【生涯發展教育】 2-2-1
第十九週 12/29~1/4 1/1 放假 (三)	六、我們的故事 6-2 說個故事真有趣	2	1-3-1、1-3-2、1-3-3、1-3-4、2-3-8	(一)鑑賞 (二)實踐 (三)表演	【人權教育】 1-3-4 【生涯發展教育】 2-2-1 【資訊教育】 4-3-5
第二十週 1/5~1/11	六、我們的故事 6-2 說個故事真有趣	3	1-3-1、1-3-2、1-3-3、1-3-4、1-3-5、2-3-8	(一)鑑賞 (二)實踐 (三)表演	【人權教育】 1-3-4 【生涯發展教育】 2-2-1 【資訊教育】 4-3-5
第二十一週 1/12~1/18	六、我們的故事 6-3 圖畫故事書	3	1-3-1、1-3-2、1-3-3、1-3-4、1-3-5、2-3-8	(一)實作 (二)鑑賞 (三)作業 (四)實踐	【人權教育】 1-3-4 【資訊教育】 4-3-5
第二十二週	六、我們的故事	0	1-3-1、1-3-2、1-3-3、1-3-4、1-3-5、2-3-8	(一)實作	【人權教育】

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

1/19~1/20 1/20 結業式(一)	6-3 圖畫故事書			(二)鑑賞 (三)作業 (四)實踐	1-3-4 【資訊教育】 4-3-5
--------------------------	-----------	--	--	-------------------------	--------------------------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎敘寫融入議題能力指標，填入代號即可。

◎集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。

教材版本	康軒版 5 下教材	實施年級 (班級/組別)	五	教學節數	每週( 3 )節，本學期共( 56 )節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞管弦樂曲中的故事及角色與樂器的配對。</li> <li>2. 認識管弦樂團及樂器的分類。</li> <li>3. 演唱東西方歌曲，感受不同的風格，探索詮釋與表現的方法。</li> <li>4. 演唱福佬、客家與原住民歌曲，感受本土歌謠之美。</li> <li>5. 欣賞與演唱各族群民歌，探索民歌與人們生活文化的關係。</li> <li>6. 認識自然民歌與創作民歌。</li> <li>7. 了解東西方文字的演變。</li> <li>8. 認識文字藝術造形的千變萬化。</li> <li>9. 創作具個人風格之文字設計。</li> <li>10. 能留心生活環境周遭的景物空間。</li> <li>11. 能欣賞藝術裡的空間，並能理解藝術家創作空間的方式。</li> <li>12. 探討東、西方不同風格的建築，欣賞建築中的空間及建築家的創意。</li> <li>13. 認識一點透視、兩點透視，運用基本透視圖法設計建築物外觀與室內空間。</li> <li>14. 透過建築物模型和設計圖，學習建築設計及延伸創作。</li> <li>15. 利用冰棒棍和現成物創作出理想的建築或夢想的樂園。</li> <li>16. 了解慶典的文化與藝術內涵。</li> <li>17. 欣賞與展現廟會的特殊人物、活動與現象。</li> <li>18. 表現對自然的感覺與印象。</li> <li>19. 培養豐富的想像與創作力。</li> <li>20. 愛護自然環境，感受自然之美。</li> </ol>				
領域能力指標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</li> <li>1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</li> <li>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</li> <li>1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。</li> <li>2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</li> </ol>				

	<p>2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p>3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p>				
融入之重大議題	<p><b>【人權教育】</b> 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p><b>【環境教育】</b> 1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。 2-3-1 了解基本生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p><b>【家政教育】</b> 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p><b>【資訊教育】</b> 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>				
課程架構脈絡					
教學期程	單元與活動名稱	節數	領域能力指標	表現任務 (評量方式)	融入議題 能力指標
第一週 2/9~2/15 2/11 開學(二)	一、管弦樂說故事 1-1 彼得與狼 三、有趣的字 3-1 文字大觀園 五、熱鬧的慶典 5-1 慶典嘉年華	3	1-3-1 1-3-2 2-3-9 2-3-10 3-3-11 3-3-12	(一)實作 (二)鑑賞 (三)作業 (四)實踐 (五)表演	<b>【環境教育】</b> 1-3-1 <b>【家政教育】</b> 3-3-3 <b>【人權教育】</b> 1-3-4 <b>【資訊教育】</b> 4-3-2 4-3-3
第二週 2/16~2/22	一、管弦樂說故事 1-1 彼得與狼 三、有趣的字	3	1-3-1 1-3-2 2-3-9 2-3-10 3-3-11 3-3-12	(一)實作 (二)鑑賞	<b>【環境教育】</b> 1-3-1 <b>【家政教育】</b>

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

	3-1 文字大觀園 五、熱鬧的慶典 5-1 慶典嘉年華			(三)作業 (四)實踐 (五)表演	3-3-3 【人權教育】 1-3-4 【資訊教育】 4-3-2 4-3-3
第三週 2/23~2/29 2/28 放假(五)	一、管弦樂說故事 1-1 彼得與狼 三、有趣的字 3-1 文字大觀園 五、熱鬧的慶典 5-1 慶典嘉年華	3	1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-10 2-3-9 3-3-11 3-3-12	(一)實作 (二)鑑賞 (三)表演	【環境教育】 1-3-1 【家政教育】 3-3-3 【人權教育】 1-3-4 【資訊教育】 4-3-2 4-3-3
第四週 3/1~3/7	一、管弦樂說故事 1-1 彼得與狼 三、有趣的字 3-1 文字大觀園 五、熱鬧的慶典 5-1 慶典嘉年華	3	1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-10 2-3-9 3-3-11 3-3-12	(一)實作 (二)鑑賞 (三)實踐 (四)表演	【環境教育】 1-3-1 【人權教育】 1-3-4 【資訊教育】 4-3-2 4-3-3
第五週 3/8~3/14	一、管弦樂說故事 1-1 彼得與狼 三、有趣的字 3-1 文字大觀園 五、熱鬧的慶典 5-2 搖頭擺尾舞獅陣	3	1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-10 2-3-9 2-3-10 3-3-11 3-3-12	(一)實作 (二)鑑賞 (三)表演	【人權教育】 1-3-4
第六週 3/15~3/21	一、管弦樂說故事 1-1 彼得與狼 三、有趣的字 3-1 文字大觀園 五、熱鬧的慶典 5-2 搖頭擺尾舞獅陣	3	1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-10 3-3-11	(一)實作 (二)鑑賞 (三)作業 (四)實踐 (五)表演	【人權教育】 1-3-4
第七週 3/22~3/28	一、管弦樂說故事 1-2 熱鬧的市集 三、有趣的字 3-2 文字藝術師	3	1-3-1 1-3-2 1-3-3 1-3-4 2-3-10 3-3-11	(一)實作 (二)鑑賞 (三)作業	【人權教育】 1-3-4

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

	五、熱鬧的慶典 5-2 搖頭擺尾舞獅陣			(四)表演	
第八週 3/29~4/4 4/2-3 放假 (四、五)	一、管弦樂說故事 1-2 熱鬧的市集 三、有趣的字 3-2 文字藝術家 五、熱鬧的慶典 5-2 搖頭擺尾舞獅陣	1	1-3-2 2-3-10 1-3-1、 1-3-3 3-3-11	(一)實作 (二)鑑賞 (三)作業 (四)實踐 (五)表演	【環境教育】 1-3-1 【人權教育】 1-3-4
第九週 4/5~4/11	一、管弦樂說故事 1-3 笛聲飛揚 三、有趣的字 3-2 文字藝術家 五、熱鬧的慶典 5-2 搖頭擺尾舞獅陣	3	1-3-2 1-3-3 1-3-1 2-3-10、3-3-11	(一)實作 (二)鑑賞 (三)作業 (四)表演	【人權教育】 1-3-4
第十週 4/12~4/18	二、我的家鄉我的歌 2-1 寶島風情 四、奇幻空間 4-1 有趣的空間 五、熱鬧的慶典 5-2 搖頭擺尾舞獅陣	3	1-3-1 2-3-6 2-3-7 2-3-8 1-3-2、1-3-3	(一)實作 (二)鑑賞 (三)作業 (四)表演	【家政教育】 3-3-1 【人權教育】 1-3-4 【資訊教育】 4-3-2 4-3-3
第十一週 4/19~4/25	二、我的家鄉我的歌 2-1 寶島風情 四、奇幻空間 4-1 有趣的空間 五、熱鬧的慶典 5-2 搖頭擺尾舞獅陣	3	1-3-1 2-3-6 2-3-7 2-3-8 2-3-9 1-3-2 1-3-3	(一)實作 (二)鑑賞 (三)作業	【人權教育】 1-3-4
第十二週 4/26~5/2	二、我的家鄉我的歌 2-1 寶島風情 四、奇幻空間 4-2 換個角度看空間 五、熱鬧的慶典 5-2 搖頭擺尾舞獅陣	3	1-3-1 2-3-10 2-3-6 2-3-7 2-3-8 1-3-2 1-3-3	(一)實作 (二)鑑賞 (三)作業 (四)實踐 (五)表演	【家政教育】 3-3-1 【人權教育】 1-3-4 【資訊教育】 4-3-2 4-3-3

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

<p>第十三週 5/3~5/9</p>	<p>二、我的家鄉我的歌 2-1 寶島風情 四、奇幻空間 4-3 建築中的空間 五、熱鬧的慶典 5-2 搖頭擺尾舞獅陣</p>	<p>3</p>	<p>1-3-1 2-3-10 2-3-6 2-3-7 2-3-8 2-3-9 1-3-2 1-3-3</p>	<p>(一)實作 (二)鑑賞 (三)實踐 (四)表演</p>	<p>【家政教育】 3-3-1 【環境教育】 2-3-1 【人權教育】 1-3-4 【資訊教育】 4-3-2 4-3-3</p>
<p>第十四週 5/10~5/16</p>	<p>二、我的家鄉我的歌 2-1 寶島風情 四、奇幻空間 4-4 小小建築師 五、熱鬧的慶典 5-2 搖頭擺尾舞獅陣</p>	<p>3</p>	<p>1-3-1 1-3-2 1-3-3 2-3-10 3-3-11</p>	<p>(一)鑑賞 (二)作業 (三)實踐 (四)表演</p>	<p>【家政教育】 3-3-1 【環境教育】 1-3-1 【人權教育】 1-3-4 【資訊教育】 4-3-2 4-3-3</p>
<p>第十五週 5/17~5/23</p>	<p>二、我的家鄉我的歌 2-2 我的家鄉我的歌 四、奇幻空間 4-4 小小建築師 五、熱鬧的慶典 5-3 我們的舞獅祭</p>	<p>3</p>	<p>1-3-1 1-3-2 1-3-3</p>	<p>(一)實作 (二)鑑賞 (三)作業 (四)實踐 (五)表演</p>	<p>【環境教育】 1-3-1 【環境教育】 1-3-1 【人權教育】 1-3-4 【資訊教育】 4-3-2 4-3-3</p>
<p>第十六週 5/24~5/30</p>	<p>二、我的家鄉我的歌 2-2 我的家鄉我的歌 四、奇幻空間 4-4 小小建築師 五、熱鬧的慶典 5-3 我們的舞獅祭</p>	<p>3</p>	<p>1-3-1 1-3-2 1-3-3</p>	<p>(一)實作 (二)鑑賞 (三)實踐 (五)表演</p>	<p>【家政教育】 3-3-1 【環境教育】 1-3-1</p>
<p>第十七週 5/31~6/6</p>	<p>二、我的家鄉我的歌 2-3 笛聲飛揚 四、奇幻空間 4-4 小小建築師 五、熱鬧的慶典</p>	<p>3</p>	<p>1-3-1 1-3-2 1-3-3</p>	<p>(一)實作 (二)鑑賞 (三)作業 (四)表演</p>	<p>【環境教育】 1-3-1</p>

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

	5-3 我們的舞獅祭				
第十八週 6/7~6/13	六、自然之美 6-1 探索自然之美	3	1-3-1 1-3-2 1-3-3	(一)實作 (二)鑑賞 (三)作業 (四)實踐 (五)表演	【環境教育】 1-3-1
第十九週 6/14~6/20 6/20 補課 6/25 (五)	六、自然之美 6-2 大自然的樂章 6-3 自然與神話	3	1-3-1 1-3-2 1-3-3 1-3-4 2-3-10	(一)實作 (二)鑑賞 (三) 實踐 (四)表演	【環境教育】 1-3-1
第二十週 6/21~6/27 6/25-26 放假 (四、五)	六、自然之美 6-3 自然與神話	1	1-3-1 1-3-2 1-3-3 1-3-4 2-3-10	(一)實作 (二)鑑賞 (三) 實踐 (四)表演	【環境教育】 1-3-1
第二十一週 6/28~6/30 6/30 結業式(二)	結業式	0			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎敘寫融入議題能力指標，填入代號即可。

◎集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。