

教材來源	自編教材	教學節數	每週(1)節 本學期共(20)節
課程目標	一、 能找出自己的優點和缺點。 二、 能面對自己的優點和缺點，接納自己。 三、 能欣賞並接納他人的優點。 四、 能針對自己想增強的學習項目，提出具體的改善方式。 五、 了解並認識小說的定義，認識短篇小說。 六、 能專注聆聽故事內容，共同討論及發表作者在小說中所要表達的精神內涵，並歸納出反思的結果 七、 能說出小說中使用的寫作方式及修辭技巧，進行仿作練習。 八、 能認識作家寫作風格及生平，了解小說的寫作背景。 九、 能完成娃娃屋的製作。 十、 能欣賞他人的作品。		
相關領域	語文領域 健康與體育 綜合活動 語文領域 社會領域 自然與生活科技 藝術與人文		
能力指標 (總綱核心素養)	語文領域 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-4-3 能報告解決問題的方法。 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 健康與體育 1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。		

	<p>3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。</p> <p>綜合活動</p> <p>1-2-1 欣賞並展現自己的長處，省思並接納自己。</p> <p>1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。</p> <p>語文領域</p> <p>2-1-2-5 能聽出別人所表達的意思，達成溝通的目的。</p> <p>社會領域</p> <p>2-3-2 探討臺灣文化的淵源，並欣賞其內涵。</p> <p>6-2-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益(如形成秩序、促進效率或傷害權益等)。</p> <p>6-2-4 說明不同的個人、群體(如性別、族群、階層等)文化與其他生命為何應受到尊重與保護，以及如何避免偏見與歧視。</p> <p>自然與生活科技</p> <p>1-2-2-1 運用感官或現成工具去度量，做量化的比較。</p> <p>藝術與人文</p> <p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p> <p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p>
融入議題之能力指標 (議題實質內涵)	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 【家政教育】 4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。 4-2-3 適當的向家人表達自己的需求與情感。				
教學期程(週)	能力指標-代號 (學習內容、學習表現)	單元名稱	節數	表現任務(評量方式)	備註 融入議題能力指標
一	2-2-2-3 3-2-4-3 5-2-10 1-2-1 1-3-2	變變變	0	口頭發表 上課參與度	【生涯發展教育】 1-2-1 2-2-1 3-2-1 3-2-2 【家政教育】 4-2-2 4-2-3
二	2-2-2-3 3-2-4-3 5-2-10 1-2-1 1-3-2	變變變	1	口頭發表 上課參與度	【生涯發展教育】 1-2-1 2-2-1 3-2-1 3-2-2 【家政教育】 4-2-2 4-2-3
三	2-2-2-3 3-2-4-3 5-2-10 1-2-1 1-3-2	變變變	1	口頭發表 上課參與度	【生涯發展教育】 1-2-1 2-2-1 3-2-1 3-2-2 【家政教育】 4-2-2 4-2-3
四	2-2-2-3	變變變	1	口頭發表	【生涯發展教育】

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	3-2-4-3 5-2-10 1-2-1 1-3-2			上課參與度	1-2-1 2-2-1 3-2-1 3-2-2 【家政教育】 4-2-2 4-2-3
五	2-2-2-3 3-2-4-3 5-2-10 1-2-1 1-3-2	變變變	1	口頭發表 上課參與度	【生涯發展教育】 1-2-1 2-2-1 3-2-1 3-2-2 【家政教育】 4-2-2 4-2-3
六	2-2-2-3 3-2-4-3 5-2-10 1-2-1 1-3-2	變變變	1	口頭發表 上課參與度	【生涯發展教育】 1-2-1 2-2-1 3-2-1 3-2-2 【家政教育】 4-2-2 4-2-3
七	2-2-2-3 3-2-4-3 5-2-10 1-2-1 1-3-2	變變變	1	口頭發表 上課參與度	【生涯發展教育】 1-2-1 2-2-1 3-2-1 3-2-2 【家政教育】 4-2-2 4-2-3
八	2-2-2-3 3-2-4-3 5-2-10 1-2-1	變變變	1	口頭發表 上課參與度	【生涯發展教育】 1-2-1 2-2-1 3-2-1 3-2-2 【家政教育】

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	1-3-2				4-2-2 4-2-3
九	2-2-2-3 3-2-4-3 5-2-10 1-2-1 1-3-2	變變變	1	口頭發表 上課參與度	【生涯發展教育】 1-2-1 2-2-1 3-2-1 3-2-2 【家政教育】 4-2-2 4-2-3
十	2-1-2-5 6-2-4 1-2-2-1 1-2-1 2-2-7 3-2-11	小說中的生命地圖- 娃娃屋	1	態度評量 能專心聆聽	【性別平等教育】 1-2-1 2-2-1 2-2-2 【生涯發展教育】 1-2-1 2-2-1 3-2-1 3-2-2
十一	2-1-2-5 6-2-4 1-2-2-1 1-2-1 2-2-7 3-2-11	小說中的生命地圖- 娃娃屋	1	態度評量 能專心聆聽	【性別平等教育】 1-2-1 2-2-1 2-2-2 【生涯發展教育】 1-2-1 2-2-1 3-2-1 3-2-2
十二	2-1-2-5 6-2-4 1-2-2-1 1-2-1 2-2-7 3-2-11	小說中的生命地圖- 娃娃屋	1	態度評量 能專心聆聽	【性別平等教育】 1-2-1 2-2-1 2-2-2 【生涯發展教育】 1-2-1 2-2-1 3-2-1 3-2-2
十三	2-1-2-5	小說中的生命地圖-	1	態度評量	【性別平等教育】

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	6-2-4 1-2-2-1 1-2-1 2-2-7 3-2-11	娃娃屋		能專心聆聽	1-2-1 2-2-1 2-2-2 【生涯發展教育】 1-2-1 2-2-1 3-2-1 3-2-2
十四	2-1-2-5 6-2-4 1-2-2-1 1-2-1 2-2-7 3-2-11	小說中的生命地圖- 娃娃屋	1	態度評量 能專心聆聽	【性別平等教育】 1-2-1 2-2-1 2-2-2 【生涯發展教育】 1-2-1 2-2-1 3-2-1 3-2-2
十五	2-1-2-5 6-2-4 1-2-2-1 1-2-1 2-2-7 3-2-11	小說中的生命地圖- 娃娃屋	1	態度評量 能專心聆聽	【性別平等教育】 1-2-1 2-2-1 2-2-2 【生涯發展教育】 1-2-1 2-2-1 3-2-1 3-2-2
十六	2-1-2-5 6-2-4 1-2-2-1 1-2-1 2-2-7 3-2-11	小說中的生命地圖- 娃娃屋	1	態度評量 能專心聆聽	【性別平等教育】 1-2-1 2-2-1 2-2-2 【生涯發展教育】 1-2-1 2-2-1 3-2-1 3-2-2
十七	2-1-2-5 6-2-4	小說中的生命地圖- 娃娃屋	1	態度評量 能專心聆聽	【性別平等教育】 1-2-1 2-2-1

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	1-2-2-1 1-2-1 2-2-7 3-2-11				2-2-2 【生涯發展教育】 1-2-1 2-2-1 3-2-1 3-2-2
十八	2-1-2-5 6-2-4 1-2-2-1 1-2-1 2-2-7 3-2-11	小說中的生命地圖- 娃娃屋	1	態度評量 能專心聆聽	【性別平等教育】 1-2-1 2-2-1 2-2-2 【生涯發展教育】 1-2-1 2-2-1 3-2-1 3-2-2
十九	2-1-2-5 6-2-4 1-2-2-1 1-2-1 2-2-7 3-2-11	小說中的生命地圖- 娃娃屋	1	態度評量 能專心聆聽	【性別平等教育】 1-2-1 2-2-1 2-2-2 【生涯發展教育】 1-2-1 2-2-1 3-2-1 3-2-2
二十	2-1-2-5 6-2-4 1-2-2-1 1-2-1 2-2-7 3-2-11	小說中的生命地圖- 娃娃屋	1	態度評量 能專心聆聽	【性別平等教育】 1-2-1 2-2-1 2-2-2 【生涯發展教育】 1-2-1 2-2-1 3-2-1 3-2-2
二十一	2-1-2-5 6-2-4 1-2-2-1	小說中的生命地圖- 娃娃屋	1	態度評量 能專心聆聽	【性別平等教育】 1-2-1 2-2-1 2-2-2

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	1-2-1 2-2-7 3-2-11				【生涯發展教育】 1-2-1 2-2-1 3-2-1 3-2-2
二十二	2-1-2-5 6-2-4 1-2-2-1 1-2-1 2-2-7 3-2-11	小說中的生命地圖- 娃娃屋	0	態度評量 能專心聆聽	【性別平等教育】 1-2-1 2-2-1 2-2-2 【生涯發展教育】 1-2-1 2-2-1 3-2-1 3-2-2

◎「備註」欄請填入可融入教學之重大議題的「能力指標（學習重點）序號」，及是否為「自編」單元，或主題課程。

◎表現任務(評量方式)請具體敘寫。

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

教材來源	自編教材	教學節數	每週 (1) 節 本學期共 (21) 節
課程目標	1. 認識生命教育與情緒教育的繪本故事。 2. 學習運用積極的方法去面對和處理情緒。 3. 學習感恩，尊重他人，並能運用表達溝通之能力。		
相關領域	健體領域 藝術與人文領域		
能力指標 (總綱核心素養)	健體領域 5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法。 5-2-1 覺察生活環境中的潛在危機並尋求協助。 3-2-1 表現全身性身體活動的控制能力。 3-2-2 在活動中表現身體的協調性。 6-1-4 認識情緒的表達及正確的處理方式。 藝術與人文領域 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-1-2 運用視覺、聽覺、動覺的藝術創作形式，表達自己的感受和想法。 3-1-10 養成觀賞藝術活動或展演時應有的秩序與態度。 1-1-4 正確、安全、有效的使用工具或道具，從事藝術創作及展演活動。 3-1-9 透過藝術創作，感覺自己與別人、自己與自然及環境間的相互關連。		
融入議題之能力指標 (議題實質內涵)	【性別平等教育】 2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 2-2-3 分辨性別刻板的情緒表達方式。		

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 2-2-1 認識生存權、身分權與個人尊嚴的關係。 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。				
教學期程	能力指標-代號 (學習內容、學習表現)	單元名稱	節數	表現任務(評量方式)	備註 融入議題能力指標
一	5-1-3 5-2-1 3-2-1 1-3-3 1-1-2	橋的孩子	1	口試 發表	【性別平等教育】 2-2-1 2-2-3 3-2-1 【人權教育】 1-2-1 1-2-5 2-2-1 2-2-2
二	5-1-3 5-2-1 3-2-1 1-3-3 1-1-2	橋的孩子	1	口試 發表	【性別平等教育】 2-2-1 2-2-3 3-2-1 【人權教育】 1-2-1 1-2-5 2-2-1 2-2-2
三	5-1-3 5-2-1 3-2-1 1-3-3 1-1-2	橋的孩子	1	口試 發表	【性別平等教育】 2-2-1 2-2-3 3-2-1 【人權教育】 1-2-1 1-2-5 2-2-1 2-2-2

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

四	5-1-3 5-2-1 3-2-1 1-3-3 1-1-2	橋的孩子	1	口試 發表	【性別平等教育】 2-2-1 2-2-3 3-2-1 【人權教育】 1-2-1 1-2-5 2-2-1 2-2-2
五	5-1-3 5-2-1 3-2-1 1-3-3 1-1-2	橋的孩子	1	口試 發表	【性別平等教育】 2-2-1 2-2-3 3-2-1 【人權教育】 1-2-1 1-2-5 2-2-1 2-2-2
六	5-1-3 5-2-1 3-2-1 1-3-3 1-1-2	橋的孩子	1	口試 發表	【性別平等教育】 2-2-1 2-2-3 3-2-1 【人權教育】 1-2-1 1-2-5 2-2-1 2-2-2
七	5-1-3 5-2-1 3-2-1 1-3-3 1-1-2	橋的孩子	1	口試 發表	【性別平等教育】 2-2-1 2-2-3 3-2-1 【人權教育】 1-2-1 1-2-5 2-2-1 2-2-2
八	5-1-3	橋的孩子	1	口試 發表	【性別平等教育】 2-2-1 2-2-3

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	5-2-1 3-2-1 1-3-3 1-1-2				3-2-1 【人權教育】 1-2-1 1-2-5 2-2-1 2-2-2
九	5-1-3 5-2-1 3-2-1 1-3-3 1-1-2	橋的孩子	1	口試 發表	【性別平等教育】 2-2-1 2-2-3 3-2-1 【人權教育】 1-2-1 1-2-5 2-2-1 2-2-2
十	5-1-3 5-2-1 3-2-1 1-3-3 1-1-2	橋的孩子	1	口試 發表	【性別平等教育】 2-2-1 2-2-3 3-2-1 【人權教育】 1-2-1 1-2-5 2-2-1 2-2-2
十一	3-2-2 6-1-4 3-1-10 1-1-4 3-1-9	記憶項鍊	1	口試 發表	【性別平等教育】 2-2-1 2-2-3 3-2-1 【人權教育】 1-2-1 1-2-5 2-2-1 2-2-2
十二	3-2-2 6-1-4 3-1-10	記憶項鍊	1	口試 發表	【性別平等教育】 2-2-1 2-2-3 3-2-1

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	1-1-4 3-1-9				【人權教育】 1-2-1 1-2-5 2-2-1 2-2-2
十三	3-2-2 6-1-4 3-1-10 1-1-4 3-1-9	記憶項鍊	1	口試 發表	【性別平等教育】 2-2-1 2-2-3 3-2-1 【人權教育】 1-2-1 1-2-5 2-2-1 2-2-2
十四	3-2-2 6-1-4 3-1-10 1-1-4 3-1-9	記憶項鍊	1	口試 發表	【性別平等教育】 2-2-1 2-2-3 3-2-1 【人權教育】 1-2-1 1-2-5 2-2-1 2-2-2
十五	3-2-2 6-1-4 3-1-10 1-1-4 3-1-9	記憶項鍊	1	口試 發表	【性別平等教育】 2-2-1 2-2-3 3-2-1 【人權教育】 1-2-1 1-2-5 2-2-1 2-2-2
十六	3-2-2 6-1-4 3-1-10 1-1-4	記憶項鍊	1	口試 發表	【性別平等教育】 2-2-1 2-2-3 3-2-1 【人權教育】 1-2-1 1-2-5

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

	3-1-9				2-2-1 2-2-2
十七	3-2-2 6-1-4 3-1-10 1-1-4 3-1-9	記憶項鍊	1	口試 發表	【性別平等教育】 2-2-1 2-2-3 3-2-1 【人權教育】 1-2-1 1-2-5 2-2-1 2-2-2
十八	3-2-2 6-1-4 3-1-10 1-1-4 3-1-9	記憶項鍊	1	口試 發表	【性別平等教育】 2-2-1 2-2-3 3-2-1 【人權教育】 1-2-1 1-2-5 2-2-1 2-2-2
十九	3-2-2 6-1-4 3-1-10 1-1-4 3-1-9	記憶項鍊	1	口試 發表	【性別平等教育】 2-2-1 2-2-3 3-2-1 【人權教育】 1-2-1 1-2-5 2-2-1 2-2-2
二十	3-2-2 6-1-4 3-1-10 1-1-4 3-1-9	記憶項鍊	1	口試 發表	【性別平等教育】 2-2-1 2-2-3 3-2-1 【人權教育】 1-2-1 1-2-5 2-2-1 2-2-2

C6-1 彈性學習課程計畫(九貫版)

<p>二十一</p>	<p>3-2-2 6-1-4 3-1-10 1-1-4 3-1-9</p>	<p>記憶項鍊</p>	<p>1</p>	<p>口試 發表</p>	<p>【性別平等教育】 2-2-1 2-2-3 3-2-1 【人權教育】 1-2-1 1-2-5 2-2-1 2-2-2</p>
------------	---	-------------	----------	------------------	--

- ◎「備註」欄請填入可融入教學之重大議題的「能力指標（學習重點）序號」，及是否為「自編」單元，或主題課程。
- ◎表現任務(評量方式)請具體敘寫。
- ◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。