國立南科國際實驗高級中學國小部 108 學年度第一學期三年級彈性學習【數學好好玩 1】設計架構表

一、總綱核心素養(具體內涵)：

E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。

E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，~~促進多元感官的發展~~，培養生活環境中的美感體驗。

E-C2具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。

二、課程目標：透過小組合作、操作具體學具，讓學生發現生活中常見的數學遊戲與數學原理。

三、課程架構表：

| 教學期程<br>每週 2 節 | 單元名稱 | 節數 | 學習目標 | 領域核心素養 | 學習重點 | | 評量方式 | 設計者/<br>授課教師 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 學習表現 | 學習內容 | | |
| 第 1 次課 | 認識「扣條」課程 | 2 | 透過評量圖形的構成要素，認識角與角度。 | 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | S-II-3 透過評量圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 | S-3-1 角與角度：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 | 活動評量<br>記錄評量 | 王嵐、陳祜禕 |
| 第 2 次課 | 運用「扣條」課程 | 2 | 在活動中，認識平面圖形的分割與重組。 | 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境 | S-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 | S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立 | 活動評量<br>紀錄評量 | 王嵐、陳祜禕 |

Created by free version of DocuFreezer

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | | 體形體。 | | |
| 第 3 次課 | 「扣條」總複習 | 2 | 在活動中，認識平面圖形的分割與重組。 | 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。 | S-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 | S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。 | 活動評量 | 王嵐、陳祜禕 |

Created by free version of DocuFreezer