

臺南市公立東區崇學國民小學 109 學年度第一學期三年級國語文領域學習課程計畫(■普通班)

教材版本	康軒版 3 上教材	實施年級 (班級/組別)	三年級	教學節數	每週(4)節，本學期共(80)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過閱讀，認識課文中的情感和內容，掌握基本的閱讀技巧。 2. 利用課文中的句型、詞語、結構練習口述，並有條理的掌握聆聽到的內容，練習述說一件事。 3. 利用常用的偏旁部首和結構輔助識字，並認識楷書基本筆畫的變化。 4. 運用單元結構，描寫所住的地方，並相互觀摩作品，分享寫作的樂趣。 5. 從觀察體驗中，學習真實經驗的描寫，並能舉例說明一句話、一件事。 6. 利用電子詞典理解字義，提升自我學習效能。 7. 透過「聽記練習」，提升聆聽能力，邊聽邊思考，而且說話語音清晰。 				
領域能力指標	<p>1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>2-2-1-3 能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-2-2-1 能聽出重點。</p> <p>2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p> <p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>3-2-1-3 能清楚說出自己的意思。</p> <p>3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。</p> <p>3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p> <p>3-2-3-2 能用口語表達對他人的關心。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p>				

- 3-2-4-3 能報告解決問題的方法。
- 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。
- 4-2-1-2 能利用生字造詞。
- 4-2-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。
- 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。
- 4-2-4-1 能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。
- 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。
- 4-2-5-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。
- 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。
- 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。
- 5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。
- 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。
- 5-2-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。
- 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。
- 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。
- 5-2-8-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。
- 5-2-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。
- 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。
- 5-2-11-1 能和別人分享閱讀的心得。
- 5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。
- 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。
- 5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。
- 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。
- 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。
- 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。
- 6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。
- 6-2-2 能運用各種簡單的方式練習寫作。
- 6-2-2-1 能練習寫作簡短的文章。

	<p>6-2-2-2 能配合日常生活，練習寫簡單的應用文（如：賀卡、便條、書信及日記等）。</p> <p>6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。</p> <p>6-2-3-3 能以短文表達自己對日常生活的想法。</p> <p>6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-2-4-3 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。</p> <p>6-2-9 能了解標點符號的功能，並在寫作時恰當的使用。</p> <p>6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>
融入之重大議題	<p>【家政教育】</p> <p>3-2-2 察覺自己家庭的生活習慣。</p> <p>3-2-4 表現合宜的生活禮儀。</p> <p>4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。</p> <p>4-2-3 適當的向家人表達自己的需求與情感。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p>

	3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。				
課程架構脈絡					
教學期程	單元與活動名稱	節數	領域能力指標	表現任務 (評量方式)	融入議題 能力指標
第一週	第一單元時間的腳步 第一課 爸爸的相簿	6	1-2-3-1 2-2-1-3 3-2-1-2 4-2-1-1 5-2-7-1 6-2-1-3	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	【家政教育】 3-2-2
第二週	第一單元時間的腳步 第二課 長大這件事	6	1-2-1 2-2-2-2 3-2-1-1 4-2-3-2 5- 2-14-2 6-2-6-1	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	【家政教育】 4-2-2 【家政教育】 4-2-3
第三週	第一單元時間的腳步 第三課 老寶貝	6	1-2-3-2 2-2-2-3 3-2-2-3 4-2-3-1 5-2-3-2 6-2-4-3	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	【家政教育】 3-2-2 【家政教育】 4-2-3
第四週	第一單元時間的腳步 第四課 辦桌	6	1-2-3-1 2-2-2-4 3-2-3-2 4-2-5-2 5-2-8-3 6-2-5-1	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	【性別平等教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 3-2-1
第五週	第一單元時間的腳步 統整活動一	6	6-2-9 6-2-4-1	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

第六週	第二單元生活的智慧 第五課 有點黏又不會太黏	6	1-2-4 2-2-2-1 3-2-4-3 4-2-5-1 5-2-6-1 6-2-5-1	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	【性別平等教育】 1-2-3
第七週	第二單元生活的智慧 第六課 不一樣的捷運站	6	1-2-3-2 2-2-1-1 3-2-1-2 4-2-1-1 5-2-8-1 6-2-6-1	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	【環境教育】 1-2-2
第八週	第二單元生活的智慧 第七課 馬太鞍的巴拉告	6	1-2-3-2 2-2-1-1 3-2-1-2 4-2-1-1 5-2-13-2 6-2-6-1	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	【環境教育】 3-2-3
第九週	第二單元生活的智慧 統整活動二	6	5-2-4-1 5-2-5 5-2-7-1 6-2-2-1 6-2-3-3 6-2-4-1 6-2-6-1	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	
第十週	學生定期評量 閱讀開門一 傘	6	5-2-3-2 5-2-4-1 5-2-8-1 5-2-10 5-2-13 5-2-14-2 5-2-14-4	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	【生涯發展教育】 3-2-2
第十一週	第三單元臺灣好風情 第八課 淡水小鎮	6	1-2-3-2 2-2-2-4 3-2-1-2 4-2-1-1 5-2-7-1 6-2-1-3	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	【環境教育】 1-2-2 【環境教育】 1-2-3
第十二週	第三單元臺灣好風情 第九課 回到鹿港	6	1-2-3-2 2-2-2-2 3-2-1-2 4-2-1-1 5-2-9-1 6-2-4-2	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	【環境教育】 1-2-2
第十三週	第三單元臺灣好風情 第十課 參觀安平古堡	6	1-2-3-2 2-2-2-2 3-2-1-1 4-2-1-1 5-2-3-2 6-2-2-2	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	【環境教育】 1-2-2
第十四週	第三單元臺灣好風情 第十一課 聽神木說話	6	1-2-3-2 2-2-2-4 3-2-1-2 4-2-1-1 5-2-4-1 6-2-5-1	(一)紙筆測驗 (二)實踐	【環境教育】 1-2-2

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

				(三)作業	【環境教育】 4-2-3
第十五週	第三單元臺灣好風情 統整活動三	6	6-2-2 6-2-4-2 6-2-6-1 6-2-8-1 6-2-10-1	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	
第十六週	第四單元語文萬花筒 第十二課 字字看心情	6	1-2-3-2 2-2-2-4 3-2-2-5 4-2-1-2 5-2-11-1 6-2-6-1	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	【人權教育】 1-2-1
第十七週	第四單元語文萬花筒 第十三課 數字好好玩	6	1-2-3-1 2-2-2-3 3-2-3-5 4-2-3-2 5-2-3-2 6-2-10-1	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	【人權教育】 1-2-1 【生涯發展教育】 3-2-2
第十八週	第四單元語文萬花筒 第十四課 神射手與賣油翁	6	1-2-1 2-2-2-2 3-2-1-2 4-2-4-1 5-2-7-1 6-2-6-1	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	【環境教育】 1-2-1 【家政教育】 3-2-4 【生涯發展教育】 3-2-2
第十九週	學生定期評量 第四單元語文萬花筒 第十四課 神射手與賣油翁	6	1-2-1 2-2-2-2 3-2-1-2 4-2-4-1 5-2-7-1 6-2-6-1	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	【環境教育】 1-2-1 【家政教育】 3-2-4 【生涯發展教育】 3-2-2

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

第二十週	第四單元語文萬花筒 統整活動四	6	5-2-12-1 5-2-14-4 6-2-1-1 6-2-3-2 6-2-5-1 6-2-7-2 6-2-10-1	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	
------	--------------------	---	--	---------------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「表現任務-評量方式」請具體說明。

◎敘寫融入議題能力指標，填入代號即可。

◎集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。

臺南市公立東區崇學國民小學 109 學年度第二學期三年級國語文領域學習課程計畫(■普通班)

教材版本	康軒版 3 下教材	實施年級 (班級/組別)	三年級	教學節數	每週(4)節，本學期共(80)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 應用注音符號輔助識字，擴充閱讀，記錄訊息，表達意見。 2. 培養良好的聆聽態度，並確實把握聆聽的方法。 3. 正確發音並說標準國語，把握說話主題。 4. 認識常用文字，激發寫字的興趣。 5. 掌握閱讀的基本技巧，理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 6. 經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣，並利用文字表達想法。 7. 透過閱讀理解策略方式，學會思考文章文義、內涵，進而思考回答問題。 				
領域能力指標	<ol style="list-style-type: none"> 1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 1-2-4 能選擇适合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。 2-2-2-1 能聽出重點。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 2-2-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。 2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 3-2-1-4 能清楚複述所聽到的事物。 3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 				

- 3-2-4-1 能抓住重點說話。
- 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。
- 4-2-1-3 能利用新詞造句。
- 4-2-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。
- 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。
- 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。
- 5-1-2-2 能概略了解課文的內容與大意。
- 5-1-7-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。
- 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。
- 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。
- 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。
- 5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。
- 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。
- 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。
- 5-2-8 能共同討論閱讀內容，並分享心得。
- 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。
- 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。
- 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。
- 5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。
- 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。
- 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。
- 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。
- 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。
- 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。
- 6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。
- 6-2-1-2 能相互觀摩作品。
- 6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。

	<p>6-2-2-1 能練習寫作簡短的文章。</p> <p>6-2-2-2 能配合日常生活，練習寫簡單的應用文（如：賀卡、便條、書信及日記等）。</p> <p>6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。</p> <p>6-2-3-3 能以短文表達自己對日常生活的想法。</p> <p>6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-2-4-3 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>6-2-5 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>6-2-7-1 能蒐集自己喜好的優良作品，並加以分類。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。</p> <p>6-2-9 能了解標點符號的功能，並在寫作時恰當的使用。</p> <p>6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>
<p>融入之重大議題</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-2 能知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p> <p>1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-2-5 了解參與家庭活動的重要性。</p> <p>【性別平等教育】</p>

	2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【海洋教育】 1-2-5 了解家鄉或鄰近沿海或河岸景觀的特色。				
課程架構脈絡					
教學期程	單元與活動名稱	節數	領域能力指標	表現任務 (評量方式)	融入議題 能力指標
第一週	第一單元生活的滋味 第一課 許願	6	1-2-2 2-2-2-4 3-2-1-3 4-2-1-1 5- 2-4-2 6-2-6-1	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	【生涯發展教育】 2-2-2
第二週	第一單元生活的滋味 第二課 晒棉被	6	1-2-3-1 2-2-1-1 3-2-1-4 3-2-4-1 4-2-1-1 5-2-8-2 6-2-6-1	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	【家政教育】 4-2-5
第三週	第一單元生活的滋味 第三課 下雨的時候	6	1-2-3-2 2-2-2-5 3-2-2-2 4-2-3-2 5-2-4-1 6-2-6-1	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	【環境教育】 1-2-2
第四週	第一單元生活的滋味 第四課 追風車隊	6	1-2-3-2 2-2-3-1 3-2-2-5 4-2-3-2 5-2-7-1 6-2-1-1	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	【環境教育】 3-2-2
第五週	第一單元生活的滋味 統整活動一	6	5-1-2-2 5-1-7-3 5-2-1 5-2-3-2 5- 2-7-1 6-2-1-1 6-2-4-1 6-2-7-2 6-2-9	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	
第六週	第二單元心情組曲 第五課 我要給風加上顏色	6	1-2-3-2 2-2-2-3 3-2-1-2 4-2-1-1 5-2-8-2 6-2-1-1	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	【環境教育】 1-2-2
第七週	第二單元心情組曲 第六課 黃金葛	6	1-2-3-2 2-2-2-1 3-2-3-5 4-2-1-3 5-2-10 6-2-3-2	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	【環境教育】 1-2-2

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

第八週	第二單元心情組曲 第七課 最後的決定	6	1-2-3-1 2-2-2-4 3-2-1-1 4-2-3 5-2-7-1 6-2-1-1	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	【生涯發展教育】 3-2-2
第九週	第二單元心情組曲 統整活動二	6	6-2-2-2 6-2-5 6-2-8-1 6-2-9 6-2-10-1	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	
第十週	學生定期評量 閱讀開門一 彩色的天幕	6	5-2-3-2 5-2-4-1 5-2-8-1 5-2-10-5-2-13 5-2-14-2 5-2-14-4	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	【環境教育】 3-2-2
第十一週	第三單元探索大自然 第八課 油桐花·五月雪	6	1-2-3-2 2-2-2-4 3-2-1-2 4-2-1-1 5-2-14-5 6-2-6-1	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	【環境教育】 1-2-2
第十二週	第三單元探索大自然 第九課 大自然的美術館	6	1-2-1 2-2-1-2 3-2-2-2 4-2-1-1 5-2-8-1 6-2-6-1	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	【海洋教育】 1-2-5
第十三週	第三單元探索大自然 第十課 臺灣的山椒魚	6	1-2-3-2 2-2-1-1 3-2-1-2 4-2-1-1 5-2-4 5-2-8 6-2-3-3	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	【環境教育】 3-2-2
第十四週	第三單元探索大自然 統整活動三	6	5-2-3-1 5-2-4 5-2-14-3 6-2-1-1 6-2-2-1 6-2-3-2 6-2-4-3 6-2-5-1 6-2-8-1	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	
第十五週	第四單元閱讀交響樂 第十一課 蟬	6	1-2-2 2-2-2-3 3-2-3-5 4-2-3-2 5-2-8-2 6-2-1-3	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	【性別平等教育】 2-2-1 【環境教育】 3-2-2
第十六週	第四單元閱讀交響樂	6	1-2-3-2 2-2-2-3 3-2-2-2 4-2-5-1	(一)紙筆測驗	【人權教育】

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(九貫版)

	第十二課 小紅		5-2-14-2 6-2-6-1	(二)實踐 (三)作業	1-2-5
第十七週	第四單元閱讀交響樂 第十三課 巨人的花園	6	1-2-4 2-2-2-3 3-2-1-1 4-2-1-1 5-2-14-3 6-2-6-1	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	【生涯發展教育】 2-2-1
第十八週	學生定期評量 第四單元閱讀交響樂 第十四課 神筆馬良	6	1-2-2 2-2-2-3 3-2-1-2 4-2-3-2 5-2-8-2 6-2-1-3	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	【性別平等教育】 2-2-1 【人權教育】 1-2-2 【人權教育】 1-2-3
第十九週	閱讀開門二 拜訪火燒島	6	5-2-3-2 5-2-4-1 5-2-8-1 5-2-10 5-2-13 5-2-14-2 5-2-14-4	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	【環境教育】 1-2-2
第二十週	總複習		【總複習週】	(一)紙筆測驗 (二)實踐 (三)作業	